1000 и 1 ночь без секса. Черная книга. Чем занималась я, пока вы занимались сексом

Автор:
Наталья Краснова

1000 и 1 ночь без секса. Черная книга. Чем занималась я, пока вы занимались сексом

Наталья Краснова

#МастерБлога

Эта книга не поможет вам разбогатеть, начав свой бизнес с нуля, не сделает из вас супермать, мегадочь, и сына маминой подруги из вас эта книга тоже не сделает. Зато эта книга поможет увидеть, как много в мире женщин и мужчин с проблемами, которые на самом деле никакие не проблемы. …«Если что-то стало смешным, оно не может быть страшным», – сказал кто-то из великих. Юмор помогает пережить самые страшные этапы жизни. Смейтесь и плачьте. Плачьте и смейтесь. Только не одновременно, а то вас заберут в психушку. А я найду для вас 1000 и 1 причину, чтобы улыбнуться!

Наталья Краснова

1000 и 1 ночь без секса. Черная книга. Чем занималась я, пока вы занимались сексом

© Дмитрий Болотин, 2019, фото

© Ева Дорош, 2019, фото

© Даниэлла Бербер, 2019, фото

© Наталья Краснова, 2019

© ООО «Издательство АСТ», 2019

Введение

Вы держите в руках вторую часть моей книги, в которой я, как неадекватная Шахерезада, продолжаю отвечать на самые популярные женские и мужские вопросы. В «Черной книге» я собрала ваши письма, сообщения и смс, которые вы мне присылали ночью. Да, они отличаются от дневных. Ночью человек откровеннее, беззащитнее и, как оказывается, общительнее, чем днем. Веселые и дерзкие вопросы мне чаще всего задают днем. Трогательные, гневные и сверхэмоциональные письма я получаю ночью.

Например, такие.

«Я, когда прочитал вашу книгу, сразу понял, что у вас недотрах. Когда вы поймете, что без секса люди тупеют и превращаются в обезьян!»

Макс, 34 года

Есть ощущение, что (следуя этой теории) у Макса секса не было вообще никогда. Потому что так отупеть за 34 года редко кому удавалось. Я несколько раз перечитала его сообщение, мысленно обратилась к Дарвину, но даже сам Чарльз не смог мне объяснить, каким образом отсутствие сексуальных утех запускает колесо эволюции в обратную сторону. Люди без секса превращаются в обезьян… Получается, секс сделал из обезьяны человека. А не труд. Труд ни при чем.

Наверное, у Макса пословицы и поговорки более актуальные.

• Терпенье и секс – всё перетрут.

• Без секса не выловишь и рыбку из пруда.

Я прямо представила Макса, который на первомайские праздники идет с красивым плакатом: «МИР! СЕКС! МАЙ!» И в отделе кадров ему радостно вручают не трудовую, а сексуальную книжку.

Ночью люди откровеннее. Вот еще одно сообщение, которое я получила поздно вечером, когда уже уложила детей спать и тихо попивала горячий чай на кухне, уютно завернувшись в пуховое одеяло.

«Отсутствие секса, чтоб вы знали, Наталья, делает из нормальной женщины такую, как вы! Злую и закомплексованную бабу, которая только и может, что лаять на всех! Потому что у тебя нет секса! Почему такие, как мы, счастливые жены и матери, должны читать весь бред, который вы пишете? Убейтесь об стену!»

Ира, 29 лет

Если секс делает из женщин таких счастливых людей, как Ира, то я не особо хочу становиться настолько «счастливой женой и матерью».

«Наталья, я прочитала вашу первую книгу. Спасибо вам, я так давно не смеялась над собой и своей жизнью. Не знаю, почему люди думают, что вы пишете советы. Я вижу просто легкое чтиво для адекватных людей. Хотя нет. Кое-что я усвоила: хочу научиться так же легко и с юмором относиться к людям, ситуациям, к себе».

Настя, 31 год

Если нужны советы, то это вам к великому и ужасному Дейлу Карнеги. Сколько лет прошло, а его бестселлер «Как перестать беспокоиться и начать жить» не перестает быть популярным. А если нужно посмеяться над жизнью других людей, в том числе и над моей, то читайте эту книгу.

Я соврала, в этой книге есть советы психологов, они располагаются в конце каждой главы и снимают с меня ответственность быть умной тетенькой. Потому что я была разной: глупой, грубой, веселой, несчастной, влюбленной, с разбитым сердцем, замужней, разведенкой с детьми. Я была разной. Но умной я не была никогда. Наверное, это меня объединяет с девушками и женщинами всего мира: я сначала чувствовала, а уже потом думала. А иногда сначала чувствовала, а потом опять чувствовала.

Всем девочкам от 13 до 93 лет я и посвящаю эту книгу.

Приятного прочтения!

Есть ли жизнь после развода

«Давно уже хочу развестись с мужем (у нас с ним четырехлетняя дочь), но страх неизвестности останавливает. Кажется, что лучше подождать. Потерпеть. Не настолько уж он противный, в конце концов. Может, лучше развестись, когда дочери исполнится 14? Просто это еще 10 лет жить с нелюбимым человеком как бэ…

Расскажите, есть ли жизнь после развода. Я по вам вижу, что есть. Но хотелось бы подробностей: к чему быть готовой?»

Алла, 32 года

К разводу, как к смерти, фиг приготовишься! Безусловно, ты можешь читать соответствующую литературу, посещать тренинги по принятию смерти, копить на свои похороны, но подготовиться к смерти нельзя. С разводом та же история.

Я выросла в полной семье. Более того, никто из ближайших родственников никогда не разводился. Поэтому, поставив свой автограф в загсе, я была уверена, что это «вместе и навсегда». Через пару лет это «вместе и навсегда» трансформировалось во «вместе, но вряд ли навсегда», потом в «не вместе и

навсегда». В моем случае развод не был «как гром среди ясного неба». Я сама начала просить развод, читать статьи о разводе, узнавать, какие документы нужны, куда подать заявление, лекции психологов «как пережить развод» слушала. Специально громко слушала, чтобы муж, который целыми днями смотрел сериалы в соседней комнате, тоже слушал. А потом мы развелись. Казалось бы, баба сама просила о разводе, баба получила развод, баба должна облегченно вздохнуть и начать жить и радоваться. Но тогда бы это была не баба, а мужик. Я страдала после развода еще два года.

Жизнь после развода катастрофически похожа на жизнь после смерти в древнегреческом эпосе: сначала ты попадаешь к лодочнику Харону, который за деньги (госпошлина и всё такое) переправляет на ту сторону. А вот на той стороне начинается самое веселое. И сейчас я вас познакомлю с языческими чудовищами, которые ждут вас по ту сторону развода.

Товарищи друзья

Не надо удивляться, что после вашего с мужем развода начнется банальный дележ друзей. Как на войне раздел союзников. Кто-то примкнет к вам, кто-то к нему. Кто-то воздержится, поэтому попадет в немилость к обеим сторонам. Да. Это детский сад. И будьте к этому детскому саду готовы, чтобы вашей свекрови не пришлось выслушивать детский лепет на тему: «Тамара Аскольдовна! А Саша мне письку показал на сончасе и сказал, что вот такой вот болт он клал на ваши с ним отношения!»

После развода друзей у тебя станет меньше. Я, например, перестала общаться с Юлькой. И вовсе не потому, что она встала на сторону моего бывшего мужа. Наоборот, Юлька бульдожьей хваткой вцепилась в тему развода, ощерилась и громче всех лаяла в сторону моего бывшего. Каждая наша встреча с Юлькой начиналась с ее сердобольного «ну он хоть с детьми видится?» и заканчивалась чем-то вроде «давай я закажу КамАЗ навоза, и он выгрузит всё это прямо на его машину?». Стало очевидно, что забыть бывшего я смогу, только расставшись со всеми друзьями, которые напоминали мне о моем первом браке. Даже если эти друзья на моей стороне. Тем более если на моей.

Согласно исследованиям социологов, после развода обычно человек теряет в среднем восемь друзей. Это неизбежно.

Госпожа уборка

Как только я осознала, что мой брак пошел на дно, как пресловутый «Титаник» с симфоническим оркестром и Ди Каприо на борту, я вместо унылой апатии почему-то впала в бешеную истерику. Многие женщины, после того как их муж уходит, просто сидят и смотрят в стену. Я тоже немного посидела и посмотрела в стену, но, увидев обшарпанные обои, решила срочно начать незамедлительный ремонт. Как будто новая квартира не будет напоминать мне о прежних отношениях. Я ободрала все обои, выбросила шторы, вынесла на помойку старые вещи (свои и бывшего мужа).

Когда я вышла в третий раз с огромной охапкой одежды, заметила, что пронырливые бомжи уже порылись в моих вещах и забрали мой бархатный зеленый плащ и бесформенные вязаные кофты, но не тронули развешанные по мусорным бакам вещи бывшего. «Ага! – ликовала я. – А муж мне говорил, что я некрасиво одеваюсь. А вот и нет. Мои вещи понравились кому-то больше, чем его шмотье!» Через две минуты я уже сидела во дворе на железных качелях и плакала от осознания того, что мои вещи оценили только бомжи. И скоро я сама, наверное, стану бомжом. И буду носить свои же вещи, подобранные с помойки.

После развода хочется всё глобально изменить: кто-то ограничивается стрижкой каре, кто-то ремонтом, кто-то сменой работы, кто-то продает всё и уезжает жить в другую страну. Мне хватило ремонта. Но лучше бы сделала каре – вышло бы намного дешевле.

И тут мы подходим к еще одному пункту…

Мадам депрессия

Первый месяц был самый сложный. Хотелось реветь по каждому поводу. Нашла старый носок бывшего мужа, прилипший к центрифуге, – повод пореветь. Пожарила картошку на ночь, вспомнила, как он ненавидел всё, что я готовлю, – повод пореветь. В школе на родительском собрании сказали, что «на следующей неделе будет день папы», – повод впасть в затяжную депрессию.

На второй месяц я нашла под ванной старые духи бывшего мужа, понюхала, поморщилась, вспомнила, как блевала от этого запаха во время беременности. Выбросила духи. Вспомнила, что мне нравятся другие запахи мужских духов. Неожиданно порадовалась. Депрессия начала уходить на второй план, а на первый план вышел…

Месье промискуитет

Я мысленно составила список всех мужчин, с которыми мне запрещал общаться муж. После чего в соцсетях нарочито показушно выложила какой-то трагический пост с черно-белой фотографией и подписью «ну вот и побыла замужем» и годы жизни нашего брака под фото, как на надгробной плите.

В этот же вечер мне позвонил Макс. Макс был из того списка. Из «списка запрещенных мужчин». Это как список запрещенных продуктов, который выдает тебе врач после гемокода, и ты с удивлением произносишь:

– И картошку тоже нельзя?

– Категорически нет.

– И огурцы?

– И огурцы. Ну, кроме одного этого вот огурца. А остальные виды огурцов нельзя, – сурово говорит врач. – Иначе вас разнесет.

И ты понимаешь, что всю оставшуюся жизнь будешь сидеть на одном-единственном огурце. «Запрещенный список» составляет врач и требует от тебя не тащить в рот те продукты, которые указаны в этом злополучном списке.

Только врач, в отличие от мужа, не читает твои переписки, не следит за тобой на вечеринках, не спрашивает подозрительно: «Что это за колбасное изделие? Ты его ела?» Врач не уходит с горя в запой, если ты просто понюхала что-то из «запрещенного списка».

Так вот, Макс позвонил в тот же вечер:

– Я щас глянул твой пост… – нерешительно начал Макс. – Ты развелась с мужем?

– Да.

– Блин! Круть! Это… Выходи!

– Блин… Макс, я от этого развода не отошла еще. Я не могу так сразу… Мы же с тобой даже не целовались…

– Я не про замуж! Краснова! Из подъезда выходи!

Шел снег. Макс стоял под козырьком подъезда в каком-то бесформенном пуховике с пучком еловых веток в руке.

– Я это… Короче, не нашел ночью цветов. Я бы принес цветы, клянусь… Но не нашел… Короче, я веток еловых на помойке подобрал. Кто-то выбросил после Нового года, наверное…

Не знаю, почему я это сделала. Может, потому, что вокруг царило новогоднее настроение. Может, потому, что Макс так обаятельно улыбался. Может, потому, что я всегда хотела поцеловать Макса, но раньше чертовы семейные узы запрещали мне даже близко подойти к нему. Может быть, потому, что Макс сам притянул меня к себе и впился своими теплыми губами в мои. Потом мы целовались в лифте, потом на лестничном пролете девятого этажа. Потом был секс около мусоропровода. От мусоропровода пахло протухшим оливье, от пальцев Макса – еловыми ветками, от меня – счастьем.

Стало ли мне легче после этого случая? Да, стало. После этого случая фраза, сказанная бывшим мужем на прощание: «Да кому ты нужна, ты себя-то видела?» – перестала сидеть такой болезненной занозой в моем воспаленном

эго.

Что говорят психологи

После окончания бракоразводного процесса кажется, что жизнь – это поле боя, на котором недавно происходили военные действия. Особенно тяжело, если дети уже выросли, а юность осталась позади. Привычный мир рухнул, и что построить на его месте – не ясно.

Главное, не уходите в запой или в очередные отношения. Поменяйте внешность. Лучше найдите новое хобби, ведите активный образ жизни, займитесь тем, что приносит радость и повышает самооценку.

Что говорю я

Как по мне, секс – это и есть новое занятие, которое приносит радость и неслабо поднимает самооценку. Но вы меня не слушайте. Я же дура. Слушайте умных психологов.

ИНОГДА РАЗВОД – КАК ВОВРЕМЯ СДЕЛАННАЯ ОПЕРАЦИЯ: ЛИБО ТЫ АМПУТИРУЕШЬ ОПУХОЛЬ, ЛИБО ОНА СОЖРЕТ ТЕБЯ ЦЕЛИКОМ.

Если вдруг эту книгу читает мой бывший муж: опухоль – это я.

Такая метафора.

Я – опухоль. А ты – похухоль.

НЕНАВИЖУ ИНФАНТИЛЬНЫХ МУЖЧИН. ОНИ ОБЕЩАЮТ ЛУНУ С НЕБА, НО НИЧЕГО НЕ ДЕЛАЮТ. ТАКОЙ ЕСЛИ МНЕ И ДОСТАНЕТ ЛУНУ С НЕБА, ТО ТОЛЬКО СВОИМИ РОГАМИ.

Как стать известной

«Вот вы, Наталья, внезапно стали популярной, вам просто повезло. Ведь по сути вы занимаетесь какой-то ерундой, быть блогером или стендапером реально каждый дебил сможет! Не всем так везет в карьере. Вот я уже второй год записываю блог на ютубе, но известной еще не стала. Видимо, везет не всем…»

Лера, 20 лет

Просто повезло?

«Просто повезло» человеку, который купил билет на «Титаник» в 1912 году, но опоздал на пароход.

«Просто повезло» Гитлеру в 1944 году, когда на него в очередной раз было подготовлено покушение. Начальник штаба резерва Клаус фон Штауффенберг (думается, человек умный и аккуратный) хотел совершить покушение прямо во время совещания у фюрера. Клаус как ни в чем не бывало пришел на совещание с портфелем. В портфеле была бомба. Как его пропустили на КПП – остается загадкой. Возможно, он как-то весело пошутил, типа: «Обыскать портфель хотите? А что вы там надеетесь найти? Бомбу, что ли?» Возможно, вокруг все рассмеялись. И пропустили Клауса на совещание.

И вот радостный Клаус (почти как Санта, но фон Штауффенберг) оставляет подарочный портфель с бомбой прямо около Адольфа и радостно улетает в Берлин, чтобы сообщить всем о смерти фюрера. Что было дальше, наверное, бывает только в шпионских фильмах про мистера Бина. Портфель жутко мешал всем, поэтому его задвинули под массивный стол. Который и спас жизнь Адольфу. Итого: четыре убитых офицера, 18 раненых и небольшое сотрясение

мозга у Адольфа Гитлера.

Вот это называется «повезло».

А когда ты 20 лет пишешь статьи, сериалы, скетчи, рекламные ролики, сценарии и вдруг «нечаянно» становишься знаменитой – это называется не «повезло», это называется «ты везла, везла и сама довезла себя до этой вершины эпистолярного жанра».

«Наталья, но ведь вы не учились на журналиста, не оканчивали театральных вузов. Это везение и фарт, что вы стали известной», – сказал во время интервью журналист какого-то печатного издания и вопросительно уставился на меня.

Я в ответ уставилась на него, искренне веря, что по моим глазам он сейчас прочитает, что я нахожу его дураком и плохим интервьюером. Но он не прочитал. Потому что он был дураком и плохим интервьюером.

Я не училась в вузе на журналиста пять лет. Да, это правда. Вместо этого 20 лет я писала тексты различного уровня сложности: от незамысловатых и легких монологов Петросяну до сложных мотивирующих монологов президенту энергоснабжающей компании. Двадцать лет обучения в школе под названием «жизнь» – это самое лучшее образование, которое вы можете получить, если уж говорить честно.

Это не так просто, как в школе или университете, в МАОУ СОШ «Жизнь» вас не будут тянуть за уши, лишь бы общая успеваемость по школе не страдала. В МАОУ СОШ «Жизнь» вы остаетесь на второй год каждый раз, если не сдали экзамен.

Мое «повезло» началось в 1998 году. Мне было 18 лет, когда мой друг и сокурсник Кирилл вдруг сказал: «Пойдем в КВН?» И мы пошли в сборную педагогического университета, чтобы стать звездами, только звездами разного характера: Кириллу больше нравилось выступать на сцене, а мне – писать смешные (или уж какие получалось) тексты для выступлений. Конечно, я пробовала выходить на сцену с какой-нибудь миниатюрой или номером, но выглядела так жалко и неуверенно, что вскоре оставила эту идею.

В какой-то момент я поняла, что, для того чтобы выйти на сцену, мне просто нужно написать какой-нибудь женский монолог или номер под себя. И я написала. На репетиции я вышла на сцену, сыграла все шутки, и… никто не засмеялся. А капитан команды сморщил капитанское лицо (я бы написала «нахмурил», но он реально сморщил, как будто ему было неприятно всё это видеть) и сказал:

– Наташ, у тебя определенно талант. Талант писать смешные шутки. И играть их максимально не смешно.

А потом он повернулся к остальной команде и решительно сказал:

– Номер-то реально хороший. Надо сделать новый набор девочек в команду.

– Не надо! – хотела сказать я, но не сказала.

– Нам нужны яркие, красивые, поющие, танцующие, уверенные девчонки! – продолжал уничтожать мою самооценку капитан.

– Не нужны!!! Я уверенная! – хотела крикнуть я, но застеснялась.

– В конце недели кастинг сделаем по всем факультетам. Выберем актрис. Наташ, напишешь реприз для кастинга?

– Ок. Без проблем. Напишу, – не хотела говорить я, но сказала.

Все годы обучения в университете я была серой мышью. Про таких снимают фильмы для подростков типа «История Золушки», или «Еще одна история Золушки», или «Еще одна после той еще одной история о Золушке» и фильмы «Мы клянемся, это последняя история о Золушке, больше не будем снимать» и «История о Золушке-17». Это мои любимые фильмы. В конце всех этих фильмов девочка-аутсайдер вдруг снимает очки, распускает волосы, и все окружающие невероятно удивляются: «Вау! Кто эта красотка?!!» А я сижу перед телевизором и тоже удивляюсь: «Это же Ванесса, тупые вы козлы! Неужели хвост и очки так разительно меняют внешность человека?!»

Если бы это действительно было так, то все шпионы для маскировки использовали бы хвост и очки. Но что-то я не помню, чтобы полковник Исаев для внедрения в штаб к Мюллеру надел очки и хвост. Знаете почему? Потому что очки и хвост не меняют человека до неузнаваемости. «Или меняют?» – думала я и, глядя на себя в зеркало сквозь ненавистные очки, нервно накручивала свой хвост.

А потом мне дали роль! И я ее сыграла. И все смеялись!

«Ну наконец-то я больше не серая мышь! Я – актриса!» – радостно думала я, собирая реквизит в гримерке.

Чтобы вы понимали, о какой роли идет речь, я вкратце опишу миниатюру.

Я выходила из-за кулис в середине выступления команды, подходила к Лехе, и мы как будто целовались. На самом деле Леха просто наклонял меня, как в старинных фильмах с Одри Хепберн, отворачивая от зала, а я хаотично ерзала руками по его спине, отыгрывая страстный поцелуй. Со стороны казалось, что я просто проверяю его на наличие лопаток. Наконец кто-то из ребят громко произносил:

– Леха, пойдем!

– Не могу. Видишь, я с девушкой целуюсь.

– Забычкуй, потом доцелуешь!

Дальше зал смеялся и аплодировал этой великолепной шутке. А я гордо уходила за кулису, чувствуя себя Мерил Стрип. Время шло, но других ролей челябинская Мерил Стрип не получала. В конце концов я просто свыклась с мыслью, что сцена – не мое. Мое – это писать текст. Мое – это стоять за кулисами и слушать, как актеры играют по моему сценарию. Мое – это радоваться чужой славе.

Мне было 20 лет, когда я собрала свою команду КВН из обычных спортсменов Уральского государственного университета физической культуры. И никому не известная команда КВН, выйдя на городской уровень, не проиграв ни одной игры, стала чемпионом сезона.

Мне был 21 год, когда я пришла работать в школу обычным учителем, а стала руководителем школьной команды КВН. И с того дня и до моего последнего года работы в школе эта команда приносила в школу кубок чемпиона ежегодно. Не в том смысле, что команда носила один и тот же кубок туда-сюда. Нет. Каждый год команда приносила директору школы новый кубок за первое место в школьном КВН. За это мне прощались мои промахи: незаполненный журнал или невнятная форма одежды (джинсы и толстовка – не самый распространенный наряд для школьного учителя, если честно).

После 23 лет началась юмористическая вакханалия: я писала тексты для всех и всего. Хваталась за любую работу. Я работала копирайтером в рекламных агентствах, писала скетчком для радиостанции МИР, сериал для СТС, участвовала в проектах на ТНТ, писала монологи для эстрадных юмористов, писала стендапы для себя. К тому моменту, который вы все считаете моим «звездным часом», я была уже всем, чем только возможно быть человеку, занимающемуся юмором. Возможно, это был тот самый момент, когда количество все-таки перешло в качество.

Прочитайте биографии известных людей. Очень редко там найдешь историю о том, что «до 33 лет я лежал на печи, а потом пришли печенеги, я как вскочил с печи, как всех их разогнал и стал героем». Такое было только у Ильи Муромца. И то я сомневаюсь, что он прям лежал на печи. Возможно, он тренировался, и отжимался, и пресс качал. Не как Давидыч, а взаправду. Ну, короче, готовился как-то ко встрече с печенегами.

Не бывает такого понятия «повезло», если дело касается карьеры. Бывает «воспользовалась ситуацией», бывает «не затупила», бывает «ввязалась в очередную историю, которая закончилась весьма успешно». Вот это бывает. А везет, как говорил Фрэнк Доуби (а это, между прочим… вообще, я не знаю даже, кто этот господин, но вы загуглите, может быть, он великий человек)… Итак, как говорил Фрэнк Доуби: «Удача – это постоянная готовность использовать шанс». И вот с этим я полностью согласна.

Если ты поленилась залезть в Интернет, то вот: «Фрэнк Доуби – английский игрок в теннис и крикет; победитель Уимблдонского турнира в 1878 году».

А если не поленилась и прошерстила Интернет в поисках старины Доуби – ты многого добьешься, ты целеустремленная. Это круто!

Что говорят психологи

Человеку порой сложно принять ответственность. Ведь если не верить в удачу и везение, придется адски работать над собой и с невероятным упрямством идти к своей цели. Но если верить в удачу, можно, как Емеля, всю жизнь лежать на печи, а потом изловить волшебную щуку, и дело в шляпе.

Многие люди не хотят верить в себя и свои силы, ведь тогда ты будешь вынужден признать, что не добился повышения, потому что не обладаешь необходимыми навыками (да, лебезить перед начальством – это тоже навык, и начальство этот навык порой делает приоритетным). Гораздо проще сказать: «ее повысили, потому что ей повезло», чем принять тот факт, что вы на что-то не способны.

Что говорю я

Обычно я говорю: «Мне просто повезло», когда не хочется рассказывать, как долго и муторно я шла к своей цели и как сложно мне всё дается. Я говорю: «Мне повезло», чтобы создать видимость легкости и таланта (да, вот оно само так получается, что я складываю фразы в интересный видеоролик). На самом деле, за этим моим «повезло» стоят годы учебы, годы проб и ошибок и сотни «не повезло». Просто иногда я это не вспоминаю.

ЗА ОДНИМ «ПОВЕЗЛО» СТОЯТ СОТНИ «ЕЩЕ РАЗ ПОПРОБУЮ И БРОШУ ВСЕ К ЧЕРТЯМ!».

Жена работает, а я чувствую себя никем

«Наталья, помогите. На первый взгляд может показаться, что я надумываю себе проблему, но из-за этого надумывания я погрузился в депрессию. Дело в том, что моя жена стала зарабатывать больше, чем я. Говорит, что это не повлияет на ее любовь ко мне. Но я чувствую себя ненужным. Зачем я нужен, если она и сама может себе купить всё, что она хочет?

Как-то можно это исправить?»

Стас, 30 лет

Вариант «разрушить бизнес жены» я не рассматриваю, поскольку это крайняя мера даже для гнилого человека. А тут мужчина вполне адекватный, просто потерявший «удобную» для него социальную роль основного добытчика.

Но вот какой вопрос меня встревожил: неужели, кроме денег, Стас своей жене ничего не давал? А как же любовь, поддержка, секс? Возможно, ничего этого не было изначально, существовал только финансовый аспект: «Я муж, я принес тебе денег». Тогда паника, в которую впадает Стас, объяснима – он испугался, что единственное, из-за чего с ним живет жена, исчезло. И скоро исчезнет и сама жена.

Я всегда боялась финансовой самостоятельности. Меня с детства пугали историями про мою тетю Нину, которая в 90-е годы сварганила свой бизнес, встала на ноги и ушла от дяди Пети. Дядя Петя еще долго ходил к нам в гости и сетовал на «чертовых феминисток», которым «деньги и бизнес заменили любимого мужа». Я не любила тетю Нину, бросившую веселого дядю Петю, от которого всегда пахло краковской колбасой и перегаром. Я обожала дядю Петю за его матерные анекдоты и букетики ландышей, которые он воровал у кого-то в садах. Как могла тетя Нина не заметить истинную любовь дяди Пети, когда он ночью гнал ее, босую, топором через огороды и кричал: «Убью, сука!» – узнав, что она подала на развод.

А вчера я посмотрела на себя в зеркало, и оттуда на меня, улыбаясь, смотрела моя тетя Нина. Мне тоже скоро 40. И я тоже не буду терпеть алкаша и дебошира ради денег. У меня тоже есть любимое дело, которое приносит ощутимый доход. Нет, у меня не отросли «стальные яйца» и я не стала мужиком в юбке. Я не стала феминисткой. Я просто стала женщиной, которая целует мужчину, потому что хочет его поцеловать, а не потому что «он зажиточный, нужно его охомутать и

женить на себе, чтобы он содержал меня и детей».

Феминистки добились существенных результатов за прошедшие 200 лет: теперь женщинам можно голосовать, обучаться, работать, носить брюки и не носить бюстгальтер. И это прекрасно. Но вот чего феминистки добились еще: в современной семье теперь масса вариаций распределения обязанностей. Всё так сильно запуталось!

В 1819 году обычная русская семья выглядела так: муж – глава семьи, защищает, работает, обеспечивает семью. Женщина – сохраняет домашний уют и рожает детей. Там даже воспитывать их особо не нужно было, просто рожай, пока не подохнешь, а старшие воспитают младших. Всё просто. Печально, но просто.

В 2019 году семья выглядит так: оба супруга понятия не имеют, каковы их семейные обязанности. Оба кричат о своих правах, оба не слышат друг друга. Женщины голосят: я имею право бухать, гулять с кем хочу, лайкать кого хочу, тратить деньги на себя, потому что я их сама заработала, а если тебе не нравится – вали из моей жизни. И мужчины валят. Потому что жить с бабами стало невыносимо.

Мужчина из главы семьи превратился в письконосца. И если раньше женщину воспринимали как инкубатор для вынашивания потомства, то сейчас от своей подруги Кати я услышала фразу: «Он здоров физически, генотип хороший – он будет идеальным отцом для наших детей, я хочу за него замуж». Я же правильно понимаю, что парня, по факту, Катя планирует использовать в качестве донора спермы.

Мне кажется, где-то в эволюции феминизма нужно было остановиться. Тут как в деле рисования идеальных стрелок на глазах: в какой-то момент надо сказать «всё, хватит, уже достаточно хорошо». Потому что дальше с каждым штрихом стрелки будут становиться всё страшнее и страшнее.

Раньше с ролями в семьях было действительно проще: если ты мужчина – заботишься о внешней политике семьи, если женщина – о внутренней. Сейчас же многие семьи напоминают сумасшедшие страны, в которых постоянно происходят перевороты, революции и смена власти. Старая ролевая модель полностью разрушена, а новая еще не полностью сформировалась.

Должна ли женщина работать?

Как любит меня исправлять моя подруга Аня: «Не работать, а ходить на работу! Чтобы платья новые показывать и чай с подругами пить в перерыве!» – и хохочет, как Малефисента в середине фильма. По факту – у Ани свой бизнес. Да, ногтевой, но бизнес. Аня сама себе купила машину и квартиру. Да, за МКАДом, но квартиру!

«Но ради любимого мужчины я брошу работу, если он попросит», – говорила Аня, когда мы обе еще были студентками. Потом она удачно вышла замуж. Потом муж попросил бросить работу. Потом Аня бросила работу. Потом Аня бросила мужа. Мужа бросила так четко и зрелищно, что даже Майкл Джордан от такого чистого броска обалдел бы.

А недавно Аня произнесла: «Это было так унизительно – просить у мужа новое платье. Он дает мне деньги, а взамен он требует любви и уважения. Я что, проститутка, любить его за деньги?» Но развелась она с мужем не из-за денег.

В 1919 году, если взрослую здоровую женщину спрашивали, за кем ты замужем, а она не была замужем, ей было неловко. Так же неловко сейчас взрослой здоровой женщине, когда ее спрашивают, кем она работает. А она работает никем. Даже самые отчаянные бездельницы сейчас работают: кто реснички наращивает, кто блогер. Женщины хотят получать денежку. Не пахать, как лошадь, по 12 часов в сутки, а немножко денежек для себя.

А недавно я имела счастье читать постулат какого-то до фига умного ведического коуча о том, что «работающая женщина становится похожей на мужика». Я испугалась. Побежала опять смотреться в зеркало на предмет стальных яиц. Успокоилась, вернулась к прочтению статьи. Предлагаю и вам окунуться в эту атмосферу (я хотела сказать «шовинизма», но там правильнее диагностировать «легкий дебилизм» автора).

«Как бы сильно вы ни нуждались в деньгах – откажитесь от работы в пользу семьи. Дайте бразды правления финансовым вопросом мужу.

Удивительные вещи начнут происходить: в итоге денег в семье не станет меньше! Просто те деньги, которые приходилось зарабатывать женщине, истощая себя, теперь начнут приходить к мужчине из совершенно неожиданных

источников, отчего у него вырастет самооценка, и он сможет зарабатывать еще больше, при вашем постоянном вдохновении. Проверено на себе».

Я показала эту статью моей Ане. Аня сильно смеялась. Смеялась так, что водостойкая тушь потекла. А потом Аня успокоилась и сказала:

– Я тоже верила, что вдохновляю мужа на заработки. Я и вдохновляла! Всегда поддерживала, говорила: ты сможешь. И у него правда получалось. А потом я попросила у него купить мне «миникупер». Он сказал, что на это нет денег. Хотя деньги были. Но, видимо, эти деньги были только на его игрушки. Я продолжала ездить на своей старой «мазде». Но это еще не так обидно. А его любовница ездила на «мерсе» спортивном – вот это было обидно.

Современные женщины работают. Это факт. Современные мужчины делают себе маникюр. Это тоже факт. Возможно, через 100 лет мы все станем андрогинными существами – полумужчинами, полуженщинами. И тогда вопрос о том, кто должен работать, а кто – сидеть дома, отпадет сам собой.

Вообще, согласно исследованиям, к 2020 году 25 процентов женщин западного мира будут жить в одиночестве. В этот момент мне захотелось причислить себя к восточной культуре. Я даже купила тюрбан и какое-то время ходила в длинной юбке, издалека казалось, что я восточная женщина, а вблизи казалось, что я тронулась умом. Потому что внешняя схожесть с покорными восточными женщинами разбивалась вдребезги об абсолютно западный стиль общения с мужчинами.

Что говорят психологи

Психологи ответят по этому поводу – «не должна, но может». Женщина может работать. Женщина вполне способна заменить мужчину на любой работе и должности. В силу своих особенностей женщины лучше справляются со сложными многозадачными поручениями.

В одном психологи единогласны: женщина не должна делать то, что делает ее несчастной. Если она ходит на нелюбимую работу, изматывается и приходит

домой уставшей и раздражительной, стоит ли тратить на такую работу свою жизнь?

Что говорю я

Женщины – разные. Кому-то проще заработать деньги на новое платье. Кому-то проще попросить у мужа. Для одной важно одобрение общества в виде фразы «какая она хорошая мать и жена», для другой – в виде кубка «Лучшему предпринимателю 2019 года».

Делайте так, как вам больше нравится.

ЖЕНЩИНА ЗАРАБАТЫВАЕТ НЕ ДЛЯ ТОГО, ЧТОБЫ УНИЗИТЬ СВОЕГО МУЖЧИНУ, А ЧТОБЫ НЕ УНИЖАТЬСЯ САМОЙ.

У меня нет выбора

«Наталья! Срочно помогите, у меня на решение всего сутки! Я люблю своего мужчину, но надо переезжать с ним в другой город. Но дело в том, что я не могу бросить родителей, друзей, родной город. Он сказал, что если я не уеду с ним, то нам придется расстаться. Но я не могу бросить свою устоявшуюся жизнь! И бросить мужчину не могу, потому что люблю!

У меня просто нет выбора. Я в какой-то западне. Помогите!»

Марина, 30 лет

На самом деле, Марина усугубляет ситуацию. Мы же не на выборах главы Северной Кореи, у нас всегда выбор есть. Просто Марину ни один из вариантов не устраивает полностью и не может устраивать. Выбор всегда такой: вы что-то получаете, но чего-то лишаетесь. Именно поэтому не существует вообще такого понятия, как правильный выбор.

Как говорит Эльчин Сафарли: «Правильного выбора нет. Есть только выбор и его последствия». И вот тут уже вам решать, способны ли вы смириться с последствиями.

Выбор всегда непростой. Не бывает простого выбора, поверьте! Не бывает такой ситуации, в которой жизнь перед вами ставит выбор: либо красивый и богатый муж, который тебя любит, либо вонючий бомж, который тебя не любит. Что это за ситуация? У кого такое было, напишите мне, я опубликую ваш аккаунт со ссылкой на передачу «Давай поженимся», а то у их авторов уже фантазия заканчивается.

Выбор всегда предполагает какие-то лишения. Когда Морфеус протягивает Нео две пилюли, он не говорит: «Выбирай! Выпьешь красную – будешь счастлив, всё у тебя сразу в жизни наладится. Выпьешь синюю – заболеешь триппером». Нет. Выбор всегда между двумя нужными вещами. И у любого выбора ВСЕГДА ЕСТЬ ПОБОЧНЫЕ ЯВЛЕНИЯ.

Любое лекарство (а ваш выбор – это и есть лекарство, которое помогает вам «вылечиться» от существующих жизненных проблем) обладает «побочкой». И чем сильнее лекарство, тем сильнее «побочка». Боитесь – пейте морс. Помочь – не поможет, но вы создадите иллюзию лечения.

«Я не знаю, кого выбрать: любимого, но бедного или богатого, но нелюбимого?»

Кэтрин, 18 лет

Выбирай любого, так или иначе будет «побочка». Выберешь нелюбимого – угнетенное состояние, сплин и безрадостные будни в дорогом дворце. Выберешь бедного – ежедневные ссоры на тему: «чем кормить детей?» и безысходность от гнетущей нищеты.

Это крайние случаи, конечно. Потому что, вероятно, нищий жених у Кэтрин не настолько уж и нищий. А богатый жених не настолько уж нелюбимый. Возможны варианты, которые нужно проанализировать и выбрать тот вариант, который не предполагает УЖАСНЫХ ПОБОЧНЫХ ЯВЛЕНИЙ.

УЖАСНЫЕ ПОБОЧНЫЕ ЯВЛЕНИЯ – это последствия, которые наносят урон, и этот урон не может перекрыть даже польза самого лекарства. То есть, согласитесь, вряд ли вы будете пить лекарство от насморка, если среди побочных явлений прочитаете: «Возможно локальное или полное облысение, зуд, чесотка, тиф, рвота, понос, синдром Туретта, летальный исход». Я бы, прочитав такое, решила, что насморк мне очень даже к лицу и лечить сопли я не собираюсь. И это был бы мой выбор. Выбор, который предполагает значительные неудобства в виде соплей. Но бонус в виде моей спасенной жизни.

ЕСТЬ ТАКИЕ МУЖЧИНЫ, КОТОРЫЕ В ГЛУБИНЕ ДУШИ ШЕФ-ПОВАРА: ВОТ ОН ВЫСПАЛСЯ АЛЬ ДЕНТЕ, ВОТ ПОМЫЛСЯ АЛЬ ДЕНТЕ, РАБОТАЕТ ТОЖЕ НЕ ДО ПОЛУЧЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТА, А ТАК… АЛЬ ДЕНТЕ. ОН И ТРАХАЕТ ТЕБЯ АЛЬ ДЕНТЕ.

«Мне предлагают пойти на повышение, стать руководителем отдела. Но это очень ответственно, и у меня будет меньше свободного времени. Что делать?»

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.me/ru/krasnova_natal-ya/1000-i-1-noch-bez-seksa-chernaya-kniga-chem-zanimalas-ya-poka-vy-zanimalis-seksom

Текст предоставлен ООО «ИТ»
Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: Купить