Ключ от семи дверей

Автор:
Олег Торсунов

Ключ от семи дверей

Олег Геннадьевич Торсунов

ВЕДЫ: веди меня к счастью

Истина, преподнесенная в готовом виде, не имеет на человека такого удивительного влияния, как та, которую он обретает самостоятельно, в ходе размышлений. А роль мастера, духовного учителя – направить ищущего по верному пути. И человечество давным-давно изобрело для этого замечательный инструмент – притчи. В этой книге вы найдете жемчужины мудрости, собранные Олегом Торсуновым за долгие годы. Для удобства читателя они объединены в разделы, названные дверями, и это не случайно: для того чтобы открыть дверь, за которой нас ждет что-то новое, надо приложить определенное усилие. В конце книги вас ожидают практические задания, которые помогут вам сделать следующий шаг на пути к самопознанию.

Олег Торсунов

Ключ от семи дверей

Истории для тех, кто ищет, но пока не находит

© Торсунов О.Г., текст, 2019

© Оформление. ООО «Издательство «Эксмо», 2020

* * *

Предисловие

СЛОВО – САМОЕ СИЛЬНОЕ ОРУЖИЕ ЧЕЛОВЕКА.

АРИСТОТЕЛЬ

Вы согласны с высказыванием Аристотеля? Я – да. За свою жизнь мне много раз доводилось наблюдать, как при помощи беседы, живого общения, под впечатлением от чьего-то выступления на публике или даже после прочтения записки, состоящей из нескольких слов, люди кардинально меняли свою жизнь. А художественная литература? А всевозможные древние сказки и легенды, которые, как известно, ложь, но в них намек?

Все это – СЛОВО в том или ином виде. И для меня, как для человека, который за десятки лет провел множество лекций, семинаров и разнообразных встреч, а также написал ряд книг о развитии положительных качеств характера, о семейной жизни, о духовном развитии, о том, как устроен наш мир, о психологии бизнеса, СЛОВО является величайшей драгоценностью.

Я много раз замечал: хочешь, чтобы у слушателя (читателя) сказанное или написанное тобой надолго сохранилось в памяти – не преподноси ему информацию «в лоб». Позволь ему сделать выводы самостоятельно, помоги дойти до правильного решения на собственных ногах! Как лучше всего это сделать? И вот тут на помощь мне много раз приходили притчи.

Притчи являются едва ли не ровесницами человечества. Они есть у всех народов, во всех мировых культурах. Видимо, потому, что вовсе не я первым заметил волшебное воздействие притч на человека – о силе образного, меткого, мудрого слова было известно очень давно…

Кстати, что означает само слово «притча»? Нет однозначного ответа на этот вопрос. Существует предположение, что оно произошло от корня «течь», то есть

«идти». Объясняют это так: притча может помочь человеку сделать правильный выбор и наставляет его на путь истинный. В иносказательной форме притча повествует нам об истинных ценностях и моральных основаниях бытия.

Самое удивительное, что сюжеты притч очень похожи у народов, отделенных друг от друга тысячами километров. Схожие истории мне доводилось читать и слушать в Индии и России, в других государствах Европы и Азии… О чем это говорит? О том, что истинные ценности и истинные идеалы не зависят от того, какую религию человек исповедует и в какой культуре он воспитывался.

Много лет я собирал разнообразные притчи, записывал их, чтобы потом использовать во время лекций и других мероприятий. И вот их накопилось так много, что мне пришла в голову идея поделиться ими со своими читателями… Но как лучше это сделать?

И мне вспомнился недавний разговор с одной из слушательниц на московском семинаре.

– В последнее время у меня такое ощущение, – сказала она, – что я бьюсь то в одну, то в другую закрытую дверь, но не получаю ни ответа, ни помощи…

Скажу сразу: проблемы этой женщины в итоге благополучно разрешились. Но образ «дверей» всплыл в моей голове, когда я начал думать об издании сборника притч. И в самом деле, каждому из нас очень важно в определенный момент жизни получить подсказку, увидеть, как открывается дверь, за которой нам помогут, выслушают, дадут совет…

И эта книга, в которой собраны притчи разных времен и разных народов, поделена на несколько «дверей». Каждой соответствует одна тема: речь у нас с вами пойдет о творчестве и религии, о поиске себя и о карьере, о богатстве и бедности… Семь дверей, за которыми вам откроются сокровища мировой мудрости. Семь дверей, пройдя которые, вы получите ответы на многие вопросы, станете мудрее, смелее и добрее. А в конце книги вас ожидают практические задания, которые помогут вам разобраться в себе, сделать свои отношения с миром и окружающими людьми еще более гармоничными и правильными. Я рекомендую вам не спешить и не заглядывать в конец – оставьте самое интересное на потом! Сначала прочтите притчи, ожидающие вас за всеми «семью дверями». И только потом приступайте к заданиям!

Я желаю вам успеха и надеюсь, что «Ключ от семи дверей» принесет вам пользу и мы с вами еще не раз увидимся – если не на моих занятиях, то благодаря книгам. И, со своей стороны, обещаю по-прежнему находить для вас все самое полезное и интересное!

Ваш Олег Торсунов

Первая дверь

«Я есть!»

Гармония души и тела

1. Волшебник

Однажды во Вридаван, одно из самых святых мест на планете, прибыл известный маг и чародей. Прямо в руках у изумленных зрителей он заставлял предметы исчезать и появляться вновь, превращал обычную воду в сладкое вино и властвовал над животными, которые подчинялись каждому его слову.

Но не было этому магу покоя, ведь он знал, что в городе живет святой мудрец Шрила Прабхупада, которому известны секреты таких чародейств, которых волшебник даже представить не мог.

«НЕ ВАЖНО, ОТ ЧЕГО ТЫ УМРЕШЬ. ВАЖНЕЕ, ДЛЯ ЧЕГО ТЫ ПРИШЕЛ В МИР»

(ОМАР ХАЙЯМ)

И вот он явился в дом Шрилы Прабхупада и сказал:

– Посмотри, мудрец, я умею управлять вещами – они исчезают и появляются прямо перед тобой, вода превращается в утоляющий жажду сладкий напиток, а звери послушны моему голосу. Каким же знанием ты владеешь, что все считают великим тебя, а вовсе не меня?

И ответил ему мудрый отшельник так:

– Ты действительно очень хороший волшебник. Твои фокусы не оставят равнодушным ни одного зрителя. Но скажи мне, дорогой друг, можешь ли ты сделать так, чтобы из твоей жизни исчезли рождение, болезни, старость и смерть?

Волшебник покраснел и сказал:

– Нет, я не умею этого делать.

– А я умею, – улыбнулся Шрила Прабхупада. – И не просто могу делать это сам, но могу и научить других.

Во многом благодаря этому мудрецу ведическое знание начало распространяться по всему миру.

Рождение, болезни, старость и смерть – душа раз за разом проходит через эти стадии, чтобы в конце концов снова воплотиться на Земле в новом теле. Тело новое, но этот порочный круг не обрывается, и мы вновь и вновь проходим через страхи и боль. Так можно ли все-таки победить старость и смерть?

Да! И мы можем не только выйти победителями в этой войне, но и решить вообще все проблемы сразу. В Ведах говорится, что единственный способ остановить Сансару – бесконечный круговорот рождения и смерти – это одухотворение сознания. Когда мы придем к самому пику своего духовного развития на Земле, то нам просто будет нечему больше учиться.

И я сам – автор этой книги – благодаря последователям Шрилы Прабхупады познакомился с ведическим знанием, которое перевернуло всю мою жизнь. Рекомендую вам прочесть книгу об этом великом святом наших дней –

«Прабхупада», автор – Сатсварупа Дас Госвами.

«ДУХОВНАЯ ЖИЗНЬ – ЭТО РАЗВИТИЕ, ЭТО МОЛИТВА, ЭТО ПОСТИЖЕНИЕ СЕБЯ. НЕТ ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ – НЕТ НИ ТВОРЧЕСТВА, НИ РАБОТЫ. НЕТ ДУХОВНОГО РАЗВИТИЯ – НЕ БУДЕТ НИ ТАЛАНТОВ, НИ ГАРМОНИИ»

(О. Г. ТОРСУНОВ)

2. Смирение – ключ к знанию

Путь духовного развития начинается в тот момент, когда ученик принимает не только своего учителя, но и осознает себя как душу, неотъемлемую частичку Бога, и видит в таком свете остальных живых существ. Духовное знание передается от учителя к ученику только в том случае, если ученик проявляет смирение. Гордость лишь мешает развиваться. Некоторые наставники отказываются от учеников, если те проявляют высокомерие и надменность. Такие люди просто не способны воспринять духовные учения.

От моего друга и наставника Александра Геннадьевича Хакимова я однажды услышал такое определение смирения: «Это когда ты не эксплуатируешь других людей, но и не позволяешь другим эксплуатировать себя».

Один богатый и образованный бенгалец много раз приходил к мудрому садху[1 - В индийской культуре так принято называть отшельников и святых, полностью посвятивших себя мокши – «освобождению» при помощи медитации и постижения Бога. – Прим. ред.] и просил, чтобы тот взял его в ученики, но неизменно получал отказ. Наконец, он так надоел отшельнику своими просьбами, что тот не выдержал и сказал:

– Даю слово, что я возьму тебя в ученики, если ты приведешь в мой дом кого-нибудь, кто будет во всем хуже тебя. Пусть это станет твоим испытанием.

Бенгалец очень обрадовался. Сперва задание показалось ему легким: нужно просто выйти на улицу, остановить любого прохожего и привести его к садху. Ведь никто не смог бы сравниться с тем бенгальцем ни по знаниям, ни по богатству, ни по физической силе, ни по положению в обществе.

И вот он пошел на площадь, остановил первого встречного и хотел было отвести его к мудрецу, да призадумался: «А что, если этот человек не столь образован и богат, как я, но прыгает выше? В конце концов, у любого человека есть такие качества, которые отличают его от других». Бенгалец решил, что не сможет найти ни одного человека, который был бы хуже его во всем, и решил поискать такое создание среди животных.

«НЕ БЫВАЕТ ТАКОГО, ЧТОБЫ МЫ ПОМОГАЛИ ОКРУЖАЮЩИМ, РАБОТАЛИ НАД РАЗВИТИЕМ СВОЕЙ ДУШИ, СВОЕГО РАЗУМА – И НИЧЕГО НЕ ПОЛУЧАЛИ ВЗАМЕН. ПРОСТО ДЕЛАЙТЕ ТО, ЧТО НУЖНО»

(О. Г. ТОРСУНОВ)

На улице он встретил маленького, привязанного к забору осла, но подумал, что, хоть осел животное и глупое, и упрямое, но все же сильнее человека. Тогда бенгалец принялся искать среди птиц и растений, но у птиц были крылья, чтобы летать высоко в небе, а деревья умели впитывать пищу из земли через корни. «У человека никогда не будет таких способностей. Они поистине волшебные, – подумал бенгалец. – Даже обычный червяк умеет превращать гниль в полезные удобрения, необходимые для богатого урожая. В каком-то смысле этот мелкий червяк даже лучше меня, ведь я этого делать не умею».

Многие месяцы он провел в бесплодных поисках и вернулся, наконец, в дом садху. «Признаюсь тебе, мудрейший, что не удалось мне найти существо, которое было бы хуже меня во всем», – признался бенгалец. Он хотел было уйти, но тут садху остановил его и сказал: «Не уходи. Ты дал достойный ответ. Я принимаю тебя в ученики».

«СКОЛЬКО СИЛЫ, СКОЛЬКО МУЖЕСТВА В ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ СЕРДЦЕ, КОТОРОЕ МОЖЕТ СМИРИТЬ СВОЮ БОЛЬ ТОЛЬКО РАДИ ТОГО, ЧТОБЫ ОБЛЕГЧИТЬ СТРАДАНИЯ БЛИЗКИХ!»

(Г. БИЧЕР-СТОУ)

3. Сказание о Харидасе Тхакуре

Жил на свете человек по имени Харидас Тхакур. За свои добрые дела и за сильный характер он получил в народе славу настоящего героя и стал всеобщим любимцем. Самые благородные и чистые девы мечтали стать его женой.

Но одному завистнику не давали покоя лавры Тхакура. Он поклялся опозорить его перед всей страной и подослал к Тхакуру падшую женщину. «Соблазни его, чтобы люди увидали его грех и отвернулись от него», – велел он ей.

«СОСТРАДАНИЕ ИСЦЕЛИТ БОЛЬШЕ ГРЕХОВ, ЧЕМ ОСУЖДЕНИЕ»

(Г. БИЧЕР-СТОУ)

Ночью пришла она в дом Тхакура. Увидев его стоящем на коленях в горячей молитве, бросилась она к нему на шею и воскликнула: «Жить без тебя не могу! Будь же со мной!» Ответил он ей так: «Я возношу молитвы Господу нашему. Останься здесь. Только я закончу – и мы предадимся страсти». Она согласилась подождать. «Я дал обет произнести эти молитвы точное количество раз. Подожди. Я скоро закончу. Иначе моя клятва будет нарушена».

Однако прошло много часов, и ночь подошла к концу. С первыми лучами солнца Тхакур поднялся на ноги и сказал падшей женщине: «Прости, сегодня я не успел. Приходи ко мне завтра».

Женщина пришла снова, но Тхакур и в этот раз не успел закончить молитвы. Так повторилось две ночи подряд.

Перед третьей ночью он сказал: «Сегодня я точно закончу. Обещаю тебе». И когда забрезжил рассвет, женщина, после многих ночей, проведенных подле столь благонравного человека, принялась каяться и припадать к ногам Тхакура, бормоча: «Грешница я, грешница…» Тхакур ответил ей так: «Я знаю, зачем ты приходила ко мне. Еще в первую ночь я хотел уйти, но подумал, что, может, ты так просишь меня о помощи». Увидев его доброту, женщина расплакалась. Она продала все богатства, нажитые столь нечистым ремеслом, оделась в белоснежные одежды в знак отречения от прошлой жизни и получила у Тхакура благословение. «Вот теперь ты можешь оставаться в моем доме», – сказал он ей.

Несмотря на все козни и сплетни, на все трудности и лишения, которые посылает им Господь, добрые и сильные духом люди остаются верными своим ценностям и всегда следуют божественным законам – только так они могут сделать мир лучше и помогать другим. Причем не путем нравоучений и наставлений, а исключительно своим положительным примером.

«ДОБРОДЕТЕЛЬ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В ПОСТУПКАХ И НЕ НУЖДАЕТСЯ НИ В ОБИЛИИ СЛОВ, НИ В ОБИЛИИ ЗНАНИЙ»

(АНТИСФЕН)

4. Голос совести

Чему учит нас эта история? Не стоит обращаться с претензиями и недовольством к Господу, какую бы религию вы ни исповедовали. Человек создан как существо, наделенное правом свободы выбора. И если человек творит мерзости и преступления – это не попустительство Бога, а его личный выбор…

Жил на свете человек, которого люди прозвали Искателем истины. Много лет он путешествовал по миру, пытаясь понять, кто же такой Бог, Создатель всего Сущего, и как он связан с человеческой душой, но так и не находил ответа на свой вопрос.

«НЕ ДЕЛАЙ ТОГО, ЧТО ОСУЖДАЕТ ТВОЯ СОВЕСТЬ, И НЕ ГОВОРИ ТОГО, ЧТО НЕ СОГЛАСНО С ПРАВДОЙ. СОБЛЮДАЙ ЭТО САМОЕ ВАЖНОЕ, И ТЫ ВЫПОЛНИШЬ ВСЮ ЗАДАЧУ СВОЕЙ ЖИЗНИ»

(МАРК АВРЕЛИЙ АНТОНИН)

Однажды Искатель услышал, как в городе, где он был проездом, говорили о Святом Сатгуру, который сумел познать Бога, и тотчас решил, что в этот раз ему удастся наконец отыскать истину. Через несколько дней он прибыл в дом почтенного Святого.

– Кто же такой Бог? – спросил Искатель у мудрого Сатгуру во время личной встречи.

– Бог – это твое Высшее «Я», – ответил ему мудрец. – Когда твое «Я» пробуждается, ты испытываешь милосердие ко всем живым существам. Гармония в мире становится для тебя превыше всего.

– Я не понимаю тебя, мудрый учитель! – воскликнул Искатель. – Вокруг столько страданий, войн и смертей. Умирают невинные, умирают животные. Почему Бог допускает такие зверства?

– Человек и Бог незримо связаны друг с другом. Человек живет согласно Божьему замыслу, если слышит голос своей совести. Но если совесть молчит, человек идет против воли Бога и своими действиями нарушает гармонию, мир и порядок, – ответил Святой.

– Получается, те, кто убивает, не имеют совести, а значит, у них нет и связи с Богом?

– Да, все верно.

– Но как случилось, что многие люди оборвали эту связь и заглушили голос своей совести?

– Бог – это Высшее «Я» любого человека. Высшая вечная природа. Но когда люди посвящают себя не служению вечной гармонии, а алкоголизму и курению, когда они едят убитых животных, когда насилуют и убивают, – в этот момент их совесть начинает понемногу затихать. Вскоре они теряют связь с Творцом и не могут обрести ее вновь, пока смерть не настигнет их. И только через раскаяние, молитвы, посты, медитации и общение с Просветленными Душами можно вернуть и голос своей совести, и гармонию не только в свою душу, но и в остальной мир.

«КОГДА МЫ БЫЛИ ДЕТЬМИ, РОДИТЕЛИ ПОРУЧИЛИ НАС ВОСПИТАТЕЛЮ, КОТОРЫЙ ЗОРКО СЛЕДИЛ, ЧТОБЫ С НАМИ НЕ СЛУЧИЛОСЬ ХУДА. МЫ ВЫРОСЛИ – И БОГ ПОРУЧИЛ ОХРАНЯТЬ НАС ВРОЖДЕННОЙ НАМ СОВЕСТИ»

(ЭПИКТЕТ)

5. Высшее состояние сознания

Один йогин решил провести целую ночь на берегу Ганга в медитации, чтобы успокоить разбушевавшиеся разум и сознание. Много часов подряд он сидел недвижимый, пока нечто внезапно не заставило его вздрогнуть и очнуться. Поглядев по сторонам, он увидел молодую женщину, спешащую от него в сторону города. Йогин понял, что она, пробегая мимо, случайно задела его ногой. «Должно быть, дрянная девчонка спешит к любовнику», – подумал он и призвал сотни проклятий на ее голову. С большим трудом ему удалось вернуться к тому умиротворенному состоянию, из которого она его вывела.

«НИГДЕ НЕ НАЙТИ ПОКОЯ ТОМУ, КТО НЕ НАШЕЛ ЕГО В СЕБЕ САМОМ»

(ФРАНСУА ДЕ ЛАРОШФУКО)

Утром он все еще сидел на берегу, когда та самая женщина вновь прошла мимо него. Очевидно, она возвращалась домой после свидания, и на ее губах играла легкая улыбка. Как ни в чем не бывало она приветливо поклонилась йогину.

– Да как ты смеешь! – воскликнул разгневанный йогин. – Ты не слышала тех проклятий, которые я кричал тебе этой ночью?! А ты смеешь кланяться мне, как будто ничего не произошло!

Женщина очень удивилась:

– Прошу вас объяснить мне, дорогой друг, что плохого я вам сделала, поскольку я совершенно не понимаю, о чем вы погорите.

Йогин рассказал ей, как минувшей ночью она, пробегая мимо, задела его ногой и даже не извинилась, а просто ушла. За это он и посылал ей вслед проклятия. Женщина удивилась еще больше и честно призналась, что ничего подобного не помнит.

И тогда йогин понял, что означает истинное спокойствие разума. Оба они – и сам он, и пробегавшая мимо женщина – находились в самадхи, иначе говоря, пребывали в состоянии высшего сознания, которое возможно только в том случае, если твой разум спокоен, а дух – силен.

Только вот женщина, сама того не желая, все же смогла вывести йогина из равновесия, тогда как даже его громким проклятиям не удалось достигнуть ее ушей.

Люди начинают заниматься медитацией, чтобы навсегда избавиться от страданий и разорвать круг кармы (Сансары). Пытаясь усмирить свой разум, который и является причиной большинства бед, они выбирают для себя путь аскезы и ограничений. Однако этот путь слишком сложен, ведь обуздать ветер легче, чем человеческий разум. И не нужно судить способности других людей в достижении спокойствия. Кто достиг более глубокой сосредоточенности – йогин, которого вывело из равновесия прикосновение женщины, или сама

женщина, погруженная в радость и задевшая йогина без злого умысла?

«ДУША ЧЕЛОВЕКА РАЗВИВАЕТСЯ ДО САМОЙ ЕГО СМЕРТИ»

(ГИППОКРАТ)

6. Мудрость и честность превыше учености

Не книги приносят человеку настоящую мудрость. Можно знать все священные писания, разбираться в любых науках и владеть тысячью языков, но не вынести из своих знаний ровным счетом ничего. Подлинное знание вырабатывается только благодаря личностным качествам, таким как смирение, скромность, доброта, чистота и честность. Подчас бывает так, что человек, не умеющий читать и писать, оказывается более нравственным и более возвышенным, нежели тот, кто прочитал множество книг и научных трудов! А тот, кто кичится своей образованностью и познаниями, на поверку оказывается лгуном и предателем. Конечно, не всегда. И образование достойно уважения. Но только если оно сочетается с высокими душевными качествами.

У великого Дроначарьи было много учеников – к нему приходили за знаниями и пятеро братьев Пандавов, потомков Панду, и их двоюродные братья – сто Кауравов. В будущем все они должны были стать кшатриями – воинами-правителями, и поэтому обучались у Дроны не только боевым искусствам, но и прочим наукам. Среди всех учеников особое внимание он уделял воспитанию законного наследника престола, старшего из братьев-Пандавов – махараджи Юдхиштхиры, которому в скором времени предстояло занять трон.

Однажды Дрона решил проверить знания своих учеников – сколько страниц букваря каждый прочитал. Они отвечали по очереди: «Я уже весь букварь знаю», «Я уже на последней странице» или «Я прочитал до такой-то страницы».

Наконец, очередь дошла и до Юдхиштхиры.

– А сколько ты прочитал страниц? – серьезно спросил его учитель.

– Я знаю все буквы и первое предложение букваря, – скромно ответил Юдхиштхира.

Дрона очень удивился:

– Как так, мы учимся целый год, а ты только первое предложение знаешь и дальше первой страницы не прочел? Что же ты делал все это время?

– Возможно, я знаю и второе предложение, но я не уверен, – смущенно отвечал принц.

«МЫШЛЕНИЕ – ВЕЛИКОЕ ДОСТОИНСТВО, И МУДРОСТЬ В ТОМ, ЧТОБЫ ГОВОРИТЬ ИСТИННОЕ И ЧТОБЫ, ПРИСЛУШИВАЯСЬ К ПРИРОДЕ, ПОСТУПАТЬ С НЕЙ СООБРАЗНО»

(ГЕРАКЛИТ)

Дроначарья испугался не на шутку. «Как же так? – подумал он. – Наследник престола, и даже не прочитал букварь. Что же со мной будет, если он неучем вырастет? Да ведь он совсем ничего не знает!»

И Дроначарья решил проучить своего нерадивого ученика, несмотря на его высокое общественное положение. Царь или нет, а наказание послужит ему хорошим уроком и принесет только пользу. Дрона взял розги, велел Юдхиштхиру выйти вперед и высек его на глазах у остальных учеников, приговаривая: «Беречь розги – только ребенка испортить».

Вдруг он заметил, что Юдхиштхира улыбается ему как ни в чем не бывало. Дроне стало немного не по себе. Он подумал: «Наверное, затаил на меня обиду и припомнит в тот день, когда взойдет на трон. Ох, я обрекаю себя на верную смерть». Тут его взгляд случайно упал на раскрытые страницы букваря. Первые строчки гласили: «Никогда не гневайся и не обижайся. Будь терпелив и спокоен.

Все пройдет». И Дрона понял смысл слов, сказанных Юдхиштхиру. Ему стало ужасно стыдно. Он выпустил принца и принялся на коленях вымаливать у него прощение:

– Прости меня за то, что я посмел так жестоко поступить с тобой. Теперь я понял, что ты имел в виду, когда сказал, что знаешь только первое предложение.

Принц нахмурился:

– Пожалуйста, не извиняйся. На самом деле мне очень обидно за то, что ты стегал меня десять минут у всех на глазах. Значит, я даже первого предложения не знаю, и ты все сделал правильно. Так и поделом мне!

Дрона посмотрел на второе предложение в букваре. Оно гласило: «Всегда говори правду и только правду».

«НЕ ПОГОВОРИТЬ С ЧЕЛОВЕКОМ, КОТОРЫЙ ДОСТОИН РАЗГОВОРА, ЗНАЧИТ ПОТЕРЯТЬ ЧЕЛОВЕКА. А ГОВОРИТЬ С ЧЕЛОВЕКОМ, КОТОРЫЙ РАЗГОВОРА НЕ ДОСТОИН, – ЗНАЧИТ ТЕРЯТЬ СЛОВА. МУДРЫЙ НЕ ТЕРЯЕТ НИ ЛЮДЕЙ, НИ СЛОВ»

(КОНФУЦИЙ)

7. Садху и скорпион

Однажды святой отшельник, которые в Индии называются садху, шел вместе с молодым учеником по дороге в город. Этот молодой ученик был способным человеком, но порой излишнее себялюбие и равнодушие одолевали его, хоть ему и казалось, что доброты в нем достаточно, чтобы в будущем стать таким же великим садху, как и его учитель.

«ЧТО ЕСТЬ ВЕРА? ЭТО ПРАКТИЧЕСКОЕ ПОНИМАНИЕ, ЧТО БОГ ПОМОГАЕТ В ЖИЗНИ, ЕСЛИ МЫ ТРУДИМСЯ ДУШОЙ, ТРУДИМСЯ СЕРДЦЕМ»

(О. Г. ТОРСУНОВ)

Шли они много часов подряд и вдруг увидели, как прямо на дороге в большой дождевой луже барахтается скорпион и безуспешно пытается выбраться на сухую землю. Не раздумывая, садху остановился и вытащил скорпиона из воды, но скорпион, тоже не раздумывая, сразу же ужалил своего спасителя в руку. От неожиданности садху выронил скорпиона, и тот вновь упал в воду.

Отшельник достал из-за пазухи какие-то лечебные травы и приложил их к ране, чтобы вытянуть из-под кожи яд. Когда боль начала проходить, садху вернулся к луже и вновь вытащил скорпиона из воды. Но скорпион опять укусил садху прямо в большой палец, и садху вновь его выронил.

Тогда отшельник прижег новый укус огнем и в третий раз подошел к луже. Скорпион лежал на спинке и почти перестал шевелить клешнями. Увидев, как его учитель вновь склонился над скорпионом, молодой ученик не выдержал и воскликнул: «Зачем вы делаете это? Зачем вы достаете его из воды? Неужели вы не понимаете, что скорпион вас снова ужалит, как только вы возьмете его в руку? Оставьте его там!» Но святой отшельник ответил ему так: «Качество скорпиона – жалить, качество садху – испытывать сострадание ко всем существам в этом мире. Если он не может избавиться от своей природы, как я могу избавиться от своей? Как я могу заставить его сделать это? Его дело – жалить меня, а мое – доставать его из воды. Каждый следует своей сути, мой ученик, и ты должен следовать Божественному закону сострадания, если хочешь стать истинным мудрецом».

Если человек по-настоящему избавился от себялюбия и эгоизма, если осознал и принял в своей душе Бога, то он просто не сможет оставаться равнодушным к страданиям других существ (даже таких маленьких, как скорпион). Именно по степени сострадания и любви к окружающим нас людям, да и к остальному миру в целом, и определяется наш подлинный духовный рост.

«НЕ ПОТОМУ ЧЕЛОВЕК ВЫШЕ ДРУГИХ СУЩЕСТВ, ЧТО БЕССЕРДЕЧНО МУЧАЕТ ИХ, НО ПОТОМУ, ЧТО ОН СОСТРАДАТЕЛЕН КО ВСЕМУ ЖИВОМУ»

(БУДДА)

8. Что по-настоящему важно

Когда человек ставит перед собой цель, например, достичь определенных результатов в духовной практике либо совершить как можно больше добрых дел, он должен действовать так, будто через пару дней умрет. Смерть – это особое мерило, с помощью которого мы можем оценить, что действительно важно, а что – нет. Поэтому всегда держите в голове мысль о том, что в один прекрасный день все может кончиться. У каждой жизни есть конец. Однако ни одно ваше усилие не пропадет даром. Все, что мы делаем согласно Божественному закону, остается с нами и в последующих жизнях. В популярной поговорке «жить надо так, будто этот день – последний» есть свое рациональное зерно. Только внимание нужно уделить не развлечениям, пытаясь наверстать упущенное, а духовной жизни.

Однажды на прием к известному пандиту, ученому-брахману, пришел молодой человек лет тридцати и обратился с такими словами:

– Помоги мне, мудрейший! Я пытаюсь сосредоточить свои мысли на возвышенных вещах, стараюсь поступать по совести и по справедливости, но меня постоянно что-то беспокоит. Мне хочется получать удовольствие от жизни, и мысли об этих удовольствиях не дают мне покоя. Не получается думать о духовности, осознавая, что лишаю себя чего-то другого. Научи меня бороться с этим наваждением! Что я должен сделать, чтобы сосредоточиться на действительно важных вещах?

Садху с грустью посмотрел на молодого человека и ответил:

– Коли хочешь, я научу тебя этому искусству. Беда в том, что у тебя осталось мало времени, ведь я вижу на твоем лице печать смерти. Ты умрешь через семь дней. Зная это, возвращайся поскорее домой, заверши все начатые дела и через два-три дня снова приходи ко мне. В оставшиеся дни я научу тебя, как полностью сосредоточиться на мыслях о духовном.

Молодой человек очень испугался, услышав такие слова. Он помчался домой что было сил, но не стал завершать никаких начатых дел. Вместо этого он пожертвовал все свои богатства храму, постарался подать руку помощи первым встречным, которые нуждались в его участии, и через несколько дней вновь пришел к пандиту.

– Я завершил все свои дела. Сейчас они не имеют никакого смысла. Пожалуйста, научи меня, как сосредотачиваться на главном. Я готов ко всему, – смиренно попросил он.

– Скажи, за эти дни ты хоть раз думал о тех земных наслаждениях, что раньше не давали тебе покоя? – спросил садху. – Продолжил ли ты волноваться о них как и раньше?

– Нет, – тихо ответил молодой человек. – Я ни разу не думал о том, каких еще развлечений мне не хватает в жизни.

– Ну вот. Теперь ты знаешь, как надо сосредотачиваться на главном.

«СМЕРТЬ ЕСТЬ САМЫЙ ГЛУБОКИЙ И САМЫЙ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ ФАКТ ЖИЗНИ, ВОЗВЫШАЮЩИЙ САМОГО ПОСЛЕДНЕГО ИЗ СМЕРТНЫХ НАД ОБЫДЕННОСТЬЮ И ПОШЛОСТЬЮ ЖИЗНИ. И ТОЛЬКО ФАКТ СМЕРТИ СТАВИТ В ГЛУБИНЕ ВОПРОС О СМЫСЛЕ ЖИЗНИ»

(Н. А. БЕРДЯЕВ)

9. Якорь

Согласно индийской традиции, все родственники жениха и невесты собираются накануне свадьбы в доме невесты, чтобы заранее подготовиться к торжественной церемонии.

Однажды, за несколько дней до свадьбы, родственники жениха решили отправиться в дом невесты, в соседнюю деревню, на лодке.

«ЭГОИЗМ ЗАКЛЮЧАЕТСЯ НЕ В ЛЮБВИ САМОГО СЕБЯ, А В БОЛЬШЕЙ, ЧЕМ ДОЛЖНО, СТЕПЕНИ ЭТОЙ ЛЮБВИ»

(АРИСТОТЕЛЬ)

В Бенгалии очень много широких и полноводных рек, по которым можно добраться до любого места. В общем, прямо как по обычным дорогам. Свадьбу планировали провести вечером следующего дня, а родственники и гости должны были собраться с самого утра, чтобы хватило времени на подготовку.

Итак, поздно вечером они сели в лодку и отчалили от берега. Стояла благоприятная погода, дул легкий теплый ветерок. Лодочник спокойно греб вперед, и вскоре все пассажиры погрузились в сон. Но утром они с удивлением обнаружили, что лодка так и осталась стоять на месте. Все набросились на лодочника с вопросами: «Почему мы так никуда и не сдвинулись? Ты, наверное, проспал всю ночь?» Но лодочник уверял, что честно греб и ни разу не останавливался даже на короткий отдых.

И тут оказалось, что лодка стоит на якоре. Несмотря на все усилия несчастного лодочника, она так и не продвинулась вперед даже на несколько сантиметров.

Не секрет, что каждый из нас хочет материального достатка. Одни люди идут в церковь и просят Бога их обогатить, другие обращаются ко Всевышнему в домашней молитве. Но на самом деле этот путь лишь отдаляет нас от истинной духовности. Хорошо, что человек обращается к Богу в тяжелые моменты своей жизни. Но в большинстве случаев мы хотим все больше и больше и не можем остановиться – нам никогда не бывает достаточно того, что у нас

уже есть. Так будет продолжаться вечно, пока нами правит эгоизм, который, словно якорь, удерживает наши души от настоящего духовного развития. Поэтому молиться Господу нужно для того, чтобы восстановить с Ним вечные любовные отношения, повторяя Его Святые Имена в той духовной традиции, которая ближе вашему сердцу.

«ЛИЧНЫЙ ЭГОИЗМ – РОДНОЙ ОТЕЦ ПОДЛОСТИ»

(М. ГОРЬКИЙ)

10. Притча о двух монахах

Истинное воздержание заключается в том, что человек не привязывается к запретному плоду и не «носит» повсюду с собой его образ, а потому всегда чист и душой, и телом. Даже если возвышенному человеку приходится не по своей воле соприкоснуться с чем-то противоречащим его убеждениям или сану, он не допустит того, чтобы это «что-то» повлияло на него и вмешалось в его помыслы.

Как-то раз два монаха отправились в долгое странствие в чужие земли. Они побывали во многих городах и познакомились со всеми мудрыми садху, встречи с которыми им только посылала судьба. Теперь они возвращались после долгого странствия в свою родную обитель, чтобы поделиться новыми знаниями с остальными братьями. Дабы сократить путь и не идти через горы, они решили пройти по каньону вдоль бушующей реки, а затем перейти ее вброд, где вода была не такая опасная. На берегу к ним подошла красивая молодая женщина и попросила помочь ей перебраться через слишком глубокий для нее поток. Она не умела плавать и боялась, что течение унесет ее далеко в лес, из которого она уже не сможет выбраться. Старый монах молча взял женщину на руки и перенес на другой берег. Она поблагодарила святого брата за помощь и ушла.

«НЕ ТОЛЬКО ЗЛО ДОЛЖНО БЫТЬ ПОБЕЖДЕНО ПОДВИГОМ АСКЕТИЧЕСКИМ, НО И ДОБРО ДОЛЖНО БЫТЬ СОЗДАНО ПОДВИГОМ ТВОРЧЕСКИМ»

(Н. А. БЕРДЯЕВ)

Монахи пошли своей дорогой. Старый монах молчал, молодой все время испытующе поглядывал на него, как будто хотел что-то сказать, но никак не решался.

Уже на подходе к монастырю молодой монах воскликнул: «Послушай, я не понимаю твоего поступка! Ты исповедуешь воздержание (брахмачарью) и учишь этому других, но позволил себе прикоснуться к женщине! Как ты мог поддаться на уговоры этой женщины на берегу и тащить ее на руках?» «Я давно оставил женщину на берегу, а ты до сих пор несешь ее», – ответил ему старик.

«ЧУЖИМИ ГРЕХАМИ СВЯТ НЕ БУДЕШЬ»

(А. П. ЧЕХОВ)

11. Цель

Во всем мире вряд ли можно было найти человека более искусного в стрельбе из лука, чем Дрона. Его стрелы пронзали любую, даже самую маленькую мишень с любого расстояния, и за свои умения он получил прозвище Соколиный глаз.

Одни люди говорили, будто бы Дрона занимается чародейством и заговаривает стрелы, другие – что он общается со злыми духами, которые направляют его стрелы точно в цель. Но одно было известно наверняка – многие хотели стать учениками прославленного лучника и познать истинное искусство стрельбы из лука.

«ДЛЯ ЧЕЛОВЕКА, КОТОРЫЙ НЕ ЗНАЕТ, К КАКОЙ ГАВАНИ ОН НАПРАВЛЯЕТСЯ, НИ ОДИН ВЕТЕР НЕ СТАНЕТ ПОПУТНЫМ»

(СЕНЕКА)

Однажды Дрона собрал всех своих учеников в поле, где росло одно-единственное дерево, повесил на это дерево мишень и спросил самого юного своего ученика, что он видит перед собой.

– Я вижу дерево и мишень на нем, – ответил тот.

– А я вижу ствол дерева, его огромную крону, зеленую траву, солнце в небе и стаи птиц под облаками, – сказал второй ученик.

И тогда Дрона подошел к своему лучшему ученику и спросил:

– А что видишь ты?

– Я не вижу ничего, кроме мишени, – ответил ученик.

Дрона повернулся к остальным и сказал:

– Только тот, кто ясно видит перед собой цель и, отсеивая все лишнее, не отвлекается на всякие глупости, – только такой человек и может познать подлинное искусство стрельбы из лука.

Независимо от того, хотите ли вы достичь материального достатка или заняться своим духовным ростом, сперва вам нужно определить конкретную цель, а затем сосредоточиться на ней и идти вперед, не обращая внимания ни на какие мелочи. Только в таком случае вы сможете добиться успеха.

Суть жизни человека – это осознание себя как части божественного замысла, как души, у которой есть свои собственные взаимоотношения с Творцом. Если вы по-настоящему сосредоточитесь на этом, то достигнете гармонии во всех сферах жизни (будь то семья, бизнес, самовыражение и так далее). Невозможно достичь

гармонии без расстановки приоритетов и умения делать выбор. Если нет цели, то нет и понимания, сколько сил и внимания необходимо уделять разным сферам своей жизни, чтобы в итоге прийти к душевному равновесию.

«ТО, ЧТО СЕГОДНЯ – ЦЕЛЬ, ЗАВТРА СТАНЕТ ОТПРАВНОЙ ТОЧКОЙ»

(Т. КАРЛЕЙЛЬ)

12. Золотые, серебряные и железные кандалы

Жизнь любого существа в материальном мире определяется тремя основными началами, которые зовутся гунами (санскр. «веревка») – гуна благости, гуна страсти (или чрезмерной деятельности) и гуна невежества. Гуны определяют наш образ жизни, мышление и духовность. Если человека «связывает» какая-либо из гун, он становится зависимым, как будто его действительно сковали кандалами. На самом деле не столь важно, из чего сделаны эти оковы, ведь они просто привязывают человека к материальному миру. До тех пор, пока человек не выйдет за пределы трех гун (трех видов запутанности), ему не удастся получить свободу. Только тот, кто живет в гармонии со своим Высшим «Я» и с Божественными законами, сумеет освободиться из этого рабства.

Конец ознакомительного фрагмента.

notes

Сноски

1

В индийской культуре так принято называть отшельников и святых, полностью посвятивших себя мокши – «освобождению» при помощи медитации и постижения Бога. – Прим. ред.

Купить: https://tellnovel.me/torsunov_oleg/klyuch-ot-semi-dverey

надано
Прочитайте цю книгу цілком, купивши повну легальну версію: Купити