

# Меж миров. Молодой антимаг

**Автор:**

[Арчи Вар](#)

Меж миров. Молодой антимаг

Арчи Вар

Знайте, я пристально слежу и всё вижу, хорошо понимая, в поисках чего вы скитаетесь!

Бойтесь меня, ведь я есть ваше проклятие, и не существует преграды, способной меня остановить. Разве что...

Арчи Вар

Меж миров. Молодой антимаг

Глава 1. Гончие

Прыжок с оттяжкой, отталкиваюсь со всей силы и всё равно дополнительно ускоряю себя небольшим кинетическим импульсом. Руки по швам. Приличная получается скорость, при том, что ещё приходится уворачиваться от многочисленных веток!

Расход маны 52. Остаток 2490

Преодолев сто метров, начинаю переживать за уменьшающуюся высоту, выбираю момент и хватаюсь за сук потолще, чтоб не надломился от такой

нагрузки. Ладонь в крови, чуть не соскальзываю, но успеваю схватиться второй рукой. Приняв на себя мой вес, множенный на скорость, он, бедный, аж захрустел, согнувшись. Прокручиваюсь, сразу перепрыгиваю на следующий.

Оборачиваюсь: учитель немного отстал, не критично, преодолевает расстояние в один астральный прыжок, приземляется на соседнем дереве:

- Что замер? Пятеро ещё! - Значит, половина их группы уже уничтожена. Учитель говорит, задыхаясь: - Дуй вперёд, не дай главному портал открыться. Приспешников подрезай, я перехвачу!

- Боюсь, так не догоним, - жалуясь.

- Ну так ускорься! - с недоумением поднимает брови и холодно смотрит прямо в глаза.

- Звучит как одобрение?! - нахально улыбаюсь.

- Да так оно и есть, - отвечает сухо.

- Хайдиус, спейсиус, - произношу вслух, хоть мог и про себя, но ведь нечасто выпадает такая возможность.

На левом запястье родовая печать, в ней пять рун, две зажимаю пальцами, под ними проявляется лёгкое свечение.

Расход маны 20. Остаток 2470

Дёшево, ибо для старта нужен лишь небольшой силовой пинок.

По телу лёгкая дрожь, символы обжигают.

Лёгкая, едва уловимая глазом синяя дымка появляется вокруг тела, сразу исчезая. От меня вверх поднимается бесцветный пар; чувствую, как кости становятся крепче, и весь организм наполняется силой.

Руна Тела – активна: основные характеристики удвоены

Руна Духа – активна: расход маны уменьшен на 50 %

Сообщения из ниоткуда, но при этом отчётливо видны, но, кроме нас с учителем, их никто не видит.

Информация исчезает.

Я, конечно, шустёр, но эти Пожиратели оказались на удивление пронырливы, а у меня маны пока маловато, да и плохо становится от частых пространственных перемещений.

Смотрю на наставника, нервничая, неймётся же! Но нужно получить одобрение.

– Давай-же, пока я не передумал! – нарочно потомив, подгоняет учитель.

Но я-то знаю, что лучше лишний раз убедиться, чтобы не одёрнул просто из вредности. Старый он у меня уже, но... а вдруг, как говорится!

Устремляю взгляд вверх, в кроны, они далеко, у местных деревьев головокружительная высота, смещаю точку визуализации вперёд, мысленно фокусирую энергию в теле, а через секунды её сбрасываю, закрыв глаза.

Дух перехватывает, кажется, словно меня зажимают в кулаке и швыряют вперёд; поднимаю веки, вижу сообщение:

Перемещение 35 маны. Остаток 2335

И вот так каждый раз, главное в этом деле – вовремя собраться, особенно если в бою. А вот привыкнуть, увы, невозможно, постоянно мутит.

Разворот в падении, пролетев метр, цепляюсь за дерево, твёрдо встаю на подходящий сук.

Пролетел около ста метров, отлично, новый рекорд, а вот маны меньше 70 %, стоит экономить, я же не часто один сражаюсь.

Разгоняюсь и прыгаю вперёд, снова лёгкий кинетический импульс ускорения ради.

Расход маны 5. Остаток 2330

Ещё сотня метров, ещё пятьдесят спускался в парении. Чем выше прыгну блинком, тем больше пролечу падая, простой принцип, а вот о контроле высоты лучше не забывать, усвоил, ведь случаи были...

Приземляюсь на сук, и новый прыжок.

Перемещение 40 маны. Остаток 2290

Присматриваюсь к тому, что происходит впереди, вижу их замыкающих. Кровь в жилах закипает, ожидается интересная потасовка. А вот страха нет, я же Антимаг, пусть и не совсем стандартного склада, все основные навыки имею.

Наша цель – Пожиратели, или охотники за душами, постоянные оппоненты и непримиримые враги, мы отслеживаем их по контракту или без, и это они нас боятся!

Совершаю два последовательных прыжка, лишь импульсы применяю и ноги. Высота позволяет, ещё один блинк, и я нагоню жертву.

Всматриваюсь, прогнозирую его перемещение, применяю способность.

Перемещение 40 маны. Остаток 2240

Скручивает, но, выходя из скачка, умудряюсь сгруппироваться и согнуть ноги, ожидая удара.

Пространство прорисовывается; миг – и влетаю врагу в спину со всего маху. Обожаю этот приём! Главное, чтобы учитель не видел, не любит он подобные выходы.

Резко дёргаюсь вправо, меняю собственную траекторию и хватаюсь за ветку, ловко разворачиваюсь, на ней же, будто на шесте.

Первичный урон 437

Враг со всего маху бьётся лицом о толстый ствол и вниз – бранным телом.

Нанесено урона 785 единиц. Требуется констатация смерти.

Почти без шума, но всё же. Впрочем, они ведь и так знали, что их преследуют. Этого оставлю на учителя.

Собой доволен, продолжаю преследование! Голова после каждого пространственного скачка кружится всё сильнее, и чтобы выйти из этого состояния, требуется всё больше времени. Впрочем, без руны Духа, я вообще не смогу повторить заклинание два-три раза подряд.

Фокусируюсь, направляя энергию взглядом.

Перемещение 35 маны. Остаток 2205

Разница в расходе маны зависит от пройденного расстояния.

Только выхожу из прыжка, ещё мир для меня не прорисовался, вижу сообщение:

Рядом применено заклинание!

Визуализация всего, и тут же лёгкое затемнение общего спектра – использую приобретённую особенность моих глаз.

Слева между деревьями красное свечение, несётся в меня и быстро.

Скрещиваю руки у груди и резко развожу, уводя их за спину, кулаки разжимаю.

Расход маны 50. Остаток 2155

Сильный, но невидимый импульс толкает меня вверх.

Спину жжёт. Рядом пролетает нечто очень горячее, огненное, по виду – шар. Попадает в дерево, сильный взрыв, но я далеко, уже на другом дереве.

Нахожу ветку покрепче и прячусь за стволом, обхватив его руками. Всё вокруг накрывает обломками – щепой разного размера, ветками. Шелест и хруст веток, а затем ужасающий треск. Часть дерева, падая, расталкивает соседей.

Зато отвлекло врагов. Присматриваюсь туда, откуда атаковали.

Вечер уже, но видимость хорошая. В реакции или ловкости магам со мной не соревноваться, даже тёмным.

Пока всё шумит, отлипаю от ствола и устремляюсь к Пожирателю, который меня атаковал, перепрыгивая с ветки на ветку не хуже мартышки, благо ветки растут настолько плотно, что проделать это легко.

Видит меня, пальцами активно манипулирует, видно, выкастовывает чего-то славное, поглядим.

Финишная прямая. Слегка наклоняю тело вперёд, сгибая колени, правая рука – на рукояти клинка за спиной.

Вокруг мага проявляется чёрный туман, и энергия тьмы множится.

– Сдохни! – истерично орёт вражина, продолжая творить шар из тьмы.

Заклинание порождает силовые волны, расходящиеся кругом.

Расстояние между нами сокращается, спешу, чтобы не успел в меня бросить. Ещё миг, и я резко останавливаюсь, ибо что-то не так!

Он сводит вместе ладони, создавая защитный купол вокруг себя из тёмной материи. Я же отпрыгиваю назад, в движении выдёргиваю клинок и, наскоро заряжая его собственной атмой, швыряю в мага.

Но на этом не заканчивается. Около тридцати чёрных щупалец с острыми наконечниками, подобно пикам хаотично выстреливают из сферы в разных направлениях.

Уворачиваюсь от двух, но третья нагоняет. А я ещё и в воздухе нахожусь – падаю.

Сильно бьёт в жилет, слышен скрежет, и меня отбрасывает назад, спиной на сук.

Получено 137 урона. Здоровье 3014

Цепляюсь рукой, повис, но вижу, что тёмный сгусток на жилете так и остался, хоть и не пробил броню. Часть густой мглы прилипла ко мне и слегка пульсирует. Выглядит, словно живое желе, пульсировать начинает, дёргаться, будто его изнутри распирает.

Чую, всё это закончится взрывом. Или моей смертью.

Концентрируюсь, глаза ненадолго закрываю.

“Развеивание” 150 маны. Остаток 2005

Из меня вырывается мгновенная белая вспышка, очищая от черноты.

Изгибаюсь, ногами отталкиваюсь, руку отпускаю. Кувырок – и я вновь на нужной мне ветке.

Короткая перебежка, выставляю согнутый локоть перед собой. Перед ним образуется тонкая энергетическая полусфера.

Задействована способность Протериурс

Бьюсь о тёмный барьер, силой прожимаю себя вперёд, борясь с сопротивлением щупалец.

Искры, треск и микровзрывы от соприкосновения двух стихий. Тяжело, но продвигаюсь, продавливаю шаг за шагом. Только в тёмном облаке ни черта не видно.

Магические отростки взбесились, и на меня ринулись даже самые дальние. Однако сценарий один: сталкиваясь со светом, они частично растворяются, и так после каждой попытки пробиться.

Моя энергия тоже страдает, световой щит трещит и местами раскалывается, но пока восстанавливается.

Отвожу руку от барьера как можно дальше и бью по нему кулаком со всей мощи, собранной внутри меня, мысленно прокручивая название следующей способности:

“Вспышка” 80 маны. Остаток 1925

Продолжением моего кулака стала световая пика. Она, будто гвоздь, вошла в барьер и пропала. А через секунду вижу:

Нанесён урон 1656

Чернота уходит на спад, слышен глухой удар. Похоже, Пожиратель рухнул.

Отключаю активную защиту.

Протериурс отключена. Потеря маны 221. Остаток 1704

Не дешёвое заклинание, но действенное.

Туманная пелена спала, маг лежит на животе, в спине – обугленное отверстие, выходное, от моего луча, но пока дышит, дёргается чего-то там.

– Ну вот и ладненько... – рассуждаю вслух.

Конкретно эта ветка настолько толстая, что я не сомневался, что он не свалится. Меня заботит другое: не хотелось бы потерять свой меч, с меня за него учитель три шкуры спустит.

Гляжу, а мой клинок в дереве, я промазал и глубоко его вогнал. Спокойно прохожу рядом с раненым, чтобы вытащить оружие. Дёргаю, со второго раза поддаётся.

Взрыв где-то сзади, ещё один – сразу следом, а потом вопль, больше похожий на звериный. Это мой мастер, стиль его боя таков, что врагам всегда очень плохо, у них что-то ломается или выворачивается, если не отрезается.

Ещё трое. Впереди просвет – конец леса. Прыгаю вниз, не переставая двигаться к цели.

На последней ветке крайнего дерева торможу, до земли около тридцати метров. Равнина – луга, много кустарников и редкие деревца. Вижу троих, у портала, колдуют.

Каменные монолиты составляют ворота, от них исходит энергетическое сияние, вокруг висят магические клетки, и в них кто-то есть... Души?

Спрыгиваю, применяя спелл:

Перемещение 100 маны. Остаток 1604

Преодолеваю максимально возможную дистанцию. Выбрасывает всего в пятидесяти метрах от Пожирателей. Приземлюсь, выпрямляю спину, но меня покачивает.

Пытаюсь собраться, ведь ещё предстоит драка. Попускает, топаю к ним, небрежно напевая что-то себе под нос.

Интересные, кстати, маги, рясы модные у них: бело-красный материал, золотой нитью расшиты, в общем, выглядит дорого. Ну, а один стиль и эмблема на груди говорят о принадлежности к культуре.

Двое ждут меня, напряглись. Третий стоит к нам спиной на коленях у основания портала, начитывает заклинание активации. Вокруг них заметно лёгкое энергетическое свечение – смешанный чёрно-зелёный поток. В основном энергия сконцентрирована Основная её концентрация возле призрачных клеток с душами.

– Только начали, что ли? – кричу, приближаясь. – Ну нет, десяти минут на подготовку портала вы не имеете! – И сам понимаю, как надменно это прозвучало. – Есть лучше вариант, чем сдохнуть бесславно здесь. Верните украденную реликвию и извинитесь, проявив уважение к монаху. Он ради этой безделушки душу готов потерять, нас призвал, – улыбаюсь, подхожу совсем близко и останавливаюсь, не доходя примерно десять шагов. – И, если все похищенные души выпустите, учитель может в живых кого-то оставить. Но я бы, признаться, предпочёл хороший бой! – Этим не заканчиваю, ибо успел их классифицировать на глаз, поэтому добавляю: – Вы вроде ребята сильные, а я два месяца в такой дыре просидел, что разминку сейчас ни один из богов не осудит.

Маги меняются в лице, страшно им. На вид примерно лет по тридцать, сколько на деле, судить не возьмусь – сотня лет, а может, и тысяча. Пожирателей очень много разных бывает, всех рас и видов, в любом из миров есть свои. Эти – человекоподобные, категория не ясна, на них какая-то защита, индикаторы не отражаются, только здоровье и мана над каждым, без ника и доп. инфы.

Продолжаю насесть:

– А кроме посохов, ничего нет? – ржу. – Клинок, может, какой создадите, иль ножик хоть. Несерьёзно ведь как-то выходит! Вы что же, к встрече с Антимагами не готовились?!

Размахиваю тяжёлым палашом с прямоугольным лезвием шириной десять сантиметров, кольца на нём устрашающе звенят. Общая длина меча почти полтора метра.

– Кто отпустит? Кейн – нас? Парень, ты видимо плохо знаешь своего хозяина, – злобно огрызается маг.

Пожимаю плечами со словами:

- Ну, я предлагал, если что, - поочерёдно взглядом награждаю каждого, уточняю: - Кто первый?

- Надменный пацан! - тот, что справа, делает два шага ко мне.

- Стой, - говорит второй, придерживая первого рукой. - Он всё же его ученик, не надо геройствовать.

- Ве-е-ерно говорит, - подтверждаю, слегка растягивая слова.

Приятно ведь звучит, а я на лесть падок.

- Владыка, можно нам... - почтительно обращаясь к проводящему ритуал, спрашивает маг.

- Ну что же ты? А я-то уже надеялся... - демонстрирую полное разочарование. - Тёмный культ там, всё такое. Где твоя доблесть? - уставился и жду. Не получив ответа, продолжаю: - Ну хотя бы смелость?!

Маги отступники меняются в лице. Обращавшийся к главному, произносит:

- Повинуемся.

На его морде появляется нахальная улыбочка, узнаю её, ибо меня самого недавно сняли с цепи.

Суки, вербальная связь, вся фигня. Не нравится мне это, начинаю терять уверенность...

Наглый сжимает посох и бьёт им в землю. Посох чернеет, очертания его расплываются, а затем он принимает форму длинного, но всё же одноручного меча.

Ладно, не критично.

Другой создаёт шар из чёрной энергии или мглы, постоянно меняющийся в размерах. Пространство вокруг магов темнеет.

И вот эта негативная даже на вид мана начинает перемещаться.левой рукой маг водит по кругу над шаром, а правой направляет потоки тьмы под ноги.

Маги переглянулись. Вооружённый для ближнего боя небрежным жестом разделяет меч на два одинаковых, будто расклеивая. Тут же в его руках мечи обретают окончательную форму, закругляясь и удлиняясь, где нужно.

Действительно сильные пожиратели, особенно этот, с клинками. Как- никак, именно этот орден считается опаснейшим!

Я впечатлён, о своём уважении сообщаю оппоненту одновременно взглядом, несколькими кивками и даже выпяченной челюстью. Пускай будет ему наградой перед смертью.

Второй, наоборот, пятится к лидеру, не прерывая каст. Вокруг них и монолитного портала из почвы поднимаются шесть чёрных столбов, полностью покрытых красными рунами. Судя по всему, силовой барьер.

Это уже перебор, становится страшновато. Впрочем, уверен, учитель неподалёку.

Делаю вид, что мне по барабану, и гордо выступаю на врага. Посмотрим, чего может.

В три шага разгоняюсь, подныриваю под первый удар, ухожу за соперника. Маг успевает отреагировать, не потерял контроль над положением, сам натиск усиливает.

Его меч следует за мной – взмах, второй, третий. От последнего едва уворачиваюсь.

Бью снизу, он блокирует левым клинком, а правым – укол в меня. Лезвие пролетает рядом с виском, вижу боковым зрением, словно в замедленном темпе. Вдогонку эта сволочь успевает дёрнуть рукой.

Мгновенно пригибаюсь, чувствую, что лишаюсь клока волос, хорошо хоть, срезает ровно.

Зато отличный момент – я внизу. Локтем бью по яйцам. Не слышал о чести в сражении с самыми бессовестными во вселенной созданиями!

Маг ахнул, тут же мина скисла, дыхание у него, видать, перехватило. Колени подгибаются, словно его тянет к земле.

Быстро проворачиваю рукоять в руке так, чтоб лезвие плоской частью било, и с полного замаха бью врага по голове, не разбирая, куда именно. Более того, с полным пониманием, что кожаные вставки капюшона его не спасут.

Нанесён урон 960. Цель оглушена

Защита с его головы слетает, брызнула кровь, малый штабелем падает к моим ногам.

Справа чувствую надвигающийся силовой шторм. Успеваю отреагировать, взгляд перевести, и было прыгаю, но что-то не даёт. Едва не падаю, смотрю вниз, а мои ступни в чёрной жиже увязли, меня фактически приклеило, начинаю тонуть.

Страшно, однако соображаю ясно и направляю навстречу свою ману, столько, сколько умею выдать за раз.

Как оказывается, недостаточно! Мглы так много, что мой щит не успевает материализоваться. Световой барьер, едва проявляясь, трескается, подобно стеклу, и в пыль рассыпается. Я проигрываю магическое противостояние.

Собираюсь с силами. Переломный момент. Удар! Скрикошетив, поток атмы выдёргивает меня из болота, правда унося за собой.

Бьюсь головой, но больше беспокоит кислотное жжение в некоторых частях тела.

Открываю глаза, ибо становится легче.

Получен урон 486 Осталось 2528

Вставать не тороплюсь. Ощущение, что меня из гидранта облили, и давление было таким, что кожу содрало. Хотя не критично вроде. Хуже бывало. А вот вернуть над телом контроль после такой атаки не так просто.

Радует, что проще, чем после удара пусть и тупым, но всё же весьма тяжёлым предметом по голове.

– Я же тебя сейчас магическим символом плодородия покараю, сука, – грожу под нос, пытаюсь подняться, с локтей начиная. Меч рядом лежит: – Эй, резинку пока наколдуй, а то мало ли, где ты там до меня лазил, – уже громче, стараясь разозлить.

Громкий хлопок слева. Оборачиваюсь, но вижу лишь облако пыли. Впрочем, плевать, по энергии чувствую, кто подоспел.

Из-за столбов выходит отступник, создавший эти столбы. Последний же всё накастовывает, занят, так и не вставал, на нас внимания не обращает.

Для обычного портала слишком сложное заклинание у него получается.

– Этот мой, Арти! Отдохни... – произносит учитель, выходя из пыльного облака.

Но мне, честно говоря, неймётся. Пытаюсь подняться, но так всё ломит, что усаживаюсь на задницу.

Прикладываю левое запястье к груди и запускаю заклинание лечения вслух:

– Дагаз-Тейва, – максимально сконцентрированно и спокойно.

Боевая регенерация 120 маны. Остаток 1484

Ускоряет естественное восстановление в несколько раз, от характеристик зависимо.

Чёрные столбы вокруг портала набирают заряд энергии, руны на них светятся всё ярче, а души в клетках начинают вопить. Из них словно энергию выкачивают.

Тёмно-зелёная вспышка вокруг мага, из земли начинают лезть три тёмных скелета, но высунувшись лишь по пояс, кости начинают обрастать чернотой, принимающей вид плоти и даже одежды.

Как минимум одну душу на них потратил, а может, и сразу две. Но это пожирателям не поможет.

Учитель одет просто: короткие штаны, боевой халат-кимоно и накидка. Он не использует брони, ибо является непревзойдённым мастером. Вооружён короткими клинками и раздвижным копьём, но предпочитает сражаться руками. Так что соперникам, делающим упор на заклинания, сегодня ничего не светит. Не на тех эти уроды нарвались.

Быстро сближаются. Маг покрывает себя настоящего плотным покровом густой брони из мглы.

Наивный.

Призванные существа выходят вперёд и сразу же нападают, переходя на бег.

Учитель играючи уворачивается от первого, толкает его в сторону. С разворота локтем в лицо следующему, и удар с прямой ноги.

Третья марионетка бьёт, и со стороны кажется, что неминуемо попадёт, но радоваться магу рано, он сражается с настоящим боевым монахом.

Наставник подныривает под удар и атакует локтем, сразу же ребром ладони по шее, в развороте выхватывает клинок, втыкает в живот и прошивает насквозь. В завершение пропускает через оружие энергетический импульс.

Болванчик взрывается, подобно шарикю. Ошмётки даже до меня долетают.

Радуюсь, что я на правильной стороне. Учитель идёт дальше, убирает меч.

На него несётся тёмная волна, он её перепрыгивает. Следом конусообразный поток, учитель успеваёт убраться с дороги кинетическим импульсом и ускоряется вдвое.

Из земли лезут семь рук, все в шипах и со всех сторон, в прыжке мастер обходит две, от третьей отталкивается, чуть засветив ладонь маной, чтобы не обжечься и не увязнуть.

Приземляется на одну ногу, ловит баланс, сгибает колено, и пятый шип промахивается.

Летит отдельный спелл.

Оттолкнувшись, взлетает вверх, переворачивается вниз головой и приземляется на согнутые в локтях руки, чтобы тут же выстрелить собой снова вверх, уходя от сферы мглы. Встав на ноги, учитель использует аркан: верёвка, сотканная из света, опоясывает тёмного, а мастер тянет на себя, за счёт чего они устремляются друг к другу.

Пожиратель дёргается, высвободиться пытается, но это ещё не всё. Учитель разворачивается, занимая нужную позицию, прогибается назад, ещё сильнее ускоряя жертву, не глядя выставляет локоть и попадает точно в челюсть.

Тёмная вспышка, и световой аркан рвётся. Маг не теряет активности, но мастер первым бьёт, впрочем, соперник блокирует удар. В отличие от следующего – опять ребром ладони, только на этот раз снизу. Отступник пытается отступить, даже немного смещается, только это его не спасает, он получает по ключице. Слегка проседает на одну сторону, делает шаг влево, но в целом устоял.

Маг в панике, отчаянно применяет вспышку. Прокаст длится около двух секунд, в этот же момент ему в лоб прилетает сильнейший удар нижней частью насыщенного маной кулака.

Глухой стук.

Полоска здоровья Пожирателя стремительно пустеет, а он сам складывается, подобно мешку. Непрокастованный тёмный спелл разлетается в виде вспышки и

искр.

Учитель не из тех, кто ликует над врагом. Выпрямляется, тяжело шагает к порталу, разминая плечо. Старый он уже...

Достаёт второй, более тяжёлый меч. Внешне его клинки почти одинаковы, но этот немного длиннее.

Я всегда такие хотел, ими обладают настоящие Антимаги, мой же в их монастыре носили послушники. Причина, полагаю, в том, что таким пару часов помашешь – и хочешь иль нет, а кусочек умений приобретёшь и физически прибавишь.

Пока они там развлекаются, я успеваю отдышаться и повторяю попытку подняться. Идёт на порядок легче. Подтянув меч, на него опираясь, встаю.

Наставник подходит к барьеру. Обе кисти светятся до запястий. Подносит ладони ближе, прозрачное стекло становится матовым, потом чернеет.

Подобного я никогда не видел, но учителя ничего не смущает, так что пох... Он кладёт на барьер обе руки. Мгла, нагреваемая светлой атмосферой, медленно краснеет.

Вокруг ладоней мастера образовывается ярко белое плазменное свечение, постепенно усиливающееся.

Треск и свист сопровождают процесс.

Приходится отвернуться и прикрыть глаза, но упрямо медленно подхожу, а не стоило.

Сильнейший взрыв, волна от него сбивает с ног, в воздухе несколько раз разворачивает, но падаю недалеко, успеваю сгруппироваться и отвести в сторону меч.

Знатно бахнуло. Спешно поднимаюсь, смотрю на эпицентр, но там всё в дыму.

Переживаю, но нужно ждать: побегу туда, могу помешать, мало ли какое заклинание у моего мастера заготовлено.

Взмахом руки поднимаю перед собой лёгкую силовую волну и гоню её вперёд.

Расход маны 76. Остаток 1408

Дым развеян; в барьере дыра, одного столба полностью нет, от двух по краям остались только обрубки, аж руны на них погасли. На других светятся, но толку что... Клетки с душами исчезли, а чернота отвердела, выглядит, подобно каменной породе. Кое-где вспышки остаточной энергии, плазменные ошмётки горят.

Учитель метрах в пяти, лежит на земле, от него идёт пар. Судя по тому, что недалеко отлетел, защитился, но, похоже, и он такого взрыва не ожидал.

В целом я за него спокоен, но нужно выручать.

Зеваю, делаю два шага – и тут всё меняется. Из-за барьера выходит маг, тот самый, их основной – лидер. Морда серьёзная, встретив мой взгляд, смотрит высокомерно, оглядывается.

У него странные треугольные зрачки, слегка отсвечивающие синим.

Оружия нет, но это ведь Пожиратели, они создают его из ничего и любой формы, просто в виде энергии. Впрочем, мастерства владения клинками это не добавляет.

Купол позади него тает, руны расплываются, столбы проседают вниз, подобно отработавшим своё свечам.

Ублюдок успел закончить портал: тёмно-зелёный экран растянулся между трёх каменных монолитов.

Мановением руки маг поднимает тело своего раненного и забрасывает его в портал. Чисто на понтах и с непринуждённым видом.

Разбегаюсь, концентрируя в себе атму, стараюсь накопить максимум и очень быстро, но удар задумал оружием.

Отступник закидывает в портал второго, направляется к учителю, в руках появляется длинное копьё.

Однако мастер подаёт признаки жизни, голову поднимает.

Маг понимает, что не успеет его убить, смотрит на меня, оценивая расстояние, и отступает к порталу.

«Ну уж нет», – проскакивает в голове мысль, подстёгнутая азартом.

Энергия собрана, и я могу достать Пожирателя, но только прыгнув через пространство. Затея рискованная, хотя с другой стороны, уйдут ведь.

Решаюсь, определяю точку перемещения взглядом, спешу, но тщательно рассчитываю всё так, чтобы иметь несколько секунд и успеть прийти в себя, при этом и его достав.

Зафиксировав точку, перевожу взор на учителя: он смотрит на меня. Подпрыгивает с места, видимо, раскусив мой замысел. Но я ведь и так понимал, что подобной идее одобрения в нём не сыскать.

Я же уже перемещаюсь, фактически растворился, успеваю лишь заметить на его лице панику, а в конце слышу крик:

– Не смей приближаться, портал защищён!

Что-либо менять поздно, заклинание не отменить, а в голове недоумённое:

«И что?»

И всё равно всеобъемлющий страх, покрывающий мурашками тело.

Не представляю, если честно, чего он сорвался. Ну, даже если оно так и на портале защита, при худшем раскладе пролечу насквозь, или меня откинет. Другое дело, возможность от самого мага получить, но с защитой портала подобное не вяжется.

Время рассуждений подошло к концу, а предостережение учителя только моё спокойствие нарушило.

Перемещаясь, ощущаю вполне стандартное непродолжительное выворачивание нутра наизнанку, лёгкую боль в момент проявления, тоже обычную, но вот дальше...

Пока ничего не вижу, но уже чувствую: что-то не то! Меня тянет, да так, словно кто-то поднёс большой пылесос, и часть тела им уже поглощена, того и гляди, скоро оторвётся. И это ощущение нарастает.

Страх тоже множится; креплюсь, проходят секунды, но кажется, что я давно томлюсь в ожидании.

Зрение возвращается, поворачиваюсь туда, куда засасывает, и вижу: в портал бесцветным силовым смерчем тянет не только меня, а ещё и мага, причём стремительно и неотвратно. Это не ветерок или телекинез! Невидимая глазу энергия тащит куда-то и, кажется, даже Пожиратель не может объяснить происходящее, ибо я вижу в его глазах панику похлеще моей.

Острая всеохватывающая боль, подобия которой я не знал ранее. Всё темнеет, теряю сознание, теряю себя.

## Глава 2. Одинокий охотник

Какого чёрта здесь происходит, хочу я спросить, вот только у кого?! Сознание пробудилось раньше всего остального, себя осознаю, помню всё, но вокруг лишь тишина и тьма.

Кажется, словно тело куда-то падает и падать не прекращает. Ничего не понимаю, пытаюсь говорить, рот открываю, а голоса нет. Как и других звуков вокруг.

Выдыхаю мысленно и пытаюсь собрать себя в кучку. Вновь возвращается та страшная боль.

Дальше звон в ушах и в хлам размытая картинка. Но радует то, что меня явно несёт к выходу, судя по процессам в моём теле.

Во время перемещения моё с врагами сознание слилось воедино, я видел их прошлое и даже насущные мысли. И если честно, мне страшно: темнее существ я не встречал.

Наконец-то! Чувствую тело, через острую боль, но могу им распоряжаться.

Звуки возвращаются, звон в ушах утихает, однако не спешу.

Ощущаю невероятную свежесть чистейшего воздуха, а ещё высокую влажность, сильный и сладкий аромат цветов.

Поворачиваюсь набок, щупаю землю. Лежу в невысокой траве, судя по обступившим меня высоким деревьям, это снова лес.

Краткий миг спокойствия прерывают чужие стоны, тяжелые, возможно, раненного.

Выравниваю дыхание, слегка разминаю лицо, тру виски. Мало-помалу отпускает. Встать ещё не способен, зато вижу: трава, кусты, снова кусты – повыше и много деревьев. Ах да, портал, весьма необычный, ибо окно выбито в скальной породе одинокого булыжника и нет никаких рун, только неизвестный мне вид узора в виде ровного кантика, идущего по углублению.

Смотрю на запястье: руны погасли, значит, потерял контроль. Да и вообще, маны мало, тело не в лучшем состоянии.

От меня до портала метров пятнадцать, посередине Пожиратель, которого отработал учитель, всё ещё без чувств.

Кряхтит мой, он ближе, но по другую сторону от меня, ещё дальше от портала. Его голова всё ещё обильно кровоточит.

Самого опасного не видно. Очередная попытка подняться, цели достигаю в этот раз, но ноги дрожат в коленях, здорово шатает. Несколько шагов, и упираюсь плечом в дерево.

Куда меня забросило, хрен его знает. Абсолютно неизвестная флора: растения мне незнакомы, а от деревьев веет энергией такой силы, что аж страшно.

Атма буквально разрывает всё вокруг, с подобным я ещё не сталкивался!

Мои органы чувств обезумели, даже маны собственной не способен выделить в этой свистопляске. Пытаюсь обуздать чувства, но есть подозрение, что давление среды ещё даже не на пике. Восприятие тоже расшатано.

Мысленно активирую оптический экран, но его нет. Всё страннее и страннее.

– Системный запрос! – с каждой произнесённой буквой уверенность в том, что сработает, тает.

Невозможно. Ждите окончания анализа ситуации

Не самый оптимистичный ответ, но система работает, неопишуемая радость, аж отношение к другим проблемам неожиданно для себя пересмотрел.

Шуршание в кустах, смотрю туда. Спихватился: нет меча. Вокруг тоже не видно, может, в траве, да вот только от этого не легче.

Появляется их вожак, чуть сгорбленный, определённо, не в лучшем состоянии тоже, однако выглядит лучше меня.

Предположу, он в этом мире не впервые, мне же предстоит адаптация, а значит, у него преимущество. И что-то мне подсказывает – не единственное.

Замечает меня, задерживает взгляд, широко улыбается:

- Как ты сюда попал? Что сделал, ублюдок?! - Очень удивлён, чувствуетея.

А у меня шок: неужто и он не понимает, что произошло? Со мной-то понятно, я реально не в теме!

Не дождавшись моего ответа, маг продолжает:

- Но я рад! Как тебе здесь, нравится? Чувствуешь силу этого места?! Хочешь её, признайся... - Оскалился: - Знаю, хочешь, я ведь читал твои мысли, ощущал то же самое, что и ты. Да Антимаг, ты напуган и очень слаб. Тут мой мир, мои правила, я сожру тебя, а за твою печать и голову получу целое состояние! - закатил глаза в предвкушении. - Подумать только, Антимаг в Эльтере! Без твоей головы мне никто не поверит... - рассуждая вслух, бурно радуется, ржёт.

- Ты умрёшь здесь! - Решаю прервать его мечтания. - Для победы мне магия не нужна. В отличие от тебя, я в ней не нуждаюсь, понимаешь?! Мощь духа, вера в собственные силы и бесконечные тренировки - вот составляющие победы. Кстати, и самодостаточной личности в нашем мире - тоже. - Нагло ухмыляясь, отлипаю от дерева, дабы слабость не показывать. - Магов я уважаю, они, как и мы, много работают, чтобы получить свою силу, а изучая древние трактаты, обретают смирение и мудрость. Но вы нет, вы пожиратели душ, попросту паразиты, жаждущие величия, однако в меру собственной бесхребетности избравшие лёгкий путь. Ты душу свою демонам продал. И чего ради?

Собеседник явно раздосадован, у меня получилось испортить ему настроение, морда его стала угрюмой.

- Сила, власть, вечная жизнь, - он ещё спорить пытается!

- Жизнь через смерть? Не бывает такого. Вы приспешники порчи и проклятие всех миров, скверна, разъедающая саму суть бытия. Всех Пожирателей ждёт вечное забвение! - продолжаю его злить, уже прикидывая, как с ним поступить. - И сколько атмы тебе ни дай, победа будет за мной, можешь даже не мечтать.

Намёк он уловил, сжал зубы, обозлённо задёргался – создаёт себе меч.

– Самонадеянный пацан! – рычит. – Сейчас посмотрим...

Не зря я старался, вывел всё же его из себя.

Идёт на меня, глаза безумные. Разминаю шею, плечи, трясусь кистями рук, слегка подпрыгиваю, но с места не ухожу.

Если разобраться, он прав! Энергии вокруг с перебором, вроде нормальная атмосфера, но я её пока ощущаю как стороннюю. Восприятие быстро меняется, не уверен, смогу ли сейчас ею пользоваться. Да, признаться, не так уж и много хороших заклинаний знаю, а имеющийся набор от общего объёма маны не зависит, скорее, от умения её контролировать.

Впрочем, не прибедняясь, могу сказать: искусности в бою я достиг, благодаря обучению у лучшего из мастеров. Древние практики и техники тоже не последнюю роль играют.

Расставляю ноги чуть шире и чуть сгибаю колени, носки вжимаю в почву, кручу ими, формируя лузы. Руки развожу в стороны, и всё с дразнящими жестами и вызывающей улыбкой.

Раздразнить и так получилось, но делаю всё, чтобы точно сам напал. Кажется, что он идёт в ближний бой, но всё же готовлюсь именно к магической атаке.

Пожиратель взмахивает мечом, создавая ветер, и вместе с ветром возникает десяток чёрных кинжалов, и всё в меня.

Отклоняюсь влево и тут же падаю назад, подставляя руку. Ушёл.

Над ним проявились более привычные для меня индикаторы, только здоровье и мана, в процентах.

Враг надвигается и делает второй замах. Кинжалов становится больше, но в этот раз мне уже проще: глаза адаптировались, в месте их появления пробиваются короткие вспышки.

Плавню уклоняюсь от двух, третий отбиваю в сторону костяшками пальцев, подав в руку совсем немного энергии: трогать мглу без последствий по-другому нельзя. Заодно местную атму на вкус попробовал.

Расход маны 40. Остаток 1368

Маг психует и, встав как вкопанный, резко выбрасывает вперёд обе руки вместе с оружием, создавая мощный столб чёрного пламени.

Мгла собирается в направленный вихрь, и по мере её продвижения всё вокруг, включая почву, выгорает в пепел.

Отскакиваю, кувырком уходя в сторону.

Маг направляет мглу руками, преследуя.

Прячусь за толстый ствол дерева.

Хлопок от удара и взрыв, затем оглушительный треск. Жарко становится, и дерево падает, причём в его направлении. Отскакиваю к соседнему.

Через несколько секунд треск плазмы иссякает. Но шум нарастает: сверху сыплются ветки разного размера, включая несколько действительно крупных.

Пережду. Пригибаюсь и голову закрываю руками.

Устрашающий грохот от многовековой громадины, ломающей соседей и ударяющейся о землю.

Утихает.

Выглянув из-за искорёженного пня, вальяжно выхожу, змейку ногами выписывая.

– Издеваешься? – озлобленно скрипя зубами, рычит Пожиратель.

– Ну а что ты хотел? Это тебе лет двести, а мне двадцать... – развожу руками.

Вообще, лукавлю, мне практически двадцать два – через три месяца исполнится.

Враг высвобождает скрытую мощь, из него полезла густая, плотная дымка.

– Хорошо! На силы рассчитываешь? За счёт самосовершенствования положение упрочить хочешь? Наивный юнец. В мире так много того, что даже понимаю твоему пока не подвластно! – Шаг на меня. – В бою, говоришь, хорош? Давай проверим, на что ты способен без великого наставника.

Вижу под ногами почти идеальную палку, но сухую. Поднимаю и, зажав в кулаке, подаю в неё немного маны, мысленно определяя её задачу.

Расход маны 20. Остаток 1348

Мёртвая ветка набирает влагу, раздуваясь на глазах, твердеет, ещё немного – и я держу увесистую метровую дубинку из древесины твёрдой породы. Она даже форму немного изменила, выпрямившись для моего удобства.

Рядом с рукой неожиданно раскрывается почка с парой листочков. Этого я не желал, но магия дерева своенравна, всегда без спроса вносит корректировки.

Фокусирую атму в импровизированном оружии. Так у него есть шансы выдержать ударов пять.

Сближаемся – обмен серией атак, три из них сходятся крестом – оружие к оружию, дальше уклоняюсь, отпрыгиваю назад.

Не пойму, зачем отступник выпускает столько лишней мглы. Хвалится наличием возможности или это нечто вроде физического усиления?

Судя по его движениям, мастерства выброс точно не прибавляет.

Шаг вбок и стремительный выпад с моей стороны. Отбивает в последний момент, подняв лезвие к плечу. Глухой звон, во все стороны искры с ошмётками плазмы, точнее того, что получается в результате взаимодействия

противоположных энергий.

Бью в развороте, снова блок, но я ведь привык в бою действовать на перспективу. Бью локтем ему в грудь.

Нанесён урон 153

Он обескуражен, замечаю в глазах презрительное негодование. Скорее всего, думает, что я дурак, если упустил момент и не подал в локоть энергию. Он пока не понимает, что уже потерял контроль над одним из важнейших духовных узлов в теле.

Расход маны 13. Остаток 1335

Атма в касании была, просто совсем немного.

Все они, маги, такие: настолько увлечены самим контролем потока, что считают состояние физической оболочки вторичным.

Уклоняюсь от ответной атаки, отступаю, вновь наношу удар, стараясь держаться на расстоянии вытянутой руки – ни ближе, ни дальше.

Вижу, как он нервничает, знаю: скоро будет магическая атака. Постепенно смещаюсь в точку, откуда начинал. Есть в том месте одна особенность.

Маг неожиданно выставляет вперёд меч и раскручивается за счёт мглы, превращаясь в опасную юлу.

Испуг есть, но без паники, отбиваю. Впрочем, готовность и настрой не помогают: треск, палка разлетается в щепки, а покрывающая её атма растворяется во вспышке.

Враг даже не замедлился, запредельная скорость вращения, а лезвие как пропеллер.

Сильно отталкиваюсь, взлёт, переворот, приземление на обе руки и кувырок – кажется, я в безопасности. Однако мглы вокруг Пожирателя стало так много, что

это уже полноценный ураган, в центре которого – энергетический столб.

Хлопок – и то, что было чёрным лезвием, резко становится лучом, при вращении шумно срезающим всё на своём пути.

Падаю, откатываюсь, на фиг, подальше. Еле ушёл; кажется, лазер, а точнее, край его ореола проносится в сантиметре от лица, ощущаю жар кожей и, похоже, превращаюсь в негра. Но жив, и на том спасибо!

Слышу, соперник орёт в центре вихря. Значит, продолжение будет.

Готовлюсь, а пока наблюдаю, как вокруг штабелями укладываются разных размеров деревья – весь лес метров на сто в округе. Более того, камень, в котором был открыт портал, раскалывается надвое.

Что-то жопа горит. Как бы меня в этом лесочке не прикопали.

Луч иссяк, а торнадо остановился на одном месте, постепенно сжимаясь.

Поднимаюсь. Концентрация энергии. Такое я уже видел. Отсчитываю от пяти, в это же время делаю из себя светлячка, фокусируя атму каждой способной на то клеткой, ману не жалею.

В такие моменты тело сильно горит, а по мере накопления атмы растёт и ощущение собственного веса. Словно атмосфера сильнее начинает давить. Попросту движения требуют больше усилий, а тяжелые манёвры и вовсе не предоставляются возможными.

Мгла в один момент сходится в нитку и, как по щелчку, сжавшийся столб раскатывается плазменным кольцом, пожирающим недавно образовавшуюся поляну. Знай себе по пути факелами вспыхивают пни.

Сначала взрывная волна – она здесь лишь прелюдия – сдвигает меня на метр. Однако чертовски беспокоит приближающаяся высоченная стена тёмной энергии.

Двигается быстро и кажется, это заклинание не имеет изъянов, нужно пробивать, а толщина неясна. В неё вложены колоссальные объёмы энергии. К тому же из наблюдаемого понятно, что даже касаться этой мглы нельзя, она со скверной смешана, из всего напрочь выгорает жизнь за несколько секунд до момента фактического соприкосновения.

Итак, быстрый анализ: убежать не получится, блинк мог бы помочь, однако по внутреннему ощущению направить местную энергию в данное заклинание не выйдет. Да, маны в окружающей среде удивительно много, и в теле её копить быстро и легко. Но для перемещения требуется внутреннее спокойствие и полная власть над собственной духовной энергией, но в том-то и беда, что окружающая среда не из покладистых – слишком переменчива и нестабильна.

Более того, сколько атмы я в себе ни накопи, остановить надвигающуюся волну невозможно, нужно точно пробивать. Как только произойдёт столкновение, вся мощь мглы стянется в точку максимального сопротивления – в меня.

Что в таком случае будет, предельно ясно – испепелюсь.

До волны остаются считанные метры. Можно прощаться?

Разве что есть ещё одна возможность – сомнительный, авантюрный вариант, и всё равно это лучше, чем смиренно ожидать кончины или сказочно хорошего исхода.

Терплю и жду, подпуская энергетический экран. По лбу пот ручьём, адский жар, руки дрожат. Выставляю их вперёд.

Подступает – и вот он, контакт, яркое зарево.

Реализую задумку, точнее, пытаюсь! Всю собственную энергию делю надвое: большую часть выпускаю перед собой стеной, меньшую – под ноги. Ну а что? Если мглу не остановить, почему бы ей не поддаться, но на собственных условиях. Требуется только устоять в самом начале и быстро уловить, куда русло течёт, тогда меня подхватит и вынесет на берег.

В теории, конечно, впрочем, обратного пути нет, пробую!

Зафиксирована общая перегрузка

О! Система подаёт признаки жизни! Ничего конкретного, к тому же с трудом рассмотрел из-за льющегося из моих рук светового потока. Но уже хорошо.

Несколько секунд сдерживаю натиск, как могу, заодно убеждаюсь: надолго меня не хватит.

Теперь резко уступаю, ослабляю сопротивление на треть, ниже нельзя, прорвёт, мгла и так продавливают мой поток практически к самому носу, руки согнулись, дрожат, но снова выдаю из себя максимум – полный выброс, одну ладонь кладу на другую и в этот раз направляю атому немного под другим углом.

Выброс энергии ступнями сквозь подошву.

Порыв меня подхватывает и несёт, подобно перу, быстро поднимая всё выше.

Полная дезориентация. Окружаю себя шаром света. Вокруг чернота, она меня поглотила, обволакивая вторым слоем.

Лишь бы не блевануть! Кружит и качает, будто в посудине при десятибалльном шторме, ну и снизу Кракен любезно раскачивает и ржёт, красноглазый, с папиросой в зубах.

Удар, снова крутит, ещё толчок, окно в пару секунд, третий – и покотился куда-то.

Сил держать защиту больше нет, как, собственно, и руки на весу. Опускаю их, и мысли отпускаю. Тут же обо что-то бьюсь, замираю, из последних сил опять раздвигаю силовое поле.

Казалось бы, повезло! Уверен: с той стороны затихло, мгла никуда не делась, она давит, но расширение прекратилось.

Увы, этого мало. Мой шар трескается, края появляющихся разрывов рассыпаются в блестящую пыль, разносятся ветром.

Опускаю руки, хоть и продолжаю бороться. Через несколько секунд ноги подкашиваются. Обессилен, падаю, однако в отчаянном порыве собираю оставшуюся вокруг светлую энергию в правую ладонь и бью ею по рунам на родовой печати.

Мысленно сканирую:

Магический саркофаг 111 маны. Серия не закончена

Всё, что есть, магической плёнкой покрывает кожу. Успеваю покрыться, ещё не достигнув поверхности. Падаю, бьюсь плечом, почему-то вдавливаюсь.

Хотелось бы верить, что подо мной мягкий газон, а на деле ухожу в тёплую густую мглу. Глубина небольшая, но каких же масштабов эта лужа, если я уже хрен знает где от пожирателя, но всё равно попал под действие заклинания.

Не утонуть, конечно, но захлебнуться, упав лицом вниз, вполне хватит. Сверху давит энергетический шквал, мгла раскалена, чувствую себя, как в упаковке для запекания, и духовка включена.

Только подумал, как буря сходит на нет. Очевидно, маг наконец выдохся.

Едва встаю, чуть в себе, а на глаза лезет:

Получено 635 урона. Здоровье 1893

Общий расход маны 790. Остаток 545

Нищаю...

Рядом никого. Развеиваю защитный покров, тут же скрючивает от боли. Кожа жутко жжётся, словно полыхает. Трогаю открытой участок возле запястья: высохший напрочь. Красное всё. Да и под одеждой то же самое будет, не первый день танцую.

Ещё хуже, что чувствую энергетику мага неподалёку, и, судя по всему, он приближается. Да и на ближний бой больше рассчитывать не приходится.

Скорее всего, и он меня ощущает, ведь сражались уже, запомнил мою энергетику, а с учётом этого, искать не сложно, особенно когда рядом находишься. Впрочем, определённые навыки требуются, и владеет ими не каждый.

– Действительно жив! – удивлённый голос врага из зарослей.

Выходит подле меня, теперь точно знает, куда идёт.

Поворачиваюсь к нему: дышит с трудом, отчего-то хромать начал и одной рукой держится за живот. Показатель здоровья на уровне 70 %. Возможно, слишком сильное заклинание применил, вот и пострадал.

Ну а я ведь и не скрываюсь, а мог бы заглушить энергию и сбежать. Осудить некому, кроме самого меня, разве что, и, увы, именно собственное мнение для меня имеет наибольший вес.

Пожиратель одним ударом вонзает меч в землю сквозь остатки мглы. Чувствую возникшие колебания атомы под ногами.

Набираю энергию в руки.

Вокруг врага расходятся едва ощутимые силовые волны. Жижя, покрывающая землю, приходит в очевидное движение.

Маг разбегается и мчит на меня, занося меч высоко над головой, кажется, вновь хочет себя испытать. Но я-то знаю, как будет, ведь они лишены фантазии.

Готовлюсь к магической атаке – концентрируюсь, не забывая внимательно следить за опасностью, которую может представлять жижя под ногами.

Приближается, не сбавляя скорость, прёт в лоб, а у меня ведь даже простой палки нет.

Подняв взгляд, осознаю, что нахожусь в идеально подходящем под задуманное ранее месте.

Успеваю сделать всего три шага в сторону, но мне хватает.

Резкий взмах острым клинком соперника, и кажется, он не дотянется, однако в последний момент Пожиратель увеличивает длину лезвия.

Отбиваю заряженной ладонью, вспышка – разлетаются искры.

Расход маны 28. Остаток 530

Выкручиваюсь, наотмашь бью кулаком по морде мага. Намеренно не мудрю, действую очень открыто и просто...

На лице отступника паника. Отскакивает, как полоумный, назад.

Я же в этот момент пригибаюсь, ладони прикладываю к ближайшему дереву и подаю в него приличный заряд энергии. Реагируя, ствол оживает и дёргается, чуть нагибается, разворачиваясь по спирали. И самая нижняя, толстая ветвь со всеми сучками, подобно молоту, обрушивает всю свою силу на спину мага.

А он ещё и во встречном направлении двигался. Глухой удар – и хруст костей под пронзительный крик.

Нанесён урон 811. Обширные повреждения опорно-двигательной системы

На момент пожирателя складывает в шайбу, наверняка позвоночник сломал. Тело несётся прямо на меня на огромной скорости.

Расход маны 41. Остаток 489

Управлять силами природы не так сложно, особенно при такой энергетической насыщенности мира. Однако отчётливо ощущаю общее изнеможение, контролировать ману всё сложнее.

Повторный заряд в руку, ловлю момент и выбрасываю прямой удар навстречу.

Подлетая, маг всё ещё орёт, от боли корчась, рот и глаза широко раскрыты.

Кулак врезается в грудную клетку и, по идее, должен пробить насквозь, но по факту словно об металл бьюсь.

Искры, и плазменный треск; вижу чёрную пластину, очень твёрдую, некий нагрудный щит или скрытая кираса.

Только что создал, отвечаю, ведь иначе она бы и на спине была. Получается так, что мой удар его просто останавливает.

До земли не долетев, Пожиратель направляет вниз руки, тотчас же, подчиняясь его воле, из густой массы под ногами выстреливают толстые шипы, покрытые мелкими иглами – извиваясь и раскачиваясь в разных направлениях, к тому же постоянно меняя длину.

Их невероятно много! Продолжаю уворачиваться, прыгая и чуть ли не обтанцовывая, это максимум, что можно сделать даже с моей реакцией. Шипам не видно конца, промахнувшиеся исчезают, а новые поднимаются.

Мельком глянул на Пожирателя. Эта тварь установила между нами чёрную решётку. Прикрыл себя, а значит, атаки будут продолжаться и даже, возможно, развиваться.

Один из шипов режет мне ляжку, второй впивается в икру. Умудряюсь изогнуться и ударом заряженной ладони обрезаю колючку.

Получено 179 урона. Здоровье 1893

Шипам счёта нет, лезут сразу отовсюду, причём глаза Пожирателя закрыты, только руки в стороны разведены, дирижирует ими, управляет кастом.

Предположу, полагается на энергетический отклик: стоит мне коснуться мглы, колючки устремляются к этой точке.

Кувырок и прыжок, стараюсь приблизиться к решётке, но возле неё наибольшая активность.

Пропускаю шип, он ударяет в жилет, меня вверх подбрасывает, и тут же второй шип пробивает бок.

Получено 375 урона. Здоровье 1518

Успеваю срезать до того, как проникнет внутрь, от повреждения внутренних органов можно и погибнуть.

Отступаю, три прыжка в поисках лучшего места, и направляю вниз большую заготовку маны, выбросом.

Расход маны 111. Остаток 378

Свет разошёлся по почве, очищая её от мглы. Хватило на окно площадью около пяти метров.

Шипы возле меня появляться перестают, однако остальные просто вытягиваются дальше, да и появляются ещё чаще. Продолжаю отбиваться, всё больше руками останавливать приходится, нога подводит.

При каждой возможности обрезаю шипы.

Закончу сейчас, или проиграю. Признаться, я уже давно выжидаю момента, и многое на него поставил.

Каст пожирателя продолжается, вижу улыбку на его лице. Ну а дышит очень тяжело. Оно и понятно: потеря контроля над одним из духовных узлов в грудной клетке не могла пройти незаметно!

Вот оно, как по щелчку! Потрошителя сворачивает, он резко сгибается, опускает руки. Теряет контроль над шипами, хватается за солнечное сплетение.

Шипы замирают, размякают и падают. Твёрдая решётка крепко стоит, как и меч в земле, а вот энергетическая дымка вокруг неё пропадает.

Враг качается. Представляю, чего стоил ему контроль такого количество мглы.

Концентрирую в себе остатки атмы, из тела направляю в руки, оттуда в шар на уровне плеч. Сжимаю его, и вперёд летит плазменный выброс.

“Импульс” 276 маны. Осталось 102

Не до дна, но как смог. Состояние так себе, полностью потратив ману, обычно сознание теряют.

Впрочем, Пожирателю ещё хуже. В перегрузке он сжёг один из энергетических каналов, а может, сразу весь узел. Так и способности потерять недолго, а мог избежать, вовремя заметь он и начни контролировать движение потоков в теле.

Выдав спелл, понимаю, что плазмы вылетело слишком уж много, особенно учитывая, насколько энергия вокруг тяжело поддается. При таких затратах маны столб обычно в несколько раз меньше.

Зато, когда почти вся атма вышла, в теле почувствовал небывалую лёгкость. Первое полноценное заклинание в этом мире, и чувство, словно хорошенько просрался.

Из-за меня даже мана вокруг изменилась. Проверять, что с ней, не буду, ибо нет никаких резервов, и всё же, по внутреннему ощущению, я враз адаптировался к среде. Точнее, так: среда приняла меня, словно сохранив в себе слепок энергии.

Свет померк, поднимаю взгляд на мага: дыра выжжена, вокруг раскаленная докрасна мгла.

Нанесено 936 урона. Смертельные повреждения

Пожиратель стоит, но спереди даже на человека больше не похож, скорее, на кусок обугленного пластилина. Обожжённая до корки плоть, а из трещин кровь сочится. Вместо лица бесформенная масса, только нечто подобное остаткам носа торчит и рот открытый.

Индикатор не опустел, а погас. Так бывает, когда цифра дамага в сути не важна, ибо атака всё равно смертельна, даже если увечья кажутся недостаточными для смерти. Человек ещё может быть жив. В основном это внутренние повреждения,

некоторые виды кровотечений или болевой шок.

Маг падает без единой предсмертной судороги, мгла вокруг него растворяется, подобно пене. Аж слышу звук миллионов лопающихся пузырьков.

Неужто я это сделал? Громко дыша, хватаюсь за голову: надо успокоиться, и у моего самоконтроля есть предел.

Руки жгут, палёным завоняло.

Осматриваю ладони, а они дымятся. Прикладываю к шее тыльной стороной кисти: воду можно закипятить.

Подхожу к телу. Присаживаюсь, карманы ищу. У мага нет ни сумки, ни рюкзака, на виду по крайней мере. В одежде тоже пусто, но этого быть не может.

Насколько помню, украденная в храме реликвия должна быть у главного. Не сгорела же она!

Скорее всего, маг использовал некий вид пространственного кармана, в нём вещи и хранил. Колдуны в этом вопросе бывают весьма прошаренными.

Обычно после победы система беспрепятственно и быстро выявляет подобное, взламывает код и предоставляет доступ. На правах победителя, можно сказать.

Пытаюсь запустить принудительно: мысленно, словом, и даже зажимаю большим пальцем центр родовой печати. Ни сканирования, ни даже меню – ничего не работает. Минимальный пакет – сообщения, и те от меня не зависят.

Жутко хочется его лутануть! Но ждать здесь оптимизации или перезапуска системы – перебор.

Сильнейший из моих соперников, честно, горжусь собой, не терпится перед учителем похвастать. И невозможность хотя бы посмотреть, что у Пожирателя есть, сильно удручает. Ещё и реликвия эта... Опасно оставлять тело здесь, могут прибрать к рукам, всяко бывает. Успокаивает лишь тот факт, что взломать карман в принципе сложно, а найдя обгорелое тело, большинство и не подумает

начать тестирование на наличие скрытых ценностей. А даже если начнёт, это сложно, и чем маг круче, тем выше требования к программе взломщика. Вряд ли у кого во вселенной найдётся версия, более продвинутая, чем у ордена Антимагов.

Убедив себя, иду на других удачу пытаться, там ведь двое ещё, лишь бы не свалили, тогда придётся трупак с собой волочить, чтоб не нашли, если вернутся. А я сюда учителя приведу.

За ногу оттаскиваю останки в куст с колючками у дерева, сверху веток покрупнее, с листвой.

Цыкаю от досады, вспомнив: ещё и клинок просрал.

Кровь идёт из ноги, перемотать бы. Пока забью; прихрамывая, возвращаюсь к portalу. На всякий случай беру палку. Маны вполне хватит на несколько зарядов.

Не осторожничаю, внимательно осматриваюсь.

Через несколько минут вижу второе тело, того, кто против учителя бился.

Висит себе на ветке, красавец, из груди надломленный окровавленный сук выпирает. Ни индикатора – погас, ни возможности залутать через систему.

Твари какие-то птицеподобные на нём, сразу три, сидят себе, раз за разом, как ни в чём не бывало, вырывают по куску мяса.

Разгоняю их криками, игнорят. Камнем кидаю и продолжаю идти. Две вспорхнули, третья обернулась, рычит и смотрит.

– Вали говорю, – резким выпадом шугаю.

Нехотя, но взлетает. Страшная шо пипец: зубы, лапы, крылья и хвост – демоны настоящие. Правда маленькие.

Кружат над головой, и не думая улетать, но и напасть вряд ли посмеют, хоть и хочется им, видно.

Мёртвый пожиратель висит на уровне вытянутой руки над лужей крови. Проверяю карманы по старинке. Чист, хотя нет, что-то на шее висит.

Кожаный мешочек на необычно тонком тросике. Вроде нитка, а порвать не выходит, снимаю через голову, открываю.

Пять небольших неогранённых кристаллов, разноцветные.

Вспоминаю, проверял ли шею главаря. И вроде ничего не было, даже колец, хотя их у магов бывает полно.

У этого сразу три кольца, и не из дешёвых явно, гладкие, с рунами. На каждом своя. Очевидно, это боевые артефакты, усиливающие характеристики.

Информация недоступна

Убираю добытое в небольшой подсумок на поясе. В нём хорошая молния, а материал так прошит, что кошель и мечом с первого раза не пробить.

Иду дальше, последнего остаётся найти.

Ага, вот он, очень близко. Лежит в груде камней и грязи, повезло мне: половина тела снаружи, а то мог мимо пройти.

Вытаскиваю из кучи, причём по максимуму аккуратно, как бы не порвать его пополам, идёт туго, собака.

Ещё кольцо и медальон, остальные шмотки не вызывают интереса, они, может, и дорогие, по крайней мере, по виду – были до всего этого, но одеяние магов с принадлежностью к какому-либо ордену спросом не пользуется. А этого – особенно.

Ладно, поборов досаду, подхожу к порталу, остаткам точнее. Нет ни панелей, ни других технических устройств, раритет, такие запускаются через ритуал и с

точным определением конечной точки. В этом варианте не получится увидеть список доступных мест или подкорректировать настройки. Только хардкор – только ручной контроль.

Учитель использовал такие; требуется заговорённый рунный камень в качестве источника энергии и заклинание с названием мира или конкретного портала в нём. А ещё иногда коды какие-то требуются, но то с его слов.

Как бы там ни было, это пространственное окно уже никому не послужит, нарушена цельность, а мне узор никак не восстановить! Но и нет нужды возиться с этим старьём. Лучше прогуляюсь, видами полюбуюсь, место определённо уникальное, с энергетической точки зрения, как минимум. Уверен, и виды неповторимые найдутся.

Нужно ждать, пока система придёт в себя, тогда и свалю проверенным способом.

Выбираю направление – лишь бы в гору, а не с неё. Займу высоту, расширю обзор, и встретить кого вероятность сократится. А вот в лесные дебри не хочу, сколько можно?! Двигаюсь, придерживаясь просвета между деревьев.

### Глава 3. Сделка столетия

Полтора часа по окраине леса, пешком, после боя, имея несколько ран. Кровь, разумеется, остановил, но общее состояние...

Есть и хорошее! Здесь удивительная растительность, много животных, кажущихся мифическими, но главное – атма! Энергии в этом мире невероятное количество.

Устал и, наконец наткнувшись на подходящий место, с удовольствием плюхаюсь на задницу, не скрывая восхищения окружающим. Ибо красота!

Конечно же, организм давно требовал остановиться и отдохнуть. Прогуливаясь, даже пещеры встречал. Вообще, регион довольно-таки гористый и весь в густой

растительности, не считая редких проплешин.

Я взобрался на вершину с небольшим холмиком вдобавок, непонятно как образовавшимся на ней и торчащим, словно прыщ.

Гора, на которой я расположился, возвышается над прекрасной долиной. Сажу на приятной, мягкой траве, прилёт бы, но тогда ничего не увижу. В паре метров резкий спуск вниз по острым скалам и десяткам массивных, отдельно стоящих камней. А дальше и вовсе обрыв без дна.

Зелень до горизонта, а равнина внизу будто на ладони. Широкая река и лес, мир кажется первобытным, никаких крупных городов или признаков развитой цивилизации до самого горизонта.

А нет, лодка вверх по реке поднимается.

Закрываю глаза фокусируясь на конкретной цели, пальцы на висках, слегка надавливаю на определённые точки. Энергия в теле устремляется к голове, отчётливо ощущаю тепло, медленно растекающееся по лбу.

Подняв веки, переживаю трёхсекундную размытость, а после всматриваюсь в объект. Глаз меняет фокус, корабль становится ближе и больше примерно в восемь-десять раз, это мой максимум.

Крупный боевой фрегат при отлично снаряжённой команде. А народ-то развитый.

У них там спокойно. Вместо парусов плотная энергетическая сеть, оранжевая, но при этом едва заметная. Может, из-за бликов: солнце на закате, засвечивает, а я ведь высоко забрался.

Посмотрим, куда он направляется. Постепенно перевожу взгляд всё выше в поиске, и вот оно, есть – дым, бледный, но источников несколько, лагерь или, может, небольшое поселение. В любом случае, мне к ним не надо. Просматриваю местность вправо и влево до гор, но больше никого нет: глушь и деревья от малых до великих, птицы и другая живность. Субтропики. По крайней мере, климат и местность больше всего на них похожи.

Забив хрен, закрываю глаза, снимаю нагрузку со зрения. И так голова побаливала, теперь ещё в виски отдаёт.

Глаза возвращаются в норму, и сразу легче становится.

Набираю полную грудь чистейшего воздуха и ложусь, медленно выдыхая. Хорошо здесь. За всю прогулку ничего опасного не встретил, а значит, отдохнуть или даже вздремнуть можно попробовать.

Водички из чистого ключа по пути напился, а вот поесть бы сейчас – самое-то. Проблема в том, что сумка моя осталась по ту сторону портала, а пространственного кармана, увы, я никогда не имел.

Сладко зеваю под мысль: «А хрен с ним». Вырубает...

\* \* \*

Всё ещё как в дурмане, но отчётливо слышу требовательный стук суровой реальности, разрушающий сладкие грёзы!

Ненавижу просыпаться, когда будят, а тем более, если мало поспал, ещё и после тяжёлого боя.

Пробудившись, выясняю причину: навязчиво вибрирует что-то на груди. Это медальон Антимага – единственный за всю жизнь подарок учителя. Признаться, весьма неожиданно, поначалу даже испугался, ведь сам я не испытывал на себе этого, хотя наблюдал много раз.

Неспешно потянулся, и вроде всё классно, как вдруг острая боль в ноге. Приподнимаюсь, подперев туловище рукой, второй проверяю раны. На вид нормально всё, но вот болячка образовалась.

Перед глазами возникает сообщение:

Требуется участие пользователя!

Вовремя! Значит, вибрация медальона связана с работой системы.

Отвлекаюсь на небо, оно прекрасно и необычно: звёзды-то обыкновенные, но нет знакомых созвездий, а между некоторыми тянутся тусклые линии, узор образует некую систему. Сами каналы местами переливаются разными цветами, по ним, как по трассам, перемещается энергия. Лун нет, как и необходимости в них, дополнительной подсветки хватает.

Поиск сетей завершён:

Подходящих системных каналов не выявлено

Сообщения появляются поочерёдно, и каждое предыдущее уходит вверх, исчезая после определённой задержки, зависящий от размеров и ценности выведенной информации.

Результаты расширенного сканирования:

В сегменте есть стабильный источник неизвестного происхождения

Статус канала – доступен

Категория – не подтверждён (высокие риски)

Тип подключения – кодированный

Пауза, и когда все предыдущие исчезают, всплывает новое:

Проверить источник?!

Ну, в аварийном режиме портал не открыть, потому касанием подтверждаю. Если не сделать этого, бездействие системой принимается в качестве отказа.

Проверка требований сети

Сравнение пакетной версии

Запрос на сервер...

Процесс в новинку, и много вопросов. Сообщения быстро сменяются, замещая друг друга. Ещё и вибрация медальона отвлекает.

Обнаружены признаки враждебности программного кода

Подробная аналитика невозможно: совпадений в архиве нет, происхождение системы неизвестно!

Варианты взаимодействия:

Аварийный режим – ограниченный функционал (используется)

Общий режим – доступно по авторизации (не рекомендовано)

Пользовательский режим Антимаг – подбор программного кода (доступно и рекомендовано)

Сомнений в выборе нет, подтверждаю последний.

Часть функций могут быть недоступны или работать неправильно. Возможны короткие визуальные сбои или общая задержка связи с сервером!

Да и хрен с ним! Я сейчас о другом думаю, ещё и интересно до жути стало. Соглашаюсь.

Раньше не приходилось использовать контент взломщика, но учитель рассказывал о проникновении в частные или закрытые сети. В мире много разных Систем поддержки, прямо очень много и очень разных. Система антимагов в вопросах синхронизации с другими – лучшая и полностью самостоятельная, особенно старая версия, установленная у меня. Она ещё и собственную уникальность всегда сохраняет.

Если разобраться, у меня лично система поддержки тоже палёная. Учитель копировал собственный пакет и под меня адаптировал, это целый квест для нас

был и переломный момент всей моей жизни. Чтобы понять ценность системы, нужно побывать в сражениях без неё и с ней.

Осуществляется попытка обхода системы контроля

Подбор базовых частот...

Затягивается на несколько минут, дальше быстрее:

Адаптация алгоритма взаимодействия

Синхронизация общих настроек и параметров

Перекодирование алгоритмов...

Снова пауза.

Формирование основного меню

Подсчёт базовых характеристик

Подготовка профиля...

Чем дольше процесс, тем выше интерес. Впрочем, учитывая, что я её взламываю, больших изменений не жду.

Оптимизация внешней оболочки под текущую системную версию...

И почти сразу:

Подбор значений завершён! Требуется пройти стандартную процедуру подключения

Пользовательский логин: Арти (изменить?)

Индивидуальный ключ добавлен в каталог системы...

Успешно, а значит, я на коне и одной ногой полноценный житель нового мире. Некомфортно здесь одному. Не страх, объективные опасения. Я ведь с детства с учителем, за исключением периодов моего пребывания в монастыре. И вот у нас с ним разное случилось, однако ощущение безопасности меня не покидало.

Вместо сообщения возникает тёмный квадрат – полноценный экран, а уже на нём информация:

Приветствуем в Эльтере, мире невероятных возможностей!

Ваш статус – гостевой

Пожалуйста, введите пользовательские данные:

И небольшое окно, пустое.

Ввожу имя.

Подтвердите право доступа:

На панели высвечивается контур ладони.

Сомнения на этот счёт есть, но что делать, прикладываю, затаив дыхание.

Доступ подтверждён! Пользовательский ключ #17934883

Загружаем базу для автономного функционирования

Основной статус – инкогнито (Платинум версия/Скрытый)

Поздравляем с приобретением максимального пакета! Вам понравится в нашем мире

У нас вы можете расслабиться, забыв о последствиях и преследовании, но рекомендуем ознакомиться с перечнем основных правил, ведь он невелик, и соблюдать их.

Надеемся, небольшие ограничения доставят минимум дискомфорта!

Без предложения посмотреть или возможности перейти.

Вам доступна полная версия контента и вся внешняя информация

Платный архив – по запросу.

Читаю внимательно, всё запоминаю.

Арти, последние корректировки профиля перед началом работы:

Экран исчезает. Дальше по стандарту, сообщениями, но теперь шрифт стал крупнее и сместился ближе к центру.

Выберите категорию пользователя:

Ловец душ (член орденов, поиск душ)

Боец или Маг (сражения и самосовершенствование)

Незаконник (теневая сфера, находитесь в розыске)

Торговец или Ремесленник (экономическая деятельность)

Покупатель (поиск артефактов, пополнение запасов)

Коммерческий контрагент (личное приглашение, короткое подключение, отдых в закрытых зонах)

Выбираю второй. Но если честно, в шоке от такого перечня, появляются подозрения, что этим миром управляют весьма сомнительные личности.

А медальон безостановочно вибрирует, ни на секунду не успокаиваясь, словно сломался.

Вообще, это призыв принять заказ и обычно, если игнорировать, он быстро успокаивается. Да и протекать процесс не настолько активно должен: дергается всего пару раз после каждого запроса. А там другой Антимаг перехватывает, и дело с концом. У них там свой принцип распределения есть: первым о вызове узнаёт ближайший к молящему, если от него реакции нет, сигнал расходится всё дальше и дальше, и так до первого, принявшего вызов. Разумеется, не всем везёт. Где именно находишься, абсолютно не важно, территориальной привязанности нет. Хотя это не точно, всё со слов других Антимагов и из опыта странствий с учителем. Мы надолго нигде не задерживались почти и мало куда повторно возвращались, не считая редких случаев и одной отсталой планеты, которую наставник почему-то выделяет из тысяч точно таких же.

Как бы там ни было, сейчас брать в работу контракт у меня в планах нет, поэтому игнорирую артефакт.

Все основные данные и дополнительные критерии пользователя будут рассчитаны и отобразятся на индикаторах или в меню после калибровки профиля

«Мне и простого меню хватит, чтобы свалить...»

Спасибо, что выбрали наш мир, оставайтесь надолго!

Не знаю, за кого меня принимает система, и на кого она вообще рассчитана, но предлагает ровно обратное моей цели.

Присматриваюсь к табло: едва различимый кружок, словно прозрачная наклейка на стекле. Пытаюсь коснуться, проверяя наиболее явное предположение.

Да, так оно и есть, открывается системное меню:

Баланс: 0

Характеристики

Заклинания

Инвентарь

Задания

Карта

Репутация (достижения и звания)

Каталог (платный архив)

«Ну, здравствуй, родная», – радостно пробегаюсь вниз по списку.

Похоже, здесь каждому пространственный карман полагается – делаю вывод, дойдя до середины списка. К концу радость сменяется глубочайшим разочарованием: раздела «Телепортация» вообще нет! А куда он мог деться?

Проскакивает в голове:

«Адаптировал систему, мать её...». – И что дальше делать, честно не знаю.

Медальон раздражать начинает, вынимаю из-за пазухи, рассматриваю. Это артефакт учителя, он подарил мне его за первого убитого Пожирателя. Даже тёплая речь, помню, была, короткая, но всё же...

Под впечатлением от дурных новостей и мысли появляются дурные: когда всё случилось, учитель пытался меня остановить, предупредил, пусть и поздно, а значит, он догадывался или знал. И даже тот Пожиратель охренел, думаю, вполне искренне, ибо незачем, да и не мог он так хорошо отыграть. Пожиратели эти из крупного ордена, мы давно за их лидером охотимся, там у учителя личная неприязнь – месть иль вроде того. Деталей он не рассказывал.

Короче, есть крошечный шанс, что учитель знает, где я, и сам сюда придёт.

Всё это не отменяют прочих вариантов, ведь тупо ждать не планирую, наоборот, активно ищу выход. Есть варианты: самому начертить одноразовый портал, найти стационарный, но рабочий, или мага профильного.

Простейший выход – одноразовый портал. Но тут есть загвоздка: я в их создании не имею опыта и боюсь накосячить. Небольшой просчёт или ошибка – и последствия могут быть похуже смерти. Например, в пространстве или времени потеряться. Оставляю эксперимент на крайний случай.

Последний шанс. Кликаю по “карте” в надежде на наличие вариантов, связанных с перемещением:

Эльтера. “Северный лес”

Открывается приличных размеров оптическая панель, на ней я – точкой – и больше десяти локаций, плюс острова. Довольно-таки крупный, выходит, мирок.

Осматриваю: взгляд падает на южную часть материка – это крайняя от воды локация, но я ближе к центру карты, практически на обозначенной границе, получается, долина – это уже другой регион.

Впрочем, манал я здесь спускаться, а тратить ману на прыжки сейчас не с руки.

Стоп! Как же я сразу не сообразил? Можно свалить отсюда при помощи медальона учителя. Куда бы меня ни забросило, это будет обитаемое место, выбраться проще будет.

Да, это тоже опасно, не так, как использование одноразового портала, разумеется, но я ведь всего лишь ученик, и сам лично ни одного контракта ещё не принимал!

Не то чтобы сложностью процедура отличалась: выбираешь место, перемещаешься, слушаешь душещипательную историю и берёшь немного крови заказчика в качестве гарантии, если согласен на сделку.

Это вкратце. Останавливает факт, что потом может влететь за такую самодеятельность. Опасно. Хотя можно ведь просто переместиться, или даже

попытаться через медальон с учителем связаться.

Если подумать, артефакт очень странно себя ведёт, и это может быть сигналом, что учитель пытается со мной связаться. Так что я даже обязан проверить – а вдруг?!

Вообще, сделки принимать он мне настрого запретил, но то было очень давно. Через медальон меня могут отследить другие антимаги, но и это сейчас не пугает, ибо не худший расклад, а потому – плевать, пробуем.

Касаюсь руны на запястье, появляются два миниатюрных красно-синих индикатора.

Здоровье: 2045/3148

Мана: 859/2543

Похоже, я всё же неплохо отдохнул. Кстати, показатели почти не изменились под влиянием нового мира и системы. Мана сдвинулась в едва заметный плюс, и всё.

Показатели так себе, для серьёзного сражения маловато.

Снимаю медальон с шеи. Вибрация не прекращается, а сам медальон ещё и светится. Непонятно всё это, а оттого страшно. Интерес тоже есть, но не на первом месте.

Так, сейчас этап, хорошо мне известный. Зажимаю амулет в кулаке, дыхание стабилизирую, максимально расслабляюсь, глаза закрываю, сторонние мысли гоню вон, чистый разум – необходимость и залог успеха.

– Астра-ирагано. Ариба-оргатцо. Ингари-риастория, – произношу старательно; лишь договорил – и вспышка маны уносит сознание прочь, а тело растворяется в пространстве.

Стремительное перемещение вверх, зависаю над планетой, всё вижу, я есть свет, неуловимый и целеустремлённый. Вокруг в систему выстраивается вся

вселенная, это вроде голограммы, но очень качественной, а по сути, всего лишь глобальная иллюзия.

Даже тело своё вижу, впрочем, я сейчас дух, а прежние черты есть плод воображения.

Здесь я бог! Осматриваюсь, и кое-что смущает. Никакого ощущения присутствия наставника. Концентрируюсь в поиске, но его нет, кажется, я не чувствую ничего из того, что на этой стадии ощущается обычно. Будто вселенная сейчас от меня закрыта.

Зато планета под ногами аж алым маревом покрыта от сотни моргающих красным точек. Тысячи молящих! Хотя такого быть не должно.

Нет, Антимаг не бог и даже не полу, совсем не в ту степь, но мы ощущаем зов отчаявшихся по вине Пожирателей. Питающиеся душами оставляют на своих жертвах несмываемый след. И даже особых ритуалов проводить не нужно. Достаточно действительно жаждать возмездия, однако обязательно настолько, что сам ради сделки готов лишиться всего, даже части собственной души! Критерий весьма условный, и механизм его мне не понятен, но при мне осечек не случилось: наших клиентов никогда не терзали сомнения, это факт.

Нет индивидуальных системных сообщений, вообще, а обычно появлялись, ещё и голос женский всегда присоединялся.

Провожу рукой вправо. Сенсор должен был переместиться в поиске более удалённых сигналов.

Но нет, пространство странно колеблется вместе со мной, но картина вселенной остаётся прежней.

Не может быть, чтобы все эти заказы действительно висели на одной планете. Просто невозможно! Однажды мы год торчали без заказа в отсталом захолустье – Земле. Учитель обожает эту планетку, даже собственный монастырь там себе завёл.

Ещё раз пытаюсь сдвинуть сенсор, реакции – ноль. И тут новое потрясение: только теперь, пристально вглядевшись, я различаю полупрозрачную оболочку, окутывающую этот мир.

Короче, взаимодействовать с основной вселенной нельзя, я, как и планета, под колпаком – некий барьер отделяет доступное мне от остального, хоть в это и не верится. Представить не могу возможность изолировать целый мир. Хотя это могло бы объяснить перенасыщенность местности маной.

Добиться подобного эффекта, накрыв некий сверхмощный магический источник, возможно. По крайней мере, в теории. И первая из адекватных теорий в попытке объяснить уникальные качества планеты.

Всё внимание на огоньки внизу. Впечатляют своей яркостью.

Свожу обе руки вместе, и планета отдаляется, превращаясь в большой глобус.

Могу его крутить, весь мир, будто на ладони, при этом всё большее изумление. Затрудняюсь оценить масштаб! Количество молящих угнетает. Даже отдельный огонёк – это чья-то большая беда, но подобное их скопление в одном месте – жуткий феномен.

Замечаю одну метку, намного ярче и больше других, ореол от неё отчётливее, и кажется, она не собирается угасать, лишь иногда чуть меняя свечение.

Северная часть материка. Обычно предусмотрены конкретные обозначения, ну да ладно, не жалуясь, пусть хоть так работает.

Шевелю мозгами. Хочется выбрать именно этот огонёк, но здравый смысл кричит об обратном, напоминая про юношеский максимализм. Прямо-таки слышу многократные наставления на этот счёт голосом учителя.

Сам понимаю, что яркостью определяется отчаяние молящего, и, скорее всего, сражаться придётся, а маны мало. Ну и, если совсем откровенно, какой смысл усложнять себе жизнь, ввязываясь в распри в рамках этой планеты? Свалить же хотел, а не репутацию заработать. Лучше уж на своих двоих местность изучить, а если и ввязываться в приключения, то в вынужденные.

Рассуждая таким образом, опускаю руки, отказываясь от управления, выйти собираюсь, а лёгкие сомнения терзают.

Считаю ли я себя Антимагом? Да! Просто признаю, что пока ученик. Но кого это волнует?! Люди здесь нуждаются в помощи. Если тысяча душ готова на всё ради чей-то смерти, это ведь показательно! Достойный повод попробовать себя и ввязаться.

К тому же послушники монастыря, ну, полноценные Антимаги, к моему возрасту уже свободно странствуют по мирам. Не все, а только лучшие, но это не такая уж и редкость. Учитель вышел в свободное плавание в шестнадцать, в одиночку добив магов, взявших верх над его более опытным напарником.

В общем, думаю, есть смысл рискнуть. Погибнуть я не боюсь: да, молод, но многое успел повидать, жизнь преподносила мне не слишком приятные сюрпризы и часто раскрывалась для меня с не совсем привычной для большинства стороны. Так что понять отношение нам подобных к миру – сложно.

Готов, отбрасываю последние сомнения, сжимаю в кулаке амулет, предварительно вновь закрывая глаза. Глубоко в душе надеюсь на лучшее.

Тело разрывает на атомы, а сознание несётся в неизвестность.

#### Глава 4. Королева сущего

Скорость движения снижается, останавливаюсь. Для восстановления физического тела требуется время.

Темно, но процесс возвращения зрения уже начат, и появились звуки. Но кажется, что-то глючит, ибо фоном слышу, как ритмично отбивают барабаны. К ним присоединяются трубы, а дальше ещё какие-то инструменты какие-то. И всё это звучит отовсюду, куда бы я ни повернулся.

Ноги подкашиваются, сердце едва не выпрыгивает из груди, а оркестр прибавляет громкость.

Ослепительный сияние режет глаза, даже закрытые. Впрочем, скоро интенсивность его снижается, можно оглядеться.

Пространство вокруг залито почему-то фиолетовым светом, он то меркнет, то становится сильнее, но охватывает всё вокруг, как и музыка.

Мелодия только звучит суровая.

Вижу перед собой силуэт, нечёткий, но по очертаниям женский. Фигура неподвижна, поэтому неясно, человек это или статуя.

Тянусь к ней рукой, она отстраняется.

Тут до меня доходит, что свет исходит от фиолетового барьера вокруг нас.

Притеняю ладонью глаза. Кроме музыки, слух выделяет синхронный бубнёж – так маги заклинание проговаривают.

Яркость освещения снижается, видно становится лучше. Но я тому, признаться, не рад: антураж так себе...

Руку убираю, всё ещё щурюсь.

Молодая светловолосая девушка, прекрасная, на мой взгляд. Невысокая, с пышной грудью, фигура превосходна до последнего изгиба, милое лицо, длинная коса и диадема на голове, короче, идеал без единого изъяна.

Дыхание перехватывает. Непривычный для меня набор чувств выбивает из колеи. Ненадолго забываю обо всём, просто смотрю на неё. Нет, девушки у меня были, разные. Но тут совсем другое!

Всего лишь один взгляд, и столь глубокое впечатление. Отгоняю прочь возникающие мысли, неизведанное пугает. Концентрируюсь на информации.

Локация: Гарлиуд

Город: Медиус

Кварт “Небожителей”

Взгляд ангела, стоящего напротив, описать тяжело. В нём растерянность, недоумение и страх, но есть и надежда. Она практически раздета, лишь прозрачная рубашка до пола. А с рук струится яркая алая кровь. Целая лужа уже накопилась под её ногами, похоже, давно она здесь.

Стоит она на выбитой в камне крупной силовой печати.

Сразу возникает мысль:

«Только девственницы в жертву мне не хватало!»

Мы в помещении, пол и потолок из камня, однако барьер очень плотный, хоть и не такой яркий, как казалось ранее, и за ним ничего не видно. Снаружи чувствую магов, минимум пятерых.

Разное повидал, но с такой лажей впервые сталкиваюсь. Непонятная мне дикость! Где это видано, чтобы так Антимагов вызывали?! Учитель даже не упоминал никогда о подобном, да и древних книг я прочёл немало.

– Это правда ты, – жертва делает шаг и падает в мои объятия без чувств со словами: – Помоги, умоляю!

Инстинктивно подхватываю, и что-то в момент нашего соприкосновения меняется. Звук пропадает, словно само время остановилось. Меня бьёт крупной дрожью, практически припадок, едва это сокровище не роняю.

– Ци, – произношу произвольно.

Намотанный на руку медальон сильно обжигает, вспыхивает магическим пламенем, его буквально разрывает от внутренней энергии.

По нам с девушкой распространяется свет; струящийся от кистей, он поднимается всё выше. Фиолетовое марево вокруг колеблется и мерцает всё

сильнее, кажется, сейчас рванёт.

У меня паника, но происходит всё слишком стремительно, чтобы пытаться противодействовать. Страшно, но единственное, что мне остаётся, это расслабиться и отдаться на волю происходящему.

Слышу голос – мрачный, демонический, я бы сказал. Кажется, стоит кто-то прямо за мной и шепчет в ухо неразборчивую несурезицу. Понятно одно: оборачиваться не имеет смысла.

В чём тут дело, знаю. Все мои руки в крови жертвы.

Дрожь в пространстве достигает критической точки, барьер трескается, причём трещины сияют всё ярче.

Ярчайшая вспышка, меня отбрасывает на барьер, бьюсь об него спиной и падаю на пол вместе с девушкой. Успеваю развернуться, прикрыв её своим телом. Падаем. Вокруг расходится силовая волна. Мерцание, искры и дым – магический барьер вокруг уничтожен, и всё приходит в норму: время восстанавливает свой бег, звуки возвращаются.

Издали слышны крики. Оглядываю тёмное помещение: всё вверх дном, люди лежат на полу, корчатся, стонут.

Убеждаюсь: музыканты реально были...

Наши тела больше не светятся. Смотрю на руки девушки: кровь остановилась. Провожу сверху пальцем стирая остатки, порезов нет, только шрамы.

Теперь точно! Я попал...

Контракт принят

Персональный заказ #01: убийство

Ожидание деталей...

Это абсурдно, но возможно! Её кровь попала на медальон, ну а я, как дурак, забыл его обесточить. Получается, дал подтверждение. Понимаю, что мой косяк, но я ведь её даже не выслушал, и принять сей очевидный факт – трудно.

Снова происходит что-то странное. Лёгкая синяя дымка образовывается вокруг девушки и тут же устремляется ко мне. Проходит насквозь, а вслед за ней чувствую сводящую мышцы острую судорогу и онемение.

Я наблюдал подобное, но не в такой форме. Недомогание должно быть кратковременным, но меня всё не отпускает, шевельнуться толком не могу, хотя атмосфера ушла в медальон, в нём путь и закончив.

Я поглотил выделившуюся из девушки энергию.

Духовная связь установлена

Красавица вздрогнула, приходит в себя. Открывает глаза и отталкивает меня, вырываясь из объятий. Испугалась, словно забыла, что было до. Полагаю, это от неожиданности.

Поднимаю было руку, собираясь привстать и объяснить. Понимаю, что и этого не могу, к тому же чувствую сильнейший прострел в висках.

Перед глазами всё плывёт, падаю на спину. Боль не такая сильная, но противостоять ей я уже не могу, свет меркнет, теряю сознание.

\* \* \*

Прихожу в себя, осознав, что в состоянии контролировать разум и тело, оглядываюсь. Светлая большая комната. Четыре постели, на одной я, а вокруг никого.

Вдыхаю полной грудью, успокаиваюсь. Снился кошмар какой-то, в ушах до сих пор чей-то голос: – Спаси её!

Подсознание интересная штука, полагаю, последние впечатления сыграли важную роль в формировании сна.

Ничего не понимаю, но чувствую себя хорошо, дышится превосходно. Огромные окна от пола до потолка с белыми шторами, одно даже открыто, и никаких решёток.

Проверяю показатели индикаторов – полные. Видимо, долго спал. Рядом столик, на нём куча разных баночек и пакетиков с травами. Книжка, полная бутылка и пустой стакан.

В бутылке вода. Недоверчиво нюхаю, вроде норм, но пробую небольшим глотком – всё равно с опаской. Вкус обычный, а сушняк страшный, добиваю стакан захлёб.

Слышу скрип, дверь приоткрывается, входит какая-то девица в белом халатике, однако, едва показавшись, взвизгивает, роняет поднос и убегает. Грохот и звон, по коридору разносится звук спешных шажочков, чуть удалившись, девушка начинает кричать.

Ясно, что сейчас набегут другие, а пока можно заняться делом. Запускаю меню и вызываю карту.

Локация: Гарлиуд

Город: Медиус

Кварт “Хилипоинт”

Остался там же, изменился только район. Хорошо.

А из-за стены надвигается жужжание голосов, топот множества ног, и этот шум всё ближе.

Дверь распахивается настежь, и комната мигом заполняется. Первыми входят два стражника в лёгких жилетах, подобных моему. Знакомая белокурая девушка в очень красивом лёгком платье, рядом с ней пожилой маг в пёстрой мантии и

куча высокомерных особ, по розам их видно, что какие-то местные высокогородные, в общем, знать.

В дверях столпились молоденькие медсестрички, робко выглядывают.

Воцарилась гробовая тишина. Распределившись по комнате, но оставив проход от двери до моей кровати свободным, члены делегации дружно уставились на меня.

Красавица идёт ко мне, но только успевает открыть рот, как входит врач, и она замолкает, проглотив всё, кроме самого первого звука.

Осознавая, что на мне только трусы, невольно улыбаюсь. Было разозлился, но вижу шмотки на кресле неподалёку.

– Здравствуйте, – уважительно приветствует меня врач, встав рядом с кроватью. – Позвольте вас осмотреть. Вы поступили с обширным поражением нервной системы. Потеряли сознание, но концентрация энергии в теле продолжалась. – Он вдруг замолчал, возможно, ожидая вопросов.

Я же, перед тем как на него отвлечься, решаю закончить с анализом поведения окружающих.

– Осматривайте, – вернув своё внимание врачу, отвечаю сухо, да и держусь настороженно.

Он подносит металлический кругляш к моим вискам и продолжает:

– Предположу, приступ был вызван резким скачком давления. Ваши энергетические каналы сильно повреждены, я очень удивился тому, что не их порвало вовсе, начиная с узлов. Завидное физическое состояние, другой бы не выдержал. – Пауза. – Вы ведь недавно в Эльтере?! Полагаю, энергия нашего мира на вас сильно давит. Тело адаптируется очень быстро, как и регенерирует, но как вы выдержали бой, ума не приложу.

Вокруг чувствуется холодок, собравшиеся крайне осторожны и напряжены. Все – кроме блондинки.

Осмотр ещё не закончен, а она уже смело выходит вперёд.

Перевожу взгляд на неё:

– Кажется, нам не удалось познакомиться, – это максимально мило для меня: обходительность, увы, в перечень присущих мне достоинств не входит, немного другой жизненный путь, и круг общения так себе.

Сажусь в кровати и свешиваю ноги, разворачиваясь к посетителям.

– Я отказываюсь признавать в нём Антимага! – слышу бесцеремонное высказывание из второго ряда от пожилого мага в мантии.

Вельможи принялись шептаться.

С первой секунды маг сверлил меня недовольным взглядом, внимательно сканируя, кажется, буквально по сантиметру.

Он сильный, признаю, но мне пох: цели понравиться ему у меня нет.

Пока игнорирую.

Врач отводит руку с прибором от моей головы и говорит:

– Сейчас всё хорошо. Мы перекрыли наиболее повреждённые участки, отдых – и каналы придут в норму, – отчитывается перед девушкой, не передо мной.

Та кивает, думая о чём-то своём.

– Оставьте нас наедине, – не слишком уверенно говорит она, но вижу, как, приняв какое-то решение, меняется в лице и требует: – Я хочу, чтобы все вышли!

Все зашевелились, рожи недовольные, но потекли обратно к двери, повинуюсь. Медик первым уходит, не выражая протеста, кажется, сам спешит.

А вот старый маг не торопится, застрял у двери, терзаемый сомнениями, всё же не выдерживает:

– Госпожа, одумайтесь, это большая ошибка! Это не тот великий Антимаг, которого мы призывали. – Срывается на крик: – Да ему и двадцати лет нет! Он вас моложе, присмотритесь. Мне хорошо известна степень вашего отчаяния, но обещаю, я найду другой выход, не смейте передавать в его руки свою бесценную жизнь, – теперь уже почти умоляюще.

– Хелгиус, хватит! Другие не приходят, а он здесь... Я слышала достаточно, у тебя было больше двадцати лет на поиск решения, и до вчерашнего дня результата не было.

Укора в ответе нет, лишь желание выпроводить.

Подле полупрозрачного кругляша от свёрнутого индикатора над головой мага появляется имя. Закрепляется, достаточно раз услышать.

Голос у неё, конечно, обречённый, и вид порядком усталый, если не измученный. Оно и понятно: крови много потеряла, потому и бледна.

– Прошу прощения за поведение нашего Верховного жреца, – дождавшись ухода старика, она усаживается напротив, в нескольких шагах от меня.

Видно, как отчаянно она пытается скрыть волнение, но это у неё не получается.

– И часто у вас здесь красивых принцесс в жертвы Антимагам приносят? – довольно нахально спрашиваю, пытаюсь разрядить атмосферу. – Если да, может, и задержусь...

Слегка улыбается, но по-прежнему держится настороженно. Понятно, что ожидается тяжёлый разговор, однако считаю, недавно вены вскрывавшему человеку следует больше смеяться.

– Хелгиус очень заботлив. За меня переживает, – поясняет девушка. – Без него ритуал, призвавший вас, был бы невозможен.

Официальное обращение жутко режет ухо:

- Предлагаю перейти на "ты", а то быстро зазнаюсь, нос задеру, - говорю с ухмылкой.

Но оказывается, её серьёзный настрой не так уж легко сломить.

- Хорошо, - нерешительно соглашается, потом собирается с силами и задаёт главный вопрос: - Ты ведь Антимаг, правда? - Глаза вспыхивают затаённой надеждой.

- Да, - не спешу развивать тему, жду.

- Настоящий? - с внезапно вернувшимся недоверием переспрашивает. - Прости, я не хочу оскорбить тебя, и возраст меня не смущает, я знаю о вашем умении замедлять старение. Но твои индикаторы! Ни имени, ни ранга, даже расы нет - всё пустое.

Точно, совсем забыл о калибровке! Представляю какво подобное видеть людям, не представляющим жизни без подключения к интерактивке.

- Ну, как тебе сказать... - пожимаю плечами. - И да, и нет! Я Антимаг, но уверен, не тот, которого вы надеялись здесь увидеть, - не считаю возможным сейчас ей врать.

К тому же сделка уже заключена, наши судьбы теперь связаны. Фактически она душу свою на кон поставила, а я дал негласную клятву убить её врага. Мой медальон впитал в себя часть её души в качестве подписи, и теперь моя прямая обязанность как Антимага - отправить в Чистилище Пожирателя, от которого девушка пострадала. Или саму её через меня поглотят, дабы получить мою силу. Без этого душу нашего брата заполучить нельзя, даже убив.

Вообще, на мой взгляд, подобное правило придумали для устрашения заказчика. Чтобы обращение к нам подобным выступало именно крайней мерой. Хотя на самом деле осуществить призыв, не имея достойной на то причины, попросту невозможно. А тут, хрен его знает, слишком уж много невероятного для одного дня!

– Это действительно так, – девушка не отводит взгляда. – С помощью ритуала мы пытались вызвать Кейна, некоего великого Антимага. Поиски информации о нём и его личного символа стоили слишком многих жизней, ведь мы положились на ритуал, как на последний шанс для всех нас – сразу целого мира, – говорит с грустью в голосе и глубокой печалью в глазах. – Для всех, и прежде всего, для меня, – обречённо повторяет.

Призыв конкретного Антимага... Возможно ли это?! Задумался. Давая себе время, одеваюсь и направляюсь к окну: хочется их город увидеть, пока солнце не село, а то ведь даже и не знаю, чего ожидать.

Её напряжение передаётся мне, проявляясь в виде невнятной тоски.

– Расскажешь подробнее о ритуале, сути своих проблем и мире в целом? – спрашиваю, проходя мимо неё. – Слишком много странного здесь, смущает много чего. Что это за место? – Выдохнув, объясняю: – Не хочется дров наломать или обещаний надавать, толком не разобравшись в происходящем. А пока, признаться, чувствую себя одноклеточным во враждебной среде.

Встаю у окна – и теряю мысль и дар речи, подвиснув от открывшегося вида: город небоскрёбов, магнитный поезд проносится, летающая техника повсюду, хоть и весьма однообразная: парящие прямоугольники разного размера. Грузовой и пассажирский транспорт, полагаю. Но и индивидуальный есть – подобие виманов. Ещё больше всадников, причём широкое разнообразие маунтов поражает. Жизнь кипит, как говорится.

Этакий мегаполис уникального на мой взгляд вида. Весьма неожиданный поворот! Я думал, что оказался в отсталой дыре феодального типа.

Закат. Везёт мне на это время суток в последние дни, просыпаюсь под вечер.

– Попытаюсь, – обещает, но к делу переходить не спешит. – Как бы там ни было, ты первый Антимаг за последние двадцать лет, который нас услышал и ответил на зов! Ты пришёл, и я, Миара из клана Дальтеров, вверяю тебе свою душу, – заявляет девушка.

Не по себе становится от столь проникновенной речи, а ведь я на неё даже не смотрел. Хватит пока впечатлений! Отхожу от окна, возвращаю внимание к

собеседнице.

– Что, решила формальности соблюсти? – подшучиваю, скрывая волнение.

Смущается:

– Всё, прочитанное мной об Антимагах, пестрело правилами, и признаться, ты совершенно не соответствуешь ожиданиям. Необщительные, сдержанные во всём монахи, движимые лишь высокими целями... А ты, ну, будто обычный совсем. И я не понимаю, как мне выстраивать диалог, – признаётся поднимаясь, идёт ко мне. – А я ведь рискую не только собой, а целым народом. Ты ведь сильный?!

И чего-то от меня ждёт...

– Уже сомневаюсь, – криво усмехаюсь.

Обречённый вздох, и всё же продолжает:

– Насколько твои знания о вселенной обширны?! Наш мир весьма необычен, согласен? – ей действительно это важно. Я же просто киваю: отрицать очевидное глупо. А она продолжает: – Эльтера – один из древнейших первородных миров. Уникальность нашего сегмента вселенной в том, что при сотне светил вокруг мы единственная обитаемая планета. Обладая подобным энергетическим богатством, предки научились его использовать: направляя энергию звёзд силовым полем, они приспособились дистанционно собирать и передавать энергию. Местные жители давно адаптировались, а для остальных на планете ужасный переизбыток атмы. Тысячелетиями этот мир развивался и процветал, ибо все народы жили в гармонии, но мы не были слепы и отлично знали, что творится вокруг. В те времена сильнейшие расы, движимые собственной алчностью, уничтожали друг друга, всё ближе подступая к нам. Чтобы избежать войны, а возможно, и полного уничтожения, Верховные жрецы семи королевств, собравшись на совет, приняли непростое решение – скрыть планету от остальной вселенной. Переоборудовав центральную систему, свободную энергию со всего сегмента направили на создание особого барьера, полностью исключая возможность обнаружения или проникновения извне. Снаружи мы – умирающая звезда, огромный светящийся сгусток крайне нестабильной, неуправляемой энергии, которая может сдетонировать в любой

момент. Ни один вменяемый капитан не приблизится к подобному объекту! – Миара делает глубокий вдох: – И всё было прекрасно. Тот кризис прошёл мимо нас, как и десятки других потом. При этом мы свободно путешествовали по вселенной, копя знания о мирах и народах. – Она опускает взгляд и продолжает с тоской: – Одного жрецы не учли: что будет, если беда придёт не извне, а зародится внутри?! – Её лицо изменилось, она словно стала старше: – Ведь мы знали: никто не придёт на помощь, когда понадобится! – Короткая пауза. – Что именно было истинной причиной, – личный конфликт или неуёмная жадность – никто до сих пор не знает. Однако почти тридцать лет назад сюзерен одного из сильнейших королевств неожиданно развязал войну против не менее крупного соседа, и у каждого из них были свои союзники. Разумеется, междоусобица быстро расползлась по континенту. Гнев и интриги затмили разум лидеров, а война изменила мышление людей, и противостояние затянулось. Почти десять лет они разрывали некогда процветающий мир, пока одна из сторон наконец не переломила положение дел в отчаянной битве. Спустя год столицу агрессора взяли, наконец закончив войну. Сторона победителей нарекла своего лидера Императором, поставив его над сюзеренами всех королевств. Верхушку побеждённых казнили, и всё вроде кончилось благополучно, если бы не одно “но”: Верховный жрец павших, Каил, тогда смог скрыться. Настал мир. Император образовал новое, единое государство, сплотил все народы, порядок восстановил. Более того, всерьёз поднял вопрос постепенного выхода из изоляции. Поговаривают, даже первые шаги успел предпринять. Пока однажды не вернулся Каил – с ненавистью, но при этом и с трепетом. – Он явился под покровом ночи и заручившись поддержкой сотен магов неизвестного нам ранее вида, сам став одним из них. Некроманты.

Киваю головой, но поправляю:

– Пожиратели. – Заметив непонимание на её лице, поясняю: Некроманты – подвид тёмных магов. И не каждый из них Пожиратель. Просто эти твари очень любят использовать некрمانтию. – Улыбаюсь, понимая, что у меня появился отличный повод немного разбавить мрачные краски нарисованной Миарой картины. – Тёмных стоит разграничивать, дабы однажды не возникло проблем из-за недопонимания.

– Хорошо, буду стараться, – Миара кивком подтверждает своё обещание.

А для меня важнее то, что я промежуточный квест закрыл: девушка избавилась от части душевного груза. Впрочем, совсем ненадолго.

Выпив немного воды из моего стакана, Миара убеждается, что я готов слушать, и продолжает, с первого же слова тускнея на глазах:

– За одну ночь столица сгорела дотла вместе с половиной населения, а с Императором и его семьёй обошлись самым жестоким образом. Нечисть начала расползаться по миру! Прежние соратники Кайла повылазили из нор, а молва о его неизвестной ранее, невероятной силе разожгла интерес в новых последователях. Захват важнейших стратегических объектов, а значит, и всего мира, стал всего лишь вопросом времени. Каил ведь жил здесь и знал каждую скрытую от пришлых деталь: Барьер, источники, распределение энергии и даже система поддержки оказались в его руках, а власть над измерением – у Пожирателей, точнее, одного конкретного ордена и Кайла. – Девушка совсем сникает: – С тех пор всё изменилось!

Душещипательная история, поражает воображение, я впечатлён, особенно тем, насколько грамотно передана хронология целого мира в пятиминутном рассказе.

Вопросов веры источнику не встаёт, столь подлинную искренность не сыграть, и дело тут не в набухших слезами глазах, скорее, в невероятно светлой энергетике, что исходит от девушки.

И всё же переступаю через себя, спрашиваю:

– Не вижу признаков упадка за окном. Продвинутый мегаполис в лучших традициях техно-магии, поразительные достижения для двадцати лет, пусть даже с небольшим! – максимально отстраняюсь от эмоций, чтоб не показать, что уже верю ей, и жду ответа.

Ожидаемо, Миара теряется, но всё же эмоции побеждают; с обидой на лице, обдумав ответ, девушка выдаёт:

– Я лично лучше жизнь оборву, чем стану прислуживать этим тварям! Каил на моих глазах расправился с родителями, а мне жизнь сохранил только затем, чтобы наш род и королевство контролировать – крупнейшее из ныне существующих, – она явно гордится своим положением. – Как только получит мою родовую печать, убьёт или наложницей сделает, что ещё хуже.

По щеке девушки скатывается одинокая слеза. Отворачивается, рукой стирает, стыдливо прикрываясь.

– Даже я бы беспокоился, грози мне нечто подобное, – пытаюсь шуткой подбодрить девушку.

Это, конечно, хорошо – поддержка, юмор, но... Осторожно, чтобы не напугать, поднимаю руку и прикасаюсь к её плечу.

Миара на миг поднимает взгляд, но назад не пятится. Ладонью через лёгкую ткань чувствую, как она дрожит.

Успокаивается, проявляя завидное мужество.

– Да, – вздыхает. – Прости мне это... Я хороший воин, и на меня можно положиться, правда. Но эти эмоции... – злится. – Получив контроль над системой, Пожиратели переделали её под себя, а всех неугодных магов просто от неё отрезали. Теперь право обучаться при помощи информационной базы нужно доказать. Всем новорождённым попросту блокируют родовую печать, а открывают только после прохождения теста на лояльность к власти или обучения в особых академиях. У Пожирателей здесь своё закрытое государство – божественное. Но и всё прочее за его пределами так или иначе принадлежит и подчиняется этим тварям – прямо или через наместников! Некогда потрясающая планета превратилась в парк развлечений, наводнённый монстрами со всех уголков вселенной. Тёмные сюда стягиваются открытым сафари заниматься, где добыча – души местных жителей. Они даже сопротивление изживать не стремятся, чтобы гостям скучно потом не было, понимаешь?! – она вновь поддаётся эмоциям.

Голова идёт кругом. Чтобы прийти в себя, берусь за графин с водой.

Слишком много информации! Если честно, я ведь по личным мотивам отступников ненавижу. Учитель эту тему всегда закрывал, но ясно же, что такой, как он, не мог просто случайного сиротку приютить. Оно ему тупо не надо. Доброта душевная по отношению к незнакомцам – это вообще не про него! Даже просто моя компания его всю жизнь только обременяла.

– Вполне, – наконец отвечаю на вопрос. – Но мне не верится, что у вас никогда не было своих Пожирателей. – Подумав, спрашиваю: – А тёмных много?

– Конечно. Мгла присутствовала всегда и в различных проявлениях. Но её носители не призывали демонов с мертвяками и душами не питались. – Взгляд становится рассеянным, вспоминает о чём-то. – Пожиратели принесли сюда скверну! Это зелёный яд, способный проникать сквозь самые мощные наши барьеры. А вот Антимагов, как отдельного класса, здесь никогда не существовало, и информации никакой нет. Мы узнали о вас от гостей Каила, благо они тоже разные бывают. Но, увы, бесчисленные попытки призыва ни разу не увенчались успехом. Внешний барьер не получалось пробить. До этого дня. – Её глаза засияли.

– А был ли смысл приносить себя в жертву? – спрашиваю, стараясь не сильно давить. – Какова была вероятность успеха?

– Минимальная! – твёрдый и весьма уверенный ответ. – К нам попал старинный манускрипт на призыв Антимага, и в нём имя кровью – Кейн. Маловероятно, чтобы подобное в нашем мире создали, нет у нас такого материала. Кто-то извне притащил. Ритуал, попытка усиления сигнала, и как оказалось, не зря!

– Не совсем так... – подбираю слова. – Я уже здесь находился. Случайно попал, незадолго до перемещения к тебе. Так что, по сути, то, что ты всё ещё дышишь, всего лишь удачное стечение обстоятельств, – произношу с лёгким осуждением. – Не стоит так легко разбрасываться собственной жизнью. Душа у тебя одна, и она вечна! – Вспомнив кое о чём, не удерживаюсь от соблазна ляпнуть: – Тем более что она тебе больше не принадлежит. – Тут же осознаю, как жестоко это прозвучало, и, видя нарастающую панику, пытаюсь исправить ситуацию: – По крайней мере, на какое-то время. Но ты не переживай, я за ней присмотрю, – широко улыбаюсь.

Попытка успехом не увенчалась: не лучшая моя шутка. Это как предложить висельнику шею мылом натереть для лучшего скольжения. Ну да ладно...

– Не веришь в судьбу? – нахмурившись, спрашивает девушка.

– Я с ней знаком, и мы не очень-то ладим, – словно позабыв, что мой юмор она пока не воспринимает, снова ляпаю я. – Больше привык на свои силы полагаться.

На ум приходит неприятная мысль: объективно я не подхожу под отводимую мне роль. Это и без остальных подробностей понятно. Ей нужен мой учитель или кто-то его уровня.

Начинаю прокручивать в голове варианты, но прежде:

– Моё имя Арти. Что бы там дальше ни было, рад нашему знакомству, – максимально галантно склоняю голову и протягиваю руку; она тоже – для пожатия, однако я перехватываю инициативу и, чуть нагнувшись, прикасаюсь к её кисти губами.

Миара смущённо отстраняется, выдёргивает руку. Покраснела слегка.

– Что скажешь, ты выполнишь сделку? – скрывая неловкость, задаёт мучающий её вопрос. – Понимаю, ты мог даже не согласиться явиться сюда, учитывая свойства нашего мира. Ведь я прошу практически невозможного, рискованно слишком! Да и вписываться за чужой мир... Но если то, что я слышала об Антимагах, правда, это и ваша война тоже. Сотни отступников, которых вы веками разыскиваете, собраны в одном месте, они живут здесь припеваючи в своё удовольствие и им плевать на всякого рода ответственность!

– Твоя правда! – сказав это, внезапно осознаю, что не знаю главного: – Кстати, напомни, пожалуйста, что именно ты планировала мне поручить, заключив сделку?

– Отмщение! – из её уст столь суровое слово звучит странно. Особенно учитывая мою формулировку вопроса. – Я хочу, чтобы весь Орден “Нави” был уничтожен, а мой мир и народ вновь обрели гармонию. Но я реалистка. Достаточно смерти Кайла, а за любую попутно оказанную помощь в достижении глобальной цели буду весьма признательна! – И в качестве оправдания своих надежд: – Пожиратели ведь Антимагов жутко боятся...

Смотрю, всю берёт меня в оборот! И прозвучало это даже забавно. Жаль только, удручает общее положение дел.

– Одного страха, блин, мало, – стараюсь не брякнуть лишнего, но совесть не позволяет мне внушать ей ложную надежду. – Хочу помочь, честно, сам этих

тварей ненавижу и готов попробовать выполнить контракт, но не в главной роли! Понимаешь? Не хочу, чтобы ты всё только на меня ставила, поэтому буду честен. Я ученик ещё! Хорошо обученный, и в бою, можно сказать, самодостаточный, запросто посоревнуюсь с одним или даже несколькими высокоранговыми магами, а если карта ляжет, и победить смогу. Но в конфликтах планетарного масштаба не участвовал! Что делать, понятия не имею, а если ждёшь от меня армии, знай, её нет! – Было всё сказал, но добавляю: – Да и выбраться отсюда, похоже, не так просто.

– А если мы сможем ненадолго отключить защиту, тогда остальные Антимаги услышат твой призыв? – Миара засомневалась, а значит, я всё правильно делаю. – Просто это мой основной замысел. Но проверить подобное получится всего раз, и наверняка ценой собственных жизней. – Она снова на глазах тускнеет, но в этот раз сама отгоняет тоску: – Кстати, выбраться не так уж сложно. В крупных городах даже стационарные точки имеются. – Это что, шутить пытается, предлагая мне побег в качестве запасного плана. И вдруг: – Но как потом вернуться?!

Смеюсь. Я, конечно, за честность, но говорить ей сейчас о конфликте с Антимагами мне совсем не с руки, лучше избежать прямого ответа. К тому же я рассчитываю на помощь учителя, он человек рассудительный, даже мудрый. Притащить его сюда, или хоть пообщаться. Наверняка он и Антимагов сам призовет, если необходимость увидит.

Наскоро обмозговав, отвечаю:

– Увы, я призывать Орден не уполномочен. Так что вариантов у меня всего два: связаться с тем, кого вы изначально звали, либо надеяться на себя. Но тогда мне нужен статус “Духовного война”, а для этого необходимо открыть ещё три из пяти рун на печати.

Собираюсь показать запястье, но девушка перебивает:

– Тебе нужны внутренние врата?! – она выглядит крайне заинтересованной. – У нас в Эльтере есть места силы. Все пять, ведь мир закрытый. Мы построили храмы и собираем в них соответствующий спектр энергии. У меня тоже две руны! – улыбается. – Каждый маг мечтает открыть печать, однако два храма, из нужных тебе, тщательно охраняются, так просто туда не пробиться.

– Ну хоть что-то есть, – радуюсь.

Последние полгода мы с учителем как-раз этим и занимались: искали подходящие именно для меня святыни или силовые камни, а здесь собраны сразу все, и точки универсальные, получается. Хотя одна хорошая новость.

– То, что выбраться можно, запомню. Но что толку? Между нами теперь духовная связь, часть твоей души в медальоне. Разорвать контракт сложно, в нашем же случае – практически невозможно. В этом амулете неудержимые души заточены, кого даже в Чистилище для обнуления отправлять побоялись. Проводить над ним ритуал я позволить не могу. Так что готовься! Теперь вместе мы, не отвертись, – шутливо припугиваю.

– Ну спасибо, – в тон мне отвечает Миара, ещё и кивая. – Чем живут Антимаги, могу лишь гадать. И всё же сама я привыкла полагаться на личную мотивацию. Рискну попытаться тебя дополнительно заинтересовать! – Она прищуривается: – Если справишься, клянусь сделать тебя Верховным жрецом всего нашего мира.

Теряюсь, испытывая внутренний дискомфорт, ибо она слишком много предлагает. Для понимания: при таком раскладе сила этого мира будет питать меня, где бы я ни находился. Это как за один рывок достигнуть вершины карьерной лестницы!

Стоит ли за это умирать? Конечно, нет. Но, если один хрен буду пытаться, рисковать и жопу рвать, получить подобную награду в случае успеха было бы весьма и весьма лестно.

Кажется, слюнки потекли, пока обрабатывал информацию. Делаю морду посерьёзнее и говорю:

– Прогуляемся? Если я правильно понял, пока информация обо мне не общедоступна, за конфиденциальность можно особо не париться?

– Верно, – соглашается. – Для окружающих ты очередной турист, пока без оружия и не колдуешь. Давай лечебницу покажу. Одно из немногих, оставшихся в городе, спокойных мест. Люблю гулять здесь: людей на порядок меньше, чем в парках, и на высоте воздух чище.

Выходим в длинный коридор, полностью гранитной плиткой отделанный, ещё и с мозаикой. Много растений, кругом статуи, на стенах портреты с краткими сведениями об изображённых на них личностях.

Народу немало, но кто-то из знати уже ушёл. Пялятся, перешёптываются, но спешат расступиться, освобождая проход. На некоторых лёгкие белые робы с вышитым золотой нитью символом солнца – медики.

Пара стражей. И элита кружком, затихли, на нас смотрят.

– Мы гулять. Сопровождения не надо! – заявляет Миара.

– Но госпожа... – попытался возразить старый маг.

– Я всё сказала, – она не даёт ему договорить, проходя мимо с высоко поднятой головой.

## Глава 5. Вершина

Пятнадцать минут на свежем воздухе на моём рассудке сказались весьма благотворно, если не считать полноценного осознания грядущих сложностей. Принятие собственной слабости даётся мне тяжело, так было всегда, ибо самомнение слишком раздуто.

Прекрасный санаторий, потрясающая природа, интересные люди. Вот только все от меня шарахаются. Да и в целом взгляд у людей зашуганный. Но при виде юной королевы многие расцветают. Чувствуется их уважение к ней и целый букет негатива ко мне.

Впрочем, не так уж и многолюдно тут. Мы на горе. Не самая высокая в округе точка, но вид отличный.

Немного разузнал о девушке, успел, пока шли к стеклянной капсуле почти у края скального выступа. Рядом пара стражников.

Миара останавливается. По лицу расплзается загадочная улыбочка.

- Ты ведь в город хотел, спустимся? – смеётся, жестом вперёд пропускает.

Стражники задёргались, ибо всё слышат, один из них обращается к Миаре:

- Госпожа, Верховный жрец ввёл особый режим. Все лифты верхних кварталов заблокированы его печатью. – Он явно нервничает.

Путь преградить не смеет и информацию преподносит максимально уважительно. Однако девушка всё равно реагирует резко, причём возмущение очевидно: её лицо краснеет.

- И?.. – агрессивно спрашивает Миара, сбавляя шаг, но не останавливаясь.

Проходит мимо стражника, гордо задрав нос, едва не отталкивая с дороги и даже не глядя на него.

Я за ней – с ухмылкой на лице. Нагоняю, а перед капсулой делаю широкий шаг, опережая её.

Переднее стекло отодвинуто, и я внутри.

- Пойдём, – приглашаю, не испытывая ни малейших сомнений или волнения. Она мешкает и, судя по лицу, её-то сомнения одолевают. – Ну, и чего выделялась? – спрашиваю насмешливо.

Меняется в лице:

- Только пообещай осторожнее быть. Мне не полагается спускаться, а стражники там не из местных: Имперский Дозор, централизованное ведомство. Я власти там ими не имею.

- Нет проблем, – отвечаю, но значения особо не придаю, протягиваю руку.

Ладонь не подаёт, но сдвигается с места.

Внутри кабины есть поручень, но на этом всё. Вижу датчик-сканер на уровне груди – небольшой красный кружок с несколькими полосками.

Королева весьма уверенно подносит к нему запястье, но на стекле появляется надпись:

Отказано

Миара буквально теряет самоконтроль, резко оборачивается и громко, требовательным голосом прямо из капсулы:

– Что за вздор?! Вы забыли, кто я? – Пауза, стражники подходят ближе. – Как меня могут заблокировать при максимальном допуске! – уже с иронией в голосе и постепенно успокаиваясь.

– Госпожа, полагаю, никто сейчас не сможет спуститься. Но вы наверняка можете поменять общий статус. – Стражник делает шаг к нам, робко указывая пальцем на дополнительный датчик.

Сразу отходит, и вообще, сильно нервничает, но кажется, больше меня побаивается.

Я же с сочувствием наблюдаю за девушкой. Не могу спокойно смотреть, как столь прекрасное создание мается.

Выхожу из кабинки и иду к краю скалы; площадку ограждает каменный парапет, довольно высокий. Наклоняюсь, заглядывая вниз. Высоко, конечно, но препятствий мало: всего несколько выступов и редкие кустарники, но за них можно особо не переживать.

– Так давай спрыгнем! – предлагаю небрежно.

Миара тоже выходит из кабинки, глядя на меня, как на безумца.

Приглашая с собой, опять протягиваю ладонь.

Взгляд девушки на мгновение застывает, она протягивает руку, однако, оказавшись рядом с заграждением, передумывает, выдёргивает кисть и хватается за камни стенки.

Рано или поздно пойдёт на физический контакт, надо к себе приучать её...

– Ты чего? Нельзя ведь так... – она очень удивлена. – По скале датчики расставлены, тревогу поднимут.

– Ну и?.. – уточняю, насмешливо улыбаясь. – Я, конечно, тот ещё провокатор, знаю, но сама же сказала, главная здесь ты. – Взглядом указываю вниз: – Прыгаем, не ломайся. Если о безопасности паришься, подстрахую, только ближе держись.

– Да нет же! Высоты я не боюсь, и в способностях моих можешь не сомневаться. Просто... – Миара неожиданно оставляет попытку объясниться. – Ой, ладно. – Махнув рукой, она перебирается через парапет. Окидывает взором пропасть, и её зрачки расширяются. В испуге сама хватается меня за плечо, сильно сжимая пальцы.

Охранники в шоке, один из них, определённо, сообщение передаёт, хоть и старается незаметно это сделать.

Бесстрашно шагаю вниз и Миару тяну за собой.

Девушка слегка взвизгнула, я же подтягиваю её ближе и прижимаю к себе; мы вращаемся, падая вниз головой.

Скорость стремительно увеличивается, поток воздуха выбивает из глаз слёзы, но в такой компании даже на душе тепло. От испуга иль просто так, но она сама жмётся сильнее, я даже удерживать практически перестал.

А мы, словно в танце, медленно кружимся.

Платье задралось, вижу бельё, знаю, подсматривать неблагородно, но пользуюсь моментом – люблюсь. С головы девушки слетает заколка, освобождая длинную косу, до того свёрнутую в тугий пучок.

Ощущаю ману, которую Миара собирает, хочется глянуть, что предпримет, однако для этого будет и другой случай.

– Расслабься, я рядом, – успокаиваю её.

А скорость знай себе растёт, огни небоскрёбов мелькают, ветер шумит, в нос угодила букашка. Земля близко, закрываю глаза, концентрируюсь на атме внутри, только начал, но уже имею больше, чем успела накопить Миара.

Всё ещё ощущаю дискомфорт при использовании местной энергии и никак не могу привыкнуть к тому, насколько её много. Но в целом всё лучше, чем в первый день, прогресс налицо, а значит, через несколько дней окончательно адаптируюсь.

Вокруг вспыхивает выделяющийся избыток – часть потока, что я физически не успеваю поглотить или удержать при себе.

Конец ознакомительного фрагмента.

----

Купить: [https://tellnovel.me/ru/var\\_archi/mezh-mirov-molodoy-antimag](https://tellnovel.me/ru/var_archi/mezh-mirov-molodoy-antimag)

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)