

С Драконом (не) Рай в шалаше

Автор:

[Леси Филеберт](#)

С Драконом (не) Рай в шалаше

Леси Филеберт

Милана прекрасно дружит с собственной головой. Точнее она так думала ровно до момента, как ей на голову свалился настоящий дракон, который устроил черт знает что и потребовал девственницу на завтрак. И плевать, что он в человеческом облике, но что с ним теперь делать!? Правильно! Брать на работу и скорее отправляться с ним в кемпинг! Камера, мотор... Стоп! Верните дракона в кадр!

Однотомник. ХЭ.

В тексте есть:

– дракон, попавший из другого мира

– ирония и юмор

– очень откровенно, 18+

Содержит нецензурную брань.

Леси Филеберт

С Драконом (не) Рай в шалаше

Глава 1. Осторожно, возможны осадки в виде драконов!

Не бывает удачных обстоятельств для того, чтобы получить обухом по голове. А еще лучше – драконом. Настоящим таким огнедышащим драконом, крепким и увесистым, решившим именно сегодня обрушиться на голову Милане.

Ее солнечное утро началось с чудесной пробежки вдоль реки Быстротечной, по кленовой аллее. Холодный воздух бодрил, и Милана с удовольствием вдыхала ароматы цветущих кустов и деревьев. Май выдался на редкость неустойчивый по погоде: днем солнце палило нещадно, но ночи все еще были промозглыми, и земля прогревалась крайне неохотно.

Было всего лишь шесть часов утра, когда Милана свернула по парковой дорожке в сторону дома. Нужно было еще успеть привести себя в порядок перед работой, ведь сегодня день обещал быть чрезвычайно насыщенным на события. Ох, если бы Милана только знала, насколько насыщенным он окажется, то, пожалуй, не вышла бы ни на какую утреннюю пробежку. И вообще, зареклась бы заниматься таким травмоопасным видом спорта – на всякий случай, от греха подальше.

На очередном повороте она заметила, что пространство над ней странно замерцало и заискрило красными всполохами. Милана от неожиданности остановилась, задрал голову к кронам деревьев и глядя на странное явление. И вот это было ошибкой.

Из мерцающей воронки неожиданно вылетело что-то крупное и красное. Оно грозно ревело и плевалось огнём во все стороны, наводя панический страх. До Миланы не сразу дошло, что это дракон. Настоящий живой дракон! Что он делает здесь, посреди парка крупного города!?

Пока Милана пыталась поднять челюсть, дракон хлестнул в воздухе хвостом и слегка задел ее по голове. Слегка – это с точки зрения дракона. А вот с точки зрения Миланы удар был такой силы, что она отлетела на несколько метров и приземлилась на землю. Как-то очень неудачно упала: кажется сломала ногу или просто здорово ее вывихнула. Во всяком случае, встать на нее не получалось, и колено болело невыносимо, что уж говорить о гудящей голове.

Милана оглянулась в поисках гигантской ящерицы, но вместо дракона неподалеку от нее стоял высокий мужчина в смешной пестрой рубашке с широкими рукавами и черных кожаных штанах. Довольно симпатичный кареглазый мужчина, надо сказать. На миг Милане даже показалось, что они уже где-то встречались. Но где они могли видаться?.. Нет, наверно, все же показалось.

Мужчина потрясал кулаком и гневно сверкал глазами.

– Ну и подумаешь! – кричал он куда-то в небо. – Больно вы мне все там нужны! И без вас справлюсь!

Он взъерошил и без того лохматые чёрные волосы и, наконец, заметил Милану, которая совсем притихла, стараясь слиться с обстановкой.

– Я тебя задел, что ли? Извини, сейчас вылечу, – с этими словами незнакомец шагнул вперед.

Милана испуганно взвизгнула:

– Не надо мне ничего лечить!! Я сама, все сама, честное слово! Только оставьте меня, пожалуйста, не надо меня убивать!

Мужчина посмотрел на нее, как на душевнобольную.

– А зачем мне это вообще делать?

– Ну как? Ты же, – не найдя подходящих слов, Милана сделала странный жест рукой, намекая на не совсем человеческую сущность.

– Ты как будто драконов не видела! Ну ты чего? Ну всем же известно, что высшие демоны в следующей жизни становятся драконами.

– Ага, – осторожно кивнула Милана, пытаясь отползти подальше и не сводя испуганных глаз с незнакомца. – Демоны. Высшие. В драконов. Всем известно, да. Конечно.

Милана на самом деле впервые об этом слышала. И сейчас был не самый лучший момент для того, чтобы вдаваться в подробности.

– Ну конечно! Вот только я не планировал останавливаться в этой реальности, – посетовал мужчина. – По ходу, эта плешивая коза Агнесса куда-то меня вышвырнула. Огонь девочка, но такая строптивая, эх... Мне удалось от нее оторваться где-то на полпути к Лакору, видимо, так как эта реальность – явно не он.

У Миланы голова шла кругом от непонятных слов и осознания того, что перед ней настоящий, мать его четырежды через воронку демона, огнедышащий дракон.

Дракон! Милана, конечно, знала об их существовании в Мире, но они были настолько редкими и так искусно вживались в человеческие шкуры, что увидеть их звериные сущности было весьма проблематично.

– Слышь, где я? Это же не Шаренхол, верно?

– Н-нет...

– Здесь не так пахнет магией, – Ким задумчиво потер подбородок. – Кажется, я серьёзно промахнулся. Эта бестия сбила меня с толку. Ну так где мы?

– Мы в Форланде.

– Это как далеко от Драглэнда?

Милана понятия не имела, где находится Драглэнд, да и знать об этом не хотела.

– Не знаю и знать не хочу, мне все равно. Обратитесь к шерифу за помощью. А теперь, с вашего позволения...

– Да ты совсем безграмотная, я смотрю, – покачал головой мужчина и посмотрел на нее с какой-то жалостью. – Крестьянка, что ли?

Милана аж задохнулась от возмущения. Она, с двумя высшими образованиями, – крестьянка!? Ну, знаешь ли!..

– Как тебя зовут-то? – прервал мужчину ее поток мысленных возмущений.

– М-милана...

– Точно крестьянка, – фыркнул этот невыносимый тип. – Такие имена только крестьянам и дают.

– А ты у нас, конечно же, особа голубых кровей.

– Не знаю, что ты подразумеваешь под голубой кровью, но к аристократии я имею прямое отношение. Что, разумеется, очевидно из моего имени.

Милана подозрительно сощурилась. На самом деле ей было глубоко плевать, как зовут того, от кого она собиралась избавиться как можно быстрее, но всё-таки любопытство пересилило глас разума.

– Ну и как же величать ваше сиятельство? – насмешливо спросила она.

Дракон приосанился, высоко задрал подбородок, и без запинки сказал:

– Перед тобой сам Кимхьямзенкранц Ксильянед Ульядинский Оффон Вийвувантман!

Милана надолго зависла, сясь воспроизвести это словоблудие хотя бы в уме. Не получилось, конечно же. Она хоть и была сильна в скороговорках и славилась отличной дикцией и памятью, но всему есть предел.

– Офанареть можно, – с чувством произнесла Милана. – Кимхьям... Как тебя там?

– Кимхьямзенкранц Ксильянед Ульядинский Оффон Вийвувантман. У тебя настолько короткая память, что ты не в состоянии запомнить сочетание нескольких слов?

– Ага, – жизнерадостно кивнула Милана. – Настолько не в состоянии, что буду называть тебя Кимом, нравится тебе это или нет.

Но тот лишь раздраженно махнул рукой, не придав этому значения.

– Слушай, мне надо привести свой энергетический резерв в порядок. У тебя есть что поесть дома?

Какая неслыханная наглость!

– Нет. А если бы и было, я бы скорее сама наелась до тошноты, чем отдала бы свой завтрак какому-то сумасшедшему.

Милана снова предприняла попытку встать, с треском провалившись. Нога болела невероятно и уже начала распухать. Надо бы попросить кого о помощи, но телефон как назло оставила дома, а вокруг не было ни души. Эта часть парка не была многолюдной в столь раннее время, а просить о помощи огнедышащего психа желания не было.

Но псих, то есть Ким, уже сам понял, что есть какая-то проблема. Он присел рядом на корточки и спросил:

– Ты еще и магией не владеешь, что ли?

Милана ничего не ответила, только скрипнула зубами. У нее действительно не было никакого волшебного дара, но это не было проблемой. В Форланде обычные люди прекрасно уживались рядом с волшебниками и волшебными созданиями, здесь можно было найти место для абсолютно любого существа.

– Совсем юродивая, – тяжело вздохнул Ким. – Надо тебе помочь, бедняжке.

И он неожиданно резко и легко подхватил Милану на руки и бодро зашагал по пустой парковой дорожке.

– Эй! Ты куда меня тащишь!?

– Домой, – просто ответил Ким.

- Ты же понятия не имеешь, где я живу!!

- Вон в том доме с оранжевой крышей, - кивнул он на десятиэтажный домик неподалеку. - Такой же рыжий, как твои волосы.

Милана от удивления приоткрыла рот и перестала колотить Кима по груди и рукам.

- Но откуда ты?..

- Это легко понять по запаху, который тянется от первого подъезда до тебя. Надеюсь, ты не забыла, что я дракон?

- При всем желании не смогла бы, - буркнула Милана себе под нос.

- Ну так у драконов отличное чутье.

- Ты что, даже квартиру мою сможешь определить?

- Легко!

Он поднялся на пятый этаж, безошибочно направился к двери квартиры Миланы, что-то пробормотал и пинком открыл дверь.

- Хей, это же взлом. С кражей!

- С кражей еды, - довольно хмыкнул Ким и очень осторожно опустил Милану в мягкое кресло.

Сам присел рядом и принялся разглядывать место вывиха. Под таким пристальным взглядом стало очень неудобно.

- Слушай, правда, спасибо, что донес, но дальше я сама справлюсь. Сейчас вызову врачей, они быстро помогут.

Ким предпочел сделать вид, что ничего не услышал.

- Ты знаешь, я ведь как солнце в непогоду...

- Всегда отсутствуешь?

- Нет. Нужен - всем! Но сейчас - тебе, - с этими словами он провел по разбитому колену Миланы ладонью, нашептывая заклинания.

На удивление, боль ушла почти мгновенно. Ранка и царапины затянулись на глазах, и даже разодранная штанина стала целехонькой. Милана восхищенно вздохнула. Никогда не перестанет удивляться волшебству! Сколько лет живет в плотном сотрудничестве с чародеями, а все равно каждый раз радуется, как ребенок, любому проявлению магии.

- Спасибо, - с чувством сказала она. - А теперь мне нужно принять душ и срочно привести себя в порядок. Так что ты можешь проваливать.

- Так любезно с твоей стороны, - очаровательно улыбнулся Ким. - Но я никуда не уйду, пока не поем.

- С какой стати я должна тебя кормить?

- С такой, что я твой спаситель и герой. А героев положено любить и кормить.

Милана неожиданно для самой себя расхохоталась, видимо, на нервной почве. С трудом заставила себя успокоиться и махнула рукой.

- Герой, как же... Так, ладно. Я иду мыться, а ты можешь подождать тут, пока я выйду и снова начну тебя прогонять.

"Красть у меня все равно нечего, - думала Милана, ковыляя к ванной комнате. - Так что не страшно оставить одного на пять минут".

- А как же еда? - крикнул Ким ей вслед.

- Сначала – душ, – твердо сказала Милана и скрылась за дверь.

Ох, вот лучше бы она этого не делала.

Милана действительно уложилась всего лишь в пять минут. Некогда было растягивать удовольствие от водных процедур, да и обстановка не располагала к гармонии. Каких-то пять минут, однако на выходе из ванной перед ней открылась такая потрясающая картина, от которой Милана схватилась за сердце и чуть не хлопнулась в обморок.

Этот... невыносимо красивый засранец держал в руках ее кота и, кажется, пытался жевать его ухо. Пойманный кот так перепугался, что даже забыл заорать дурным голосом, а Милану настолько потрясло увиденное, что она не сразу сообразила прекратить это безобразие.

- Ты что делаешь? – зашипела она рассерженной гусыней.

- Ем, – невнятно произнес Ким.

- Я вижу, Капитан Очевидность. Зачем ты его ешь? Это мой кот!

- Он вкусный. А я голодный.

Непрошибаемая логика, конечно, ничего не скажешь. Милана вздохнула поглубже, приняв воинственную позу, уперев руки в бока и грозно возвышаясь над драконом.

- Это. Мой. Кот! Выплюнь! А ну, выплюнь немедленно! Выплюнь, я кому сказала!

Ким с неохотой выпустил ухо кота изо рта. И Пушистик, этот очаровательный рыжий комочек меха, пошатнулся от пережитого стресса и поковылял, кидая на хозяйку возмущённые взгляды, обратно под шкаф, откуда до этого был садистски извлечен с целью превращения его в завтрак.

"Придётся задобрить его вкусным кормом", – подумала Милана и обратила разгневанный взор на Кима.

- Больше никогда так не делай! Ни с моим котом, ни с чужими!

- Но я есть хочу, - жалобно проскулил он.

- Но нельзя же есть котов!

- Почему нельзя? Они вкусные.

Милана схватилась за голову. Прекрасно. Просто прекрасно. Именно этого ей так не хватало сейчас для полного счастья - кормить незнакомца своим домашним питомцем.

- Слушай, ты! Не знаю, откуда ты свалился на мою голову, и что у вас там за порядки в вашей замечательной стране, но здесь у нас чужих котов есть нельзя. Совсем нельзя. Вообще нельзя. Никак нельзя. Уяснил?

- Ну хотя бы лапу могу откусить?

- Нет!! - взбеленились Милана. - Ни лапу, ни ногу, ни руку! Ни даже палец! Ни у кого!

Ким надолго задумался, сильно нахмурившись. Потом наконец изрек:

- Тогда мне нужна девственница.

- Что!?

Может быть, ей всё-таки слышалось?

- Девственница, - серьёзно повторил Ким. - Они сладкие, вкусные. Если с такой провести ночь, то мне хватит энергии надолго, и тогда я смогу закончить свой прыжок в Лакор.

Меланья опешила.

- Тебе постоянно надо кого-то жрать, чтобы летать?

– Или развращать, – радостно кивнул дракон. – Ладно, на крайняк просто пойдет знойная красотка, у которой давно не было мужчины.

– У нас тут с такими дефицит, – усмехнулась Милана, стараясь не думать о том, что у нее самой уже года два никого не было. – Тяжело тебе живётся, наверно, с таким неумным аппетитом.

– Нет, ну если бы нашлась женщина, которая отдалась бы мне и потом навечно была бы со мной, то я бы больше никого не ел. С любимой женщиной дракону хватает сил всегда и везде. Но это сложно. Не нашел я пока той невинной души, которая захотела бы остаться со мной. Странно, да?

– Да. Очень, – сдержанно кивнула Милана и указала на дверь. – А теперь вали отсюда.

– Ну нет, я поживу немного у тебя. А ты, – подмигнул Ким Милане. – Ты сможешь мне раздобыть девственницу.

– Ты умом двинулся устраивать тут свои порядки!? Слушай, не знаю, какой ты там аристократ у себя в родных краях, но сейчас ты не в своем Драглэнде!

– А что, здесь нет девственниц? – ужаснулся Ким, но потом окинул ее пронизывающим взглядом, повёл носом, к чему-то принюхиваясь, и выдохнул.

– погоди, – произнес он, сверкая алчными глазами. – А ты сама ли не невинная душа?

– Нет-нет, я очень порочная, честное слово! – взвилась Милана, на всякий случай выставив перед собой руки в защитном жесте.

– Уруру. Люблю развратных девственниц, – сладко промурлыкал Ким, поигрывая бровями.

Милана сглотнула, попятившись.

– Я не невинное дитя. Совсем. А еще я невкусная и горькая.

Ким замер, принявшись получше и издав разочарованный вздох.

– Видимо, у тебя так давно не было мужчины, что от тебя стало пахнуть почти как от девственницы. В любом случае, это подойдет. Значит, у нас нет проблем с моим завтраком. Раздевайся.

– Шшшта?

– Ты отвыкла и боли боишься? Если что, эту проблему легко решить.

– К-как? – от удивления Милана даже забыла возмутиться как следует.

– Анальным сексом.

Час от часу не легче.

– Но для начала и оральный сойдет, если что, – деловым тоном продолжал Ким.

Можно было подумать, что он сидел на переговорах и пытался диктовать свои условия!

– Ты совсем очешуел?

– Где!? – встрепенулся Ким, ощупывая свои бока. – Чего ты меня пугаешь, нет у меня сейчас никакой чешуи. Я прекрасно себя контролирую и сам по себе чешуёй не покрываюсь. У меня отменная выдержка.

– Я заметила, ага.

Ким обворожительно улыбнулся.

– Да ты не волнуйся. Я самец любвеобильный и в долгу не останусь. Более того, даже заплачу наперед.

– В каком это смысле?

– Как – в каком? В прямом, – пожал плечами Ким, удивлённый таким вопросом. – Сначала тебя удовлетворю по полной программе, а потом с тебя же возьму причитающееся мне.

У Миланы даже голова закружилась. Она вытащила из холодильника недопитое вчера вино и хлебнула прямо из горла. Хорошо так хлебнула, аж в горле запершило, и в голове зазвенело. Ну вот и что ей теперь делать с этим драконом?

– Значит так, – твердо сказала Милана, размахивая черной папкой, свернутой в трубочку, как каким-то мечом. – Я. Сейчас. Иду. На работу. А ты...

– На работу? – вздёрнул брови Ким. – В поле?

– Какое к чертовой матери поле! – взбеленилась Милана. – В офис! Я еду в офис! В такую белоснежную бетонную коробку, где я работу работаю, а мне за это деньги изредка дают!

Ким уставился на нее с недоумением.

– И все-таки ты крестьянка, – уверенно заявил он. – У нас если женщина работает, это значит, что она крестьянка или рабыня.

– А у нас, если женщина работает, это означает, что она всего-навсего хочет что-то есть и на что-то одеваться, – гаркнула Милана. – У нас работают все. Равноправие общества, знаешь ли, и все такое.

– Странные у вас нравы...

– Вот тут даже отрицать не буду, – хмыкнула Милана и тряхнула рыжей шевелюрой. – Короче, дружок. У меня больше нет времени с тобой разбираться. Мне сейчас надо уйти, серьезно. Очень надо. Пожалуйста, выйди за пределы моей квартиры, хорошо? Иначе я позову шерифа и разбираться будем на другом уровне.

– Но разве обычный шериф поможет мне умчаться в Лакор?

Милана тяжело вздохнула.

– Можешь погулять где-нибудь до вечера. Я приеду после работы, и мы вместе подумаем, что нам с тобой делать.

– Я уже придумал! – лучезарно улыбнулся Ким. – Мы будем заниматься сексом. Тебе понравится, гарантирую. Еще ни одна девушка не уползала из-под меня недовольной.

Милана нервно дернула глазом. Еще раз. И еще.

– Нет. Мы не будем заниматься ничем... таким. Ты ко мне не прикоснешься до тех пор, пока я не сойду с ума и сама не попрошу тебя об этом. Ясно?

– А это когда случится? Может, я могу как-то ускорить процесс?

Милана придержала рукой дергающийся глаз. Спокойно. Вдох-выдох.

– В ближайшее время сходить с ума я не планирую. И вообще... я целомудренная девушка!

– Скучная ты, а не целомудренная, – горестно вздохнул Ким. – Есть не даёшь, мне не даешься. Может все-таки?..

– Нет! – твердо сказала Милана.

Она всучила Киму в руки охапку фруктов и с силой вытолкала его за дверь. Не стала задерживаться для дальнейших выяснений отношений, и без того уже опаздывала. Милана хотела поехать на машине, но с досадой вспомнила, что выпила немного вина. Пожалуй, не стоило рисковать и садиться за руль, внимание у нее сейчас было очень рассеянным. Поэтому Милана вызвала такси и уже через пару минут устало откинулась на спинку заднего сидения. Надо же, день только начался, а сил уже не было.

"То ли еще будет", – с тревогой думала Милана, провожая взглядом замершего на улице Кима.

На тот момент она еще даже не догадывалась, что все веселье еще впереди.

Глава 2. Каждая проблема – благодать

До офиса Милана доехала в каком-то бреду. Очнулась только на двадцать пятом этаже, плюхнувшись за рабочий стол и уронив в руки лицо. Просидела так, кажется, с минуту, потом уткнулась в свежую газету в попытке переключить ход мыслей на что-то другое. Однако газеты продолжали пестрить заголовками о без вести пропавших девушках, что не способствовало поднятию настроения. Поэтому Милана безжалостно отправила газету в мусорное ведро и принялась массировать виски, когда рядом раздался жизнерадостный голос:

– Душечка, ты в порядке?

Милана со вздохом отняла руки от лица, уставившись на режиссера, который был тут царь и бог и творил что хотел, а потому вломился в кабинет без стука. Нет, начальник у Миланы был хороший и справедливый, это бесспорно. Но придурочный до невозможности. Та самая творческая личность, у которой в голове вечный ураган, не утихаемый ни на секунду.

– Я в полном порядке. Я все подготовила к съемкам еще вчера.

– А чего тогда выглядишь такой несчастной?

– Просто день с утра не задался, но это ерунда. Не дружу я сегодня с его величеством счастьем.

– Ой, я тут такую замечательную статью прочел, – затараторил Сильвестр, усевшись на стол Миланы и закинув ногу на ногу. – Говорят, чтобы быть счастливым, нужно завести животное, в год которого родился. Вот у меня пять котов дома живёт, потому я такой и счастливый! И тебе рекомендую последовать этому совету. Помогает, проверено!

– Пресвятые угодья! – громко фыркнула Милана. – Рецепт счастья, оказывается, так прост! Мне осталось всего-навсего завести дома дракона.

Сказала это и тут же прикусила язык, сообразив, что, собственно, именно это сегодня с ней чуть не произошло. Или не чуть?..

Сильвестр кивнул, склонился чуть ниже и принялся.

– Душечка, мне кажется, или от тебя пахнет дешевым вином?

Милана пожала плечами.

– При той зарплате, что вы мне платите, это, определённо, не коньяк десятилетней выдержки.

Сильвестр укоризненно покачал головой. У него было узкое лицо, огромные голубые глаза и длинные светлые волосы, которые всегда были уложены в причудливые прически. Сейчас на голове Сильвестра красовалась своего рода башенка, верхушку которой венчала заколка в виде шестиконечной звезды. А сам он был одет в жёлтые штаны и яркую розовую рубашку. В общем, издали было понятно, что перед тобой – весьма творческая личность.

– Ну что поделать, душечка? Была бы ты более полезна, так и вознаграждение за твои труды было бы побольше. Мир, видишь ли, устроен так, что слабые всегда прислуживают сильным. Так что сделай мне кофе и принеси его на съёмочную площадку через десять минут.

Милана только скрипнула зубами. Подольет когда-нибудь ему слабительное, честное слово. И хоть подношение кофе Сильвестру не входило в ее прямые обязанности, но под дудку маэстро здесь плясали все. В NCDProduction законы были жёсткие. Что-то не нравится – и уже в следующий миг ты вылетишь отсюда с треском, если этот безусловно гениальный, но самодовольный болван будет чем-то в тебе недоволен.

Так что пришлось идти на кухню и варить кофе. Ну а что ещё оставалось делать?

Сама Милана обычно отвечала за реквизит на съёмочной площадке, в этом она была настоящим мастером. По правде говоря, ей самой очень хотелось когда-нибудь принять участие в съемках нового видеоклипа в качестве модели. Здорово быть декоратором, создавать с нуля потрясающие интерьеры, быть

причастной ко всему этому удивительному миру музыки, но иногда хотелось получить новые эмоции и оказаться по ту сторону камеры.

Впрочем, ей не на что было жаловаться. Обычно первая работа, это как и первый парень – понимаешь, что дрянь, но радуешься, что она у тебя есть. Но Милане повезло. Она работала в крупной компании NCDProduction, музыкальном лейбле, который занимался множеством творческих направлений. Милана работала в отделе, отвечающем за съемки видеоклипов, и сейчас как раз спешила на съемочную площадку, куда в это время стекались все коллеги.

– Душечка, а где же сценарий? Мне нужно три копии, – сказал Сильвестр, глядя на запыхавшуюся Милану с чашкой крепчайшего эспрессо в руках.

Та хлопнула себя по лбу: так увлеклась невеселыми мыслями об испорченном идеальном утре, что совсем забыла про сценарий. Пришлось возвращаться за ним, однако в кабинете ее ожидал сюрприз.

Милана шагнула к своему столу, но замерла на полпути и медленно повернулась к креслу для гостей, в котором сидел тот, кого она меньше всего ожидала здесь увидеть.

Это был Ким, улыбающийся до ушей. Переодеться ему было негде, так что он все еще щеголял в причудливой пестрой рубашке с широкими рукавами и в узких кожаных штанах, которые до безобразия плотно облегли все его... облегли, в общем.

Милана зажмурилась и с шумом втянула носом воздух. Вот сейчас она откроет глаза, и окажется, что все это мираж, и нет тут никакого Кима. Он просто привиделся ей, нервное перенапряжение. С каждым бывает, в самом деле.

Она вздохнула поглубже и открыла глаза. Кима перед ней действительно больше не было. Ну хвала небесам! Милана уже обрадовалась было, что ей всего-навсего надо дойти до психиатра, как позади нее раздался мурлыкающий голос:

– Это ты тут работаешь, что ли?

Милана скрипнула зубами (в который уже раз за это утро?) и медленно обернулась к своему рабочему месту, в котором уже хозяйничал Ким.

Он развалился в ее кресле и перебирал ручки-бумажки, с интересом ребенка изучая все вокруг.

– Зачем ты все это пишешь?

– В основном моя работа заключается не в писанине, а в создании декораций для съемок видеоклипов.

– Для съемок чего?

Милана задумалась. Как объяснить человеку, который никогда не видел видеоклипы, что это такое, и для чего это нужно?

– Ну... Это такие движущиеся картинки под красивую музыку или не очень красивую – это уж как повезёт с заказом.

– И ты там бегаешь, в этих красивых картинках? – любопытно спросил Ким.

– Нет, – вздохнула Милана. – Только создаю подходящий антураж.

Потом она мотнула головой, пытаясь вернуть себе ясность мыслей.

– А ты как вообще тут оказался?

– Пришел на запах, – пожал плечами Ким. – Я же объяснял, что у меня прекрасное чутье. А от тебя очень ярко и вкусно пахнет, проследовать за твоим шлейфом было легко и просто.

– Пришел? Ножками?

Вообще-то от ее дома ехать минут двадцать. Вряд ли Ким прошел это расстояние пешком за такой короткий срок.

– Ну допустим, я просто увязался за твоим такси. Стать невидимым – раз плюнуть. Прокатился с ветерком за вами на крыше соседнего авто.

– На крыше? – на всякий случай уточнила Милана. – А внутрь слабо было залезть?

– Вряд ли водитель обрадовался бы непонятному мужику, ворвавшемуся к нему в салон.

Ну, тоже верно.

– И зачем ты за мной увязался?

– Ну а куда мне податься? – развел руками Ким. – В этом мире, кроме тебя, у меня знакомых пока нет. Понятия не имею, что мне со всем этим делать.

Милана только покачала головой. С ума сойти можно! Ну а ей-то со всем этим что делать?

– Слушай, мне сейчас правда некогда с тобой разбираться. У меня сегодня очень ответственный съемочный день, я не могу подвести команду. Так что давай договоримся, что ты все то время, пока меня нет, будешь тихонько сидеть тут и не высовывать нос из кабинета. А я позже вернусь, и мы попробуем как-то найти общий язык и убедить тебя свалить из моей жизни. Договорились?

Ким радостно кивнул, наблюдая за тем, как Милана судорожно перебирает бумаги на столе.

– Ты что-то ищешь? Я могу тебе помочь?

– Сценарий с таймингом. Это такой текст, где подробно расписан план наших действий, посекундно.

– Этот, что ли? – уточнил Ким, крутя в руках несколько листков бумаги, скрепленных вместе.

– Да, спасибо. Давай сюда, мне нужно сделать копии.

– О, а я пока сюда шел, видел, как забавно у вас копируют документы! – жизнерадостно заявил Ким. – Их засовывают вот в этот ящик и нажимают на вот эту кнопочку. Смотри, какой я хороший и каким полезным могу быть!

Милана не успела остановить Кима, он сидел слишком близко к офисной технике. А потому успел положить сценарий в "ящик" и нажать кнопку "старт" до того, как Милана схватила его за руку.

– Ты что себе позволяешь!? – взвыла она, глядя на то, как "ящик" поглощает драгоценные бумаги. – Зачем ты это сделал? Ты смерти моей хочешь?

– Я? – удивился Ким. – Я всего лишь пытаюсь быть полезным. Хочется как-то загладить свою вину за доставленные неудобства и поблагодарить за вкусные фрукты. Ты ведь сама сказала, что тебе нужно сделать копии, и...

– Да. Сказала, – произнесла Милана, с трудом сдерживаясь от неконтролируемой истерики. – Но ты ведь не разбираешься в нашей технике, судя по всему. Вообще ни черта! Копируют документы на специальном копировальном аппарате.

– Ну да. А это что?

– А это шредер! – заорала Милана. – Это такой специальный ящик для уничтожения ненужных бумаг, куда ты только что отправил единственный экземпляр крайне нужного сценария!

Повисла очень неловкая пауза. Ким откашлялся и встал из-за стола, уползая в сторону двери. При этом он так ослепительно улыбался, что рука не поднималась врезать ему по смазливой физиономии.

Вот не зря Милана всегда говорила, что нельзя доверять человеку, который постоянно улыбается. Это или клоун, или придурок, или менеджер, который что-нибудь пытается тебе продать... или дракон, решивший разрушить чью-то размеренную жизнь.

– Ну... упс? Я... Возможно, еще могу как-то помочь?

– Да. Можешь: исчезни, – прорычала Милана, судорожно сжимая и разжимая кулаки. – Или я за себя не отвечаю.

К счастью, Ким почувствовал, что сейчас лучше умолкнуть и выскользнуть в коридор. В тот момент Милана не думала о том, что будет, если этого дракона выпустить гулять по всему зданию, лишь бы с глаз долой.

Она и сама поспешила покинуть кабинет, чуть снова не забыв захватить сценарий. Точнее то, что от него осталось. Благо в Мире существовала магия, и в офисе было достаточно волшебников, кто помог сразу же восстановить уничтоженные документы. Но нервы от этого, увы, целее не стали. Сердце было не на месте, предчувствуя, что сегодняшний день уже не пройдет гладко, раз начался с голодного дракона с утра пораньше. На тот момент Милана даже не догадывалась, чем в итоге обернется обычный рабочий день.

Глава 3. Стоп! Верните дракона в кадр!

К счастью, сегодня, съемки проходили в павильоне, и Милана еще вчера завершила оформление с парочкой других декораторов, которые наколдовывали все, что Милана тщательно продумывала заранее. Красиво получилось: им удалось воссоздать атмосферу зеленой лужайки в замкнутом пространстве, не хватало только сверкающих искорок. Сейчас ее помощники как раз заканчивали последние штрихи, и шарики света плавали тут и там под потолком, создавая очень уютное освещение.

– Вот, – она вручила сценарий Сильвестру, и тот сразу же ускакал к красивой парочке, стоящей в центре площадки, скучающей в ожидании начала съемок.

Милана с трепетом прижала руки к груди, любуясь жгучим брюнетом Кристофером. Ах, Кристофер! Какой мужчина! Мужчина мечты, ожившее воплощение героев любовных романов! Такой помпезный и статный, он так и источал секс. Девушки за ним вечно вились хвостом. И Милана втайне желала оказаться той единственной, кто смог бы навсегда пленить сердце этого потрясающего мужчины, такого красивого и модного!

Ну и богатого, конечно. Куда же без этого?

– Свет! Камера, мотор! – скомандовал тем временем Сильвестр.

Восседавший на своем высоком режиссерском кресле, он всегда напоминал Милане коварного коршуна, готового в любой момент сорваться с места и сожрать добычу, которая пришлась ему по вкусу. Точнее – которая плохо взаимодействовала в кадре, за что всегда получала от Сильвестра нагоняй.

Сейчас на площадке воцарилась звенящая тишина, нарушаемая только романтической музыкой и шелестом платья Дианы, вальсирующей с Кристофером в кадре.

Милана глубоко вздохнула. Если честно, она немного завидовала красавице Диане, шикарной блондинке с не менее шикарными формами, всегда ярким макияжем и дизайнерскими платьями. Взгляд сам собой упал на собственный скромный наряд, состоящий из простой белой блузки и строгой юбки. Н-да, на самом деле не мешало бы обновить гардероб и добавить красок в свою жизнь. Но на это вечно чего-то не хватало: то денег, то времени, то настроения. А в последние два года – всего и сразу, после того как Милана рассталась с парнем, на которого имела далеко идущие планы. А он, гад такой, тоже имел планы – на ее подругу, с которой, оказывается, прекрасно проводил время в «командировках». Так и пропало желание выглядеть хорошо, наряжаться, краситься. Зачем? Ей и так было комфортно, а больше было не для кого.

С этими невеселыми мыслями Милана любовалась изящным танцем, который по сценарию должен был закончиться романтическими объятьями.

"Жаль, что не со мной", – подумала она, наблюдая, как Кристофер прерывает танец и касается алых губ коротким поцелуем.

– Что ты делаешь? – неожиданно раздался возмущенный возглас в зале. – Нет, ну что ты делаешь?

Милана прикрыла глаза и судорожно вздохнула. Господи, нет. Только не этот чертов дракон. Зачем он сюда явился!? Только не это. Только не он. Ну за что ей это ходячее недоразумение, а!?

Ким, а это, разумеется, был именно он, подлетел к месту съемки и стал активно жестикулировать, пытаясь донести до Кристофера очевидные истины.

- Ну кто так женщин целует? Кто их так обнимает? Тебя что, вообще не учили за женщинами ухаживать?

- Н... не учили, - промямлил Кристофер, замерев в нелепой позе.

- Молодежь пошла, - вздохнул Ким. - А сам? А сам-то что, совсем не догоняешь? Всему вас обучать надо!

- А вы кто вообще такой, голубчик? - спросила Диана, хлопая своими нарощенными ресницами. - Если вы такой умный, может, сами продемонстрируете, как надо?

Она откровенно насмеялась, но Ким воспринял ее слова очень серьезно.

- Видимо, придется. Надо делать вот так. Милана! Где ты? Ага, иди сюда!

Милана даже пикнуть не успела, как Ким выдернул ее из толпы притихших работников лейбла.

- Девушке нужно показать, кто тут главный, - говорил Ким, привлекая к себе Милану властным жестом. - Но и не забывать о том, что необходимо раскрыть всю душу, так как девушки чувствуют фальшь и недосказанность в каждом движении. Чтобы очаровать ее, надо притянуть поближе, заглянуть в глаза. Почти коснуться кончиком носа, обжечь горячим дыханием, полным любви и страсти.

Милана с замиранием сердца обнаружила, что Ким иллюстрирует каждое произнесенное слово на них двоих. И сейчас она смотрела в темные, почти чёрные глаза очень близко и ощущала на себе каждый вдох и выдох. Немигающий взгляд гипнотизировал и начисто лишал воли, а бархатный голос тем временем продолжал:

- Не стоит торопить поцелуй, давая девушке как можно полнее проникнуться атмосферой и твоими эмоциями. Следует говорить с ней шепотом, ласкающим

слух. Улыбнуться – так, чтобы у нее растаяло сердце, – говорил Ким с такой обаятельной улыбкой, за какую следовало бы сажать в тюрьму. – Убрать прядь волос с лица. Провести кончиками пальцев по скулам, – с этими словами Ким очертил пальцами контур лица Миланы, приподнял ее за подбородок, замер в каком-то сантиметре от ее губ. – И прошептать ей: ты – моя...

С губ Миланы сорвался тихий вздох. Она невольно потянулась вперед, чтобы коснуться уже этих чертовых губ, когда Ким вдруг моргнул и перевел взгляд на Кристофера.

– В общем, тебе еще долго учиться, – уже нормальным голосом произнес Ким и сочувственно похлопал Кристофера по плечу. – Ну а непосредственно с техниками поцелуя, думаю, ты сам справишься. Желаю удачи!

Милана не поняла, в какой момент Ким отпустил ее, и не обратила внимания, в каком направлении он скрылся со съёмочной площадки. В голове у нее стелился ватный розовый туман. А связных мыслей не было вообще. Точнее, мыслей было очень много, но все какие-то однообразные: "твою мать", "мать твою", "твою-то мать" и "мать твою налево".

А еще это нежное "Ты – моя", сказанное будто бы для нее одной, звенело в ушах просто невыносимо. Что вот это вот всё сейчас было вообще!?

У Сильвестра состояние было немногим лучше Миланы. Режиссер, кажется, сам был на грани оргазма.

– Клааарк! – истошно завопил он на весь павильон. – Кларк, ты снял это? Снял? Как это, не снял!? Долбоящер недоделанный, ты уволен! Милана! Кто он? Милана, кто этот чертов засранец?

– К... Ким.

– Прекрасно. Ким будет сниматься в нашем клипе.

– Что, простите? – вмешался Кристофер, удивлённо выгнув бровь. – У нас вроде нет свободных ролей.

- Значит, он заменит тебя, только и всего, - пожал плечами Сильвестр.

- Это как так? Вы что, готовы взять на съемки ваших гениальных картин какого-то проходимца? Заменить им настоящего профессионала?

Но Сильвестр не купился на лесть и не оценил самолюбования Кристофера.

- Он настоящий самец, в отличие от тебя. Так что он подходит мне гораздо лучше.

- Но как же... наш планы, часы подготовок, договор...

- План отменяется, а договор расторгается, - сказал Сильвестр, вырывая бумаги из рук Кристофера и не глядя швыряя их себе за спину.

- Но вы не можете вот так взять и в последний момент все перекроить!

- Это я-то не могу? Я творческая личность. Я способен на все, и мне за это ничего не будет.

- Не понимаю... Что всё это значит?

- Что ты уволен, - раздражённо сказал Сильвестр и обратил весь свой взор на Милану. - Я так понял, что вы знакомы. Кто этот парень? Он нужен мне для съёмки видеоклипа Джагета Уорла! Как мне с ним связаться? Куда он убежал? Ты можешь ему позвонить?

- Боюсь... боюсь, у него вообще нет телефона.

- Значит, ты свободна на сегодня и вместо работы бежишь сейчас за этим типом и тащишь мне его завтра на съемки, ясно?

Милана возмущённо фыркнула. Еще чего! Она ни за что не побежит за этим драконом и не будет унижаться перед ним.

– Никакие деньги не заставят меня заниматься этим, – твердо сказала она, гордо задрав голову. – Что уж говорить о голом энтузиазме!

– Пятьсот тысяч флоров.

– Я согласна, – Милана сказала это даже раньше, чем успела подумать.

И только потом подумала, смакуя эту цифру: пятьсот тысяч... пятьсот тысяч флоров!!! На эти деньги она год может жить безбедно, не работа вообще и ни в чем себе не отказывая. В том числе в новых ярких блузочках и платьишках.

– Он нужен мне, понимаешь? – продолжал упрашивать Сильвестр. – Я его как только увидел, у меня все в голове идеально срослось. Да что тебе объяснять, ты и так знаешь, как это со мной обычно происходит!

Оооо, дааа, Милана очень хорошо это знала, воистину. Как взбредёт ему какая-то безумная идея в голову, так и приходилось порой часами колесить по магазинам в поисках какого-то редкого реквизита или «того самого» типажа для очередной роли.

– Где он? Я заплачу ему, хорошо заплачу!

Милана была не уверена, что Кима привлечет непонятная валюта, поэтому сказала:

– Давай... Давай сначала я попробую с ним поговорить.

– Дорогушечка, если ты привлечёшь его к съемкам в клипе, то можешь быть уверена: должность моего персонального помощника у тебя в кармане. А это, как ты понимаешь, совсем другой уровень и другие деньги, – лукаво подмигнул он.

После такого заявления Милана не подлетела от счастья к потолку только лишь потому, что у нее не было крыльев. Кима она выцепила в коридоре, но вываливать на него сразу всю информацию не стала. Она не сомневалась, что если сейчас попросит его о помощи, то он просто отмахнется, не придав никакого значения. Надо было, наверно, как-то подготовить его морально к

такому разговору, мягко подвести... Но как это сделать? Милане пока ничего путного в голову не приходило, а потому она решила отложить разговор на потом.

- Поехали нормально завтракать. Или обедать, неважно, - устало сказала она. - День только начался, а я уже ненавижу все живое вокруг.

- Подозреваю, это твое нормальное состояние? - ослепительно улыбнулся Ким, поспевая следом.

Милана только молча скрипнула зубами. Ну что тут скажешь?

Они спустились в метро, и Милана махнула рукой, показывая Киму, чтобы тот шел за ней следом. Она первая прошла через турникеты и вздрогнула от внезапного рева и огненной вспышки позади. Милана в страхе обернулась и с удивлением уставилась на воинственно настроенного Кима, изо рта которого струился черный дым.

- Что за?.. - начало было Милана, но умолкла, сама осознав, в чем дело. - Миксер мне в глаза, ты что натворил!?

Она недоверчивым взглядом вперилась в турникеты. Точнее, полное отсутствие их створок. Оплавленная пластмасса тягуче стекала на пол, и причиной этого безобразия был один дракон, который, оказывается, даже в человеческом обличье мог плевать огнем.

- Ты что тут такое вытворяешь? - шипела на него Милана. - Это же турникеты! Зачем ты их спалил?

- Что это за неведомая хрень такая? - искренне возмутился Ким. - Она хочет тебя съесть? Почему она так опасно захлопнулась за тобой?

- Неведомая хрень - это у нас ты. А вот это - это такие штуки, которые впускают и выпускают людей в метро, когда проездной билет прикладываешь, - терпеливо пояснила Милана, демонстрируя действие турникетов на соседнем аппарате.

Ким очень внимательно проследил за каждым ее движением и тупо уставился на раскрывшиеся створки, готовые пропустить незадачливого прохожего.

А потом он расхохотался, как умалишенный, совершенно не стесняясь того, что на него уставились все люди вокруг. Милана поежилась под пристальным вниманием стольких укоризненных взоров.

"Мать моя срань, как же стыдно!"

Одно было ясно – надо было валить отсюда как можно быстрее. Оплавленные турникеты быстро восстановят, но присутствовать при этом совсем не хотелось. Милана готова была провалиться сквозь землю, лишь бы не видеть и не слышать ничего вокруг. Шипящим голосом спросила:

– Ты над чем так ржёшь?

– Над собой! – сквозь смех простонал Ким. – Боги, какой же я эпичный идиот!

Вот что правда, то правда. Даже возразить было нечего.

– Если ты не способен смеяться над собой, за тебя это сделают другие, – отсмеявшись, добавил Ким. – Так что всегда лучше опередить своих недоброжелателей. Пусть думают, что все так и было задумано.

Задумано, как же.

После такого фееричного представления Милана побоялась вести Кима в кафе, куда изначально собиралась с ним отправиться. А вдруг еще там что-то спалит!? Будет не очень весело – Милане, Ким-то как раз найдет это прекрасным развлечением, сомнений не было. Но день сегодня и так не задался, преумножать стресс желания не было никакого, и Милана наивно надеялась, что инцидент в метро будет последним в череде идиотских событий за этот день. Ах, если бы...

Глава 4. Заполняя смыслом обреченность

Проходя мимо опять сломанного лифта, Милана поморщилась от тошнотворного запаха, доносившегося из открытой кабинки.

- Вот как объяснить этим соседям, что лифт и так наш, поэтому не нужно его метить? - раздражённо спросила она.

Спросила в пустоту, но Ким принялся и заозирался по сторонам.

- Этот кобель живёт в квартире за стеной, - указал он на пошарпанную дверь.

- Откуда ты знаешь?

- У драконов прекрасное чутье. Ну так что? Кастрировать его?

- Было бы неплохо, но пытки у нас запрещены, - тяжело вздохнула Милана, поднимаясь по лестнице.

- Давай тогда я его сожгу, - предложил Ким.

Серьёзно так предложил, как будто саму собой разумеющуюся помощь.

- Чего!? Как это?

Ким пожал плечами.

- Обыкновенно. Дыхну огнем, и он превратится в горстку пепла. Нет человека - нет проблем.

- У вас там в вашем чокнутом Драглэнде это в порядке вещей, что ли? - ахнула Милана. - Дышать огнем на неугодных людей?

- Ну да. Я же дракон, - сказал Ким таким тоном, как будто это все объясняло. - Ты забыла?

– Ах, если бы, – вздохнула Милана и покачала головой. – Спасибо, конечно, за столь заманчивое предложение, но сжигать людей в Форланде категорически запрещено. За это можно попасть в тюрьму до конца своих дней.

– Да что это за мир такой?! Людей сжигать нельзя, животных жрать нельзя, рабов держать – тоже. Даже пытаться никого нельзя! Какой-то форменный беспредел.

– Рабство у нас узаконено, – пожала плечами Милана. – Только называется иначе – кредит. А вот кого-то жрать и сжигать действительно нельзя. Насчет последнего соглашусь, что это полный беспредел.

Милана запоздало поняла, что обед дома был не лучшей идеей. Она черт знает когда в последний раз была в магазине, и в холодильнике было шаром покати. Последнюю неделю Милана бывала дома только ночью, падая в кровать порой прямо в одежде и засыпая, едва коснувшись подушки. Питалась она плохо, в основном перекусами или тем, что удавалось закинуть в рот на съемочных площадках. Когда сроки сдачи работы поджимали, на работе всегда было нервно, и аппетит пропадал напрочь. А если бы он и был, то есть было некогда: все на бегу, все урывками и кусками. Дотерпеть, добежать, дотянуть до определенной даты. Потом выдохнуть на какое-то время, но ненадолго. Проходила всего неделя-другая, как начиналась очередная гонка.

Такой ритм жизни не то чтобы вызывал восторг, зато помогал не думать о вечном одиночестве и бесконечных неудачах во всех сферах жизни. Дома Милану всегда ждал только рыжий кот Пушистик. Правда не сегодня: после утреннего знакомства с Кимом он забился куда-то в угол и не подавал признаков жизни. Кажется, даже не ел еще, хотя обычно сметал корм, едва тот оказывался в миске.

В общем, холодильник был пустой. Это было не преувеличение, в нем действительно ничего не было. Зато в морозилке обнаружились какие-то котлеты. То ли куриные, то ли рыбные – по отсутствующему запаху было непонятно, а внешний вид оставлял желать лучшего. Но что есть, то есть.

Так что их королевский ужин сегодня мог состоять только из полуфабрикатов столетней давности, извлечённых из морозилки.

– Что это? – брезгливо поморщился Ким, принюхиваясь. – Ты уверена, что это можно есть? Оно совсем не пахнет едой.

– Это точно не отравка, а значит, есть вполне можно. Поставь в микроволновку, пожалуйста.

– В микро... чего?

– Вон тот белый ящик на столе, – устало пояснила Милана. – И поверни верхний рычаг на одно деление. Ага, вот так. Теперь нажми на кнопку "Старт". Надеюсь, читать ты умеешь, аристократ хренов? Прекрасно. Ужин будет готов через две минуты.

– А почему это должен делать я, а не ты?

– Потому как ты, похоже, застрял в нашем мире, и тебе придётся знакомиться со всем, что нас окружает. Начнем с малого – например, кухонной утвари.

Ким задумчиво почесал в затылке, но понес тарелку в "белый ящик". Долго пытался понять, как его открыть, а Милана садистски молчала, наблюдая за его мучениями со стороны. В конце концов, Ким всё-таки совладал с этой "дивной штуковиной". Молодец, славный дракоша.

Милана устало откинулась на спинку стула и прикрыла глаза. Как же хорошо было не шевелиться! Не думать, не видеть ничего вокруг и делать вид, что ты хамелеон, неумело сливающийся с обстановкой.

Однако долго отдыхать не пришлось. Отдохнёшь тут с таким новым сожителем, как же... Рядом вдруг вспыхнуло настоящее пламя, и Милана испуганно взвизгнула, зачем-то забравшись на стол.

Она с открытым ртом уставилась на Кима. На мать его четырежды через козью задницу Кима, который протяжно дул на микроволновку, а из его рта при этом вырывалось настоящее пламя. Это невероятное, невозможно зрелище (как можно плевать огнем и самому не сгореть!?) настолько заворожило Милану, что она не сразу поняла, что происходит.

- Стой! Идиот, да прекрати же ты!!

Ким прекратил и с сомнением посмотрел на оплавленную микроволновку.

- Думаешь, котлеты уже разогрелись?

- Что!? Какие котлеты!? Ты... что натворил!?

- Ты же попросила разогреть еду, - развел руками Ким. - Мы в Драглэнде всегда разогреваем еду своим пламенем.

Милана хлопнула себя ладонью по лицу, мысленно проклиная Кима - за тупость, а себя - за непредусмотрительность. Ей даже в голову не пришло, что ее слова могут быть восприняты в таком ключе.

- Я же сказала тебе просто нажать на кнопку "Старт"!

- И что, этого было бы достаточно для разогрева еды? - удивленно вскинул брови Ким.

- Более чем! - гаркнула Милана. - А ты, ты... ты чудовище! Ты спалил к хренам мою микроволновку!

- Ну... прости тогда.

- Знаешь что? - зло зашипела Милана. - Засунь свое "спасибо" себе же в задницу!

- Ты всё-таки не против ролевых игр, - удовлетворенно хмыкнул Ким. - Я так и знал.

Милана со стоном плюхнулась обратно на сидение, в ужасе глядя на испорченную бытовую технику. Ну вот, мало того что остались без котлет, так еще придётся покупать новую микроволновку. Хотя, можно было еще вызвать ремонтную бригаду волшебников, может они смогут восстановить сгоревшую вещь? Или вообще попросить помочь соседей, однажды они уже помогли Милане, почему бы не обратиться к ним снова с просьбой?

– Ладно, – выдохнула она. – Что ж, видимо, не судьба накормить тебя сегодня фаст-фудом. Пойдем где-нибудь нормально поедим, что ли. Хотя нет, я просто закажу доставку на дом. Сразу надо было так сделать.

Милана позвонила в любимый ресторанчик, и уже через полчаса они наслаждались вкусными блюдами дома, как раз успев за это время как следует проветрить квартиру. И хотя запах жженой пластмассы все еще давал о себе знать, но ароматная еда смирила с таким нюансом. Овощное рагу было просто объеденье, а запеченная форель так и таяла во рту.

– Вот это я понимаю обед, – протянул довольный Ким, изящно промокнув рот салфеткой. – Эта еда по своему качеству похожа на ту, что нам подавали в замке.

– У тебя ешь швейцарский шамок? – полюбопытствовала Милана с набитым ртом.

– Был, – отозвался Ким с такой мрачностью, что расспрашивать подробности перехотелось.

– Большой?

– Да уж побольше твоей хибары будет, – фыркнул Ким и увернулся от скомканной салфетки, брошенной в его сторону.

– Чем богаты, тем и рады. Правда ты меня нынче сделал чуть беднее, – сухо сказала Милана, кидая на сгоревшую микроволновку грустные взгляды.

– Я могу как-то загладить свою вину? – смущенно спросил Ким.

Хм. А ведь можешь, голубчик. Что ж, сейчас было самое время приступить к переговорам.

– Да, знаешь... можешь. Есть у меня к тебе одна большая просьба и заодно – прекрасное предложение.

– Для кого именно прекрасное? – уточнил Ким.

Милана натянуто улыбнулась.

- Надеюсь, что для всех. Слушай... У меня к тебе серьезный разговор. Знаешь, наш режиссёр, Сильвестр, он просто в восторге от тебя.

- Ну еще бы, - самодовольно усмехнулся Ким.

Милана с трудом сдержалась от того, чтобы закатить глаза.

"Пятьсот тысяч флоров на дороге не валяются, дорогуща, возьми себя в руки! Ради этого можно многое стерпеть".

- Да. В общем... Он очень хочет, чтобы ты сыграл роль в новом видеоклипе Джагета Уорла. Ты не знаешь, но это такой очень популярный певец тут.

- Который собрал этим летом целый стадион, ага.

Милана удивлённо выгнула бровь.

- Подслушал разговоры в вашем офисе, - пожал плечами Ким. - У драконов прекрасный слух и отличная память.

Милане жутко хотелось съязвить на эту тему, но она постаралась быть очень милой. Даже улыбнулась через силу. Между прочим, целых пять минут тренировала эту улыбку в туалете.

- Джагет очень крут, и это большая честь - сниматься в его видеоклипе. Такой шанс выпадает, может, один раз в жизни.

- Ага, - широко зевнул Ким.

Было прям очевидно, как ему интересна тема разговора. Но Милана не собиралась сдаваться.

Лукавить с драконом было бесполезно, так что она решила быть прямолинейной.

– Послушай, Ким, мне нужна твоя помощь. Если ты согласишься на съемки, то меня круто повысят на работе. Мне пообещали должность персонального помощника нашего режиссера, представляешь? Не представляешь, конечно, но поверь, выше в этой компании расти просто некуда! Быть правой рукой Сильвестра – это очень круто, ответственно, ну и выгодно финансово, конечно. Он уже с полгода перебирает помощницами, но никто не выдерживает с ним более недели. А я выдержу. Я достойна занять это место. Для меня это очень важно! Важно так же сильно, как для тебя – найти девственницу всей своей жизни!

Ким с уважением посмотрел на Милану. Кажется, такое сравнение было ему по душе.

– Я понимаю, что тебе все равно. Но для тебя это – мелочь, а для меня – огромный шаг вперед по жизни. Давай заключим сделку? Пока мы будем заняты съемками, ты можешь жить у меня, а я потом помогу тебе как-нибудь в решении твоей проблемы. Не знаю, как, но приложу все усилия для того, чтобы ты завершил свой межпространственный прыжок в... не помню, куда ты там прыгать собирался, но я тебе помогу! Или помогу устроиться тут, как захочешь.

– Тебе очень нужна эта должность? – перебил Ким.

Ну вот и что ему ответить? Понятно ведь, что сейчас будет набивать себе цену.

– Да, – честно сказала Милана. – Это единственный для меня шанс доказать, что я способна на многое. Мой счастливый билетик в сказочную жизнь. Понимаешь, я не волшебница... И мне тяжелее выделиться в компании, где каждый второй умеет колдовать и насылать друг на друга проклятья. Им гораздо легче пробиваться вперед, а что я? Обычный человек, который может прокладывать себе дорогу только мозгами. Причем работать ими мне приходится втройне, чтобы быть хотя бы на одном уровне с волшебниками и волшебницами.

Ким очень долго молчал, изучающе глядя на Милану. Прожигал взглядом, словно бы пытаясь заглянуть в самую душу.

– Хм. Похвальное стремление. Но видишь ли... Я буду стоить очень дорого.

- Сколько? Джагет - очень популярный музыкант, он готов будет озолотить тебя, если Сильвестр...

- Да нужно мне это золото, - махнул рукой Ким. - Как будто мне своего богатства мало.

Милана судорожно вздохнула. Что-то такого она и ожидала, если быть честной. Ну что она может предложить этому явно избалованному негоднику?

- А что тогда тебе нужно?

- Ты, - прямо заявил этот наглый дракон. - В полном моем распоряжении. Такая красивая девушка, как ты, может расплатиться не только деньгами.

- Я не буду ложиться под тебя!!

- Предпочитаешь быть сверху? - уточнил Ким. - Я не против. Можешь ложиться на меня. Люблю активных наездниц.

Милана нервно сглотнула. Что ж... Деньги не пахнут, говорите?

"Хэй, дорогуша, ну почему бы и нет? Ты просто классно проведёшь с ним время, смотри на это иначе. Порадуйся тому, что этот мерзавец красив, и тебя не будет тошнить от мерзких прикосновений какого-нибудь лысого толстого дядьки. А если повезёт, то даже перепадёт удовлетворение".

В конце концов, у нее давно не было мужчины. Могла же она насладиться милованием с прекрасным незнакомцем? Ну ладно - малознакомцем, грозящего превратиться в надоедливого знакомого.

- Только на один раз, - выдавила сквозь зубы Милана. - На один час. Ни минутой больше.

Ким победно усмехнулся.

- Сойдет. Ну разве что ты сама не попросишь о большем, цветочек. Ну так что? По рукам?

– По рукам, – вздохнула Милана и принялась расстегивать пуговицы на блузке с видом мученика.

Ким какое-то время бесстрастно наблюдал за ее движениями, потом спросил:

– Что ты делаешь?

– Как – что? Раздеваюсь.

– Зачем?

Милана недоуменно захлопала ресницами, замерев с расстегнутой блузкой и готовая уже избавиться от бюстгалтера.

– Но ты же сам сказал...

Ким закатил глаза и недовольно поцокал языком.

– Не, так не пойдет. Я заберу свою оплату в более подходящей обстановке. Когда посчитаю нужным.

Милана нервно дёрнула глазом.

– А ты не мог сказать мне это раньше, пока я еще не разделась!?

– Зачем? Я никогда не прочь полюбоваться на женские прелести, тем более такие аппетитные. Будем считать это предоплатой, – нахально подмигнул он.

– Да чтоб на тебя драконья хворь снизошла! – сердито бормотала Милана, одеваясь и направляясь к выходу.

Она была в бешенстве. Сгорала изнутри от гнева, но опасалась своим психозом отбить у Кима желание помогать, и плакал тогда космический гонорар и новая должность. Придется немного потерпеть, наступить на горло своей гордости, чтобы потом выдохнуть и послать всех к чёрту. А прямо сейчас следовало сделать только одно – успокоиться и спустить пар.

В таком состоянии Милану мог успокоить только один человек – ее подруга Амара. С ней и нужно было встретиться незамедлительно в попытке вернуть душевное равновесие. На пороге ее остановил недовольный голос Кима:

– А что мне делать, если мне станет скучно, пока тебя нет?

– Найдешь меня по запаху. Для тебя это вроде не проблема, – буркнула Милана и скрылась за дверью.

Она собиралась как следует проветриться и выговориться от души лучшей подруге. Однако если бы Милана знала, чем обернется эта безобидная посиделка, пожалуй, никуда бы не пошла и заперлась в комнате под самовольным домашним арестом.

Глава 5. Есть только миг между виски и будущим

– И в довершении всего он спалил мне микроволновку! – возмущенно закончила Милана, поставив пустой бокал на стол.

Они сидели за столиком одного ночного клуба. Сидели уже часа три, а до этого часа два колесили по городу, потому что Милана никак не могла успокоиться, а во время ходьбы у нее всегда лучше работала голова. Амара, не привыкшая к продолжительным пешим прогулкам, быстро выдохлась и предложила скоротать вечер за бокальчиком чего-нибудь вкусенького. Так они и сделали, и Милана в эмоциональном порыве уже начала рассказывать все с самого начала по третьему кругу.

– А еще он девственницу на завтрак потребовал! Представляешь? Вот почему именно девственницу? Не развратную шалаву, не бойкую любвеобильную девицу?

– Ну это как раз ладно, зачем дракону именно девственница, можно понять, – возразила Амара. – Невинная душа, отданная на съеденье чудовищу, и все такое. А вот ты не знаешь, почему она обязательно должна быть самой красивой? Ну, если вспоминать всякие мифы и сказки о драконах и их жертвах,

во всяком случае. Дракону не все ли равно, какой формы мясо жрать?

– Наверно, чтобы не стыдно было свою еду в Инстаграм выложить, – вздохнула Милана.

– А что? Аргумент! – весело согласилась Амара. – Любовь к эстетике и врожденный перфекционизм, помноженный на голод, – страшная сила... Но ты мне лучше вот что расскажи. Ума не приложу, как ты смогла уговорить его поработать в съемках клипа. Если он прибыл с Драглэнда и является кем-то вроде местной аристократии, то чихать он хотел на деньги и славу, так ведь?

Милана грустно кивнула.

– Тогда что такого особенного ты могла ему предложить, чтобы он согласился на столь сомнительное удовольствие?

– Я умею быть убедительной, – уклончиво ответила Милана.

– Не сомневаюсь, – фыркнула Амара, по глазам которой читалось, что она догадывается, о какой оплате шла речь.

Но за что Милана особенно любила свою подругу, так это за умение не задавать вопросы, на которые совсем не хочется отвечать.

– Думаю, это будет очень интересный опыт. Так что относись к этому по-философски.

– У меня нервы ни к черту, сил совсем нет... Ты же знаешь, как я устала за последние дни.

– Знаю, увы. Ты вообще в отпуск когда собираешься? По-моему, тебе надо просто перестать пахать как ломовая лошадь.

Милана с тоской подумала, что единственный отпуск, который она могла себе сейчас позволить – это отпуск грехов. И то – у мамы на огороде.

– На что мне в отпуск лететь? Вот закончим этот проект – тогда мои финансы перестанут петь романсы. Хотя будет ли потом время на отпуск? Сомнительно. Выстрелит что-то новенькое, и я опять помчусь галопом.

Амара недовольно покачала головой.

– Если ты не можешь найти время для отдыха, тебе очень скоро придется найти деньги на лечение.

– Которые у меня как раз будут благодаря тому, что я пашу сутками, так что все в порядке, – вздохнула Милана. – Мне бы только пережить этот проект и вытерпеть этого дракона не только на работе, но еще и у себя дома.

– Слушай, а может, это судьба? Твой персональный счастливый билетик в светлое будущее? Знаешь, говорят же, что каждой судьбой управляет какая-то невидимая рука. И может быть, она наконец занялась тобой?

– По-моему, рука, что управляет моей судьбой, сутками напролет дрожит, – пробормотала себе под нос Милана.

– Что ты сказала?

– Нет-нет, ничего, – отмахнулась Милана, задумчиво пожевывая вишенку из коктейля.

– Думаю, тебе хватит, – осторожно сказала Амара, глядя на то, как Милана выпивает очередной бокал с коктейлем.

– Да брось, это безобидные коктейльчики, что мне с них будет! – махнула рукой Милана, чуть не опрокинув на пол пустые бокалы.

– Я бы на твоём месте не была столь уверена. Вот этот коктейльчик "Миссия выполняема" весьма забористый, с виски, поосторожней с ним.

– Мне надо напиться, – вздохнула Милана, махнув официанту и попросив у него еще два таких же напитка. – У меня дома – живой дракон, и к его выходкам добавь еще стресс на работе. Имею полное право уйти в нирвану!

- На работе у тебя всегда стресс, давно могла бы привыкнуть.

- Да, но то стресс обыкновенный ежедневный, а не так, что меня прижимают к себе и едва ли не целуют при всех!

При мыслях о "почти поцелуе" кинуло в жар, и Милана досадливо закусил губу. Давненько она не испытывала такой бури эмоций за целый день, и давненько на нее не смотрели с таким обожанием, пусть даже театрализованным. При мыслях о своем вечном одиночестве стало ужасно тоскливо, и Милана выпила залпом еще один коктейль, пододвинув к себе еще два.

- Тебе всего лишь надо отвлечься. Может тебе тут закадрить кого-нибудь, а? - подмигнула Амара, оглядываясь по сторонам в поисках "жертвы". - Вон, смотри, какой очаровательный парень за соседним столиком сидит!

- Он гей, - сказала Милана, скользнув взглядом по смазливой мордашке. - Видишь, как трепетно обнимается с "другом"?

- Ммм, да, пожалуй, - разочарованно сказала Амара, но тут же снова заулыбалась. - А вон тот brutальный мачо?

- Слишком brutальный. К такому и подойти-то страшно, вдруг прибьет ненароком?

- Что ж ты такая привередливая, а? С таким скептическим подходом ты никогда не найдёшь свою вторую половинку!

- Вторая половинка есть у ореха, мозга, задницы и таблетки. А я изначально цельная.

- Твое чувство юмора с возрастом начало пахнуть цинизмом, - фыркнула Амара.

Милана только пожала плечами.

– Мне бы просто найти того, на кого можно положиться. Кто защитит в сложной ситуации. С кем можно вспомнить о том, что я вообще-то женщина, хранительница очага, и-и-и что там еще по списку?

– И мать каких-нибудь гениальных детей, – с готовностью подхватила Амара.

– Точно. Только лучше бы все же не каких-нибудь, а своих.

– Ладно, а смотри, какой там шикарный мужчина! Как танцует, а? Жаль, что я уже замужем, так бы обязательно попробовала его захомутать.

– Ммм?

Милана проследила за взглядом Амары и уставилась на фигуристого мужчину, танцующего на барной стойке под громкое улюлюканье случайных зрителей. Вспышка прожектора осветила лицо танцора, и Милана ахнула, едва не выронив бокал.

– Ким!?

– Ты что, его знаешь? – удивилась Амара. – Может, познакомишь нас?

– Это тот самый придурок, который чуть не устроил мне пожар дома, и который теперь будет сниматься в клипе Джагета Уорла!

– Да ладно? – теперь Амара посмотрела на Кима более заинтересованно. – А что он тут делает? Ты сказала ему, где мы с тобой тусуемся?

– Нет, – ответила Милана, вставая и направляясь к барной стойке. – Но сейчас узнаем.

Милана думала, что Ким безнадежно пьян: ну разве будет человек в трезвом уме лезть на барную стойку и отплясывать там такие танцы, на которые смотреть-то стыдно, не то что танцевать? Но оказалось, что Ким был совершенно трезвый. Он весело замахал при виде Миланы и спрыгнул к ней, излучая искреннюю радость и счастье.

– Ты зачем сюда явился?

– Ну ты же сама сказала, что если мне станет скучно, проследовать за тобой по запаху, – развел руками Ким. – Не стал мешать вам с подружкой, решил влиться в местный контингент, изучить ваш народ изнутри, так сказать. Это оказалось очень забавным опытом!

– Пойдем отсюда. Тебе пока лучше держаться подальше от подобных заведений.

– Эээ, нет, я только вошел во вкус и собираюсь танцевать до упаду! К тому же, я все еще в поисках вкусной девственницы, но здесь так смешаны запахи, тяжело ориентироваться. А вы, сударыня, как? – неожиданно обратился Ким к Амаре. – Не девственница, случаем?

– Я!? Ну... я... нет... да... наверно... Ну, почти, – уклончиво ответила Амара, наматывая черный локон волос на палец и смущенно улыбаясь.

– Она замужем, – процедила сквозь зубы Милана.

– Ааа, – разочаровано вздохнул Ким. – Я мог бы догадаться сам, но тут слишком уж много тяжёлых запахов, сложно различить такие нюансы. Прошу прощения, сударыня. Может тогда просто потанцуете со мной?

– С удовольствием! – улыбнулась Амара и рассмеялась, глядя на вытянувшееся лицо подруги. – Милана, ну ты чего? Расслабься уже, давай отдохнём как следует!

Милана проводила взглядом Кима с Амарой, нырнувших в центр танцпола, а сама выпила один за другим коктейли, которые все ещё держала в руках. Потом сделала шаг, другой и пошатнулась, держась за барную стойку. Ох, кажется, Амара была права, и коктейльчики не были столь безобидными, какими казались на вид. По лицу Миланы блуждала дурная улыбка, взгляд расфокусировался, а ноги несли совсем не туда, куда нужно было их хозяйке. Дальнейший вечер утонул в алкогольном тумане, и, как оказалось наутро, такое забытие были спасительным.

Глава 6. Распахнуты окна в жестокое утро

Милана всегда очень легко вставала по утрам. Она всегда была жаворонком и часто просыпалась еще до будильника, отправляясь на утреннюю пробежку с утра пораньше, когда город ещё только начинал просыпаться.

Но сегодня что-то пошло не так. Милана не проснулась сама, и даже будильник не смог достучаться до нее. Кажется, кто-то толкал ее, что-то говорил, но Милана только сонно отмахивалась и ворчала что-то подозрительно матное. В какой-то момент некто перестал ее дергать и оставил в покое. А через минуту на Милану пролился водопад ледяной воды.

– Да вашу ж меня! – завопила Милана, вскакивая на кровати и растерянно глядя на улыбающегося Кима с чайником в руках. – Ты что творишь вообще!?

– Бужу, – лаконично ответил Ким и протянул полотенце. – Ты, кажется, вчера говорила, что нам в девять утра надо быть в офисе, то есть уже через два часа. А тебе наверняка надо привести себя в порядок после вчерашнего.

Милана со стоном упала обратно в кровать и поежилась от соприкосновения с холодными мокрыми простынями.

– А что вчера было? После того как вы с Амарой ушли танцевать, все как в тумане. Мы долго там еще тусили? Надеюсь, ты не прижимал Амару где-нибудь в темном углу?

– Обижаешь, – надулся Ким. – Я замужних дев не трогаю. А тусили мы там до полуночи, потом мне пришлось с силой тебя оттуда утаскивать.

– Пресвятые угодья! Что мы там так долго делали?

Ким помедлил с ответом и протянул стакан воды, который Милана высушила залпом и снова упала на подушки. Голова раскалывалась, ноги гудели. По ощущениям казалось, будто ее всю ночь били металлическими сапогами.

– Ты вчера круто отожгла. Оценили не только мы с Амарой, но и весь клуб.

- Надеюсь, хоть стриптиз я не танцевала? – с опаской спросила Милана, осторожно усаживаясь на кровати и придерживая гудящую голову.

- Увы, – развел руками Ким. – Такого удовольствия ты меня лишила.

Но его гаденькая улыбочка говорила о том, что что-то непристойное в клубе всё-таки произошло. И точно, выдержав театральную паузу, Ким небрежно добавил:

- Зато ты пыталась раздеть меня.

- Я!? – не поверила своим ушам Милана.

Пожалуйста, пусть это будет дурацкая шутка, ну пожалуйста!

Однако Ким не шутил. С мечтательным выражением лица он продолжил:

- Ну да. Я правда не поддался, ты уж извини. Я так понял, ты поспорила с этой твоей славной подружкой Амарой после того, как ты ушла со сцены...

- С какой еще сцены? – онемевшими губами спросила Милана.

- Ну как, какой? Клубной. Ты там классно танцевала и пела, пародируя какого-то певца. Шикарно получилось, правда! Жаль только, что потеряла равновесие и упала, но кого это волнует?

- Меня волнует! – взвилась Милана.

- Ой, да брось, – отмахнулся Ким. – На твоём месте я бы больше волновался об охраннике.

- А с ним что не так?

- Думаю, он не очень понял, зачем ты облизывала ему лысину, – задумчиво протянул Ким. – Или может, это какой-то приветственный жест у вас в Форланде, а я его не знаю?

Милана со стоном закрыла лицо руками, всеми фибрами души желая провалиться сквозь землю. Ким тем временем продолжал как ни в чем ни бывало:

- Но мне понравилось, как после падения ты смешно поползла в мою сторону. Было довольно забавно!

- Надеюсь, я до тебя не домогалась? - с кривой усмешкой спросила Милана.

Она хотела просто хоть как-то пошутить, но к ее ужасу Ким извиняюще улыбнулся.

- Ты хотела расплатиться со мной за нашу сделку прямо в клубе и предлагала сделать мне минет под столом.

- Что!?

- При всех, - ровным голосом продолжал Ким, всучивая в дрожащие руки Милане кружку с каким-то вонючим пойлом. - Но я не сторонник публичного секса, прости. Хотя, что скрывать, предложение было весьма соблазнительным, особенно после того как я воочию увидел твой талант глубокого заглатывания.

- Глубокого ч-чего?

- Ну ты же у охранника дубинку отобрала и на спор все с той же чудесной Амарой пыталась ее, дубинку, проглотить. У Амары, кстати, не получилось, а вот ты произвела на меня самое глубокое впечатление, во всех смыслах, - похабно улыбнулся Ким, многозначительно поигрывая бровями.

- Мне конец, - прошептала Милана, не зная, куда деться от стыда.

В клуб этот она, конечно, больше никогда в жизни не заявится. Никогда, ни за что на свете! И коктейли больше пить не будет. Миссия выполнима, чтоб их! Вообще больше пить не будет. Даёшь здоровый образ жизни!

- А почему я в пижаме? - спросила Милана, только сейчас осознав, что на ней - домашняя одежда, а она понятия не имеет, как именно в ней оказалась.

- После бурного секса помог тебе переодеться, делов-то.

- Чего!?

- Да шучу я! - рассмеялся Ким. - Тоже мне удовольствие - перепихиваться со спящим бревном. Амара тебя передела и сама домой умчалась, оставив меня наедине с твоим бездыханным телом. Ну так что, работать будем?

- Лучше убей меня, - простонала Милана, но всё-таки заставила себя подняться и уползти на кухню.

Она собиралась заварить тройную порцию кофе, чтобы хоть как-то открыть глаза, но к своему удивлению увидела, что кофе уже готов. И не только он: на столе были тарелки с изумительно ароматным омлетом, тосты с пастой из авокадо и зелени. Но главное - горячий кофе, к которому Милана кинулась немедленно.

- Это все ты сделал? - недоверчиво протянула она, немного придя в себя. И, дождавшись утвердительного кивка, восхищённо сказала:

- Потрясающе... Мне ещё никто не готовил завтрак, да ещё после такого, хм, дивного вечера. Это так... приятно.

В глазах предательски защипало, и Милана быстро заморгала, чтобы Ким не видел ее выражения лица. Тот, впрочем, и так не смотрел и самодовольно говорил:

- Ну вчера я понял, что повар из тебя так себе, так что не решился рисковать и взял завтрак в свои руки. Попросил Амару помочь с доставкой продуктов. Всё-таки она очень милая девушка, - расплылся в мечтательной улыбке Ким. - Жаль, что замужем. А не подскажешь, у вас тут чужих жен красть тоже нельзя?

Милана ничего не ответила, только глубоко вздохнула и принялась завтракать.

- Слушай, - говорил Ким, когда они час спустя поднимались по лестнице в здание NCDProduction. - У меня назрел важный вопрос. Даже целых два.

- Что такое? - Милана обеспокоенно взглянула на Кима.

- Скажи мне правду, - прошептал он. - Это мир крестьян?

- Чего!?

- У вас тут люди ходят с безобразно короткими именами. Я даже двойного графского пока ни разу не встретил, что уж говорить о более благородных сословиях.

Милана заливисто рассмеялась.

- Да ну, брось. Здесь у всех короткие одинарные имена. За исключением придурочных аристократов. Но даже им до тебя далеко. Так что не обращай внимания, в Форланде длина имени не говорит ровным счетом ни о чем.

- Мир, заселенный челядью, - покачал головой Ким. - Не представляю, как вы тут живете.

- Тяжко. Но зато безопасно. Хищные ящеры над головой не летают, жрать нас особо некому.

- Да, это, определенно плюс для таких слабых существ, как люди, - серьезно кивнул Ким.

Милана только глаза закатила. Спросила:

- Что там со вторым важным вопросом?

- Ах да. Видишь ли... Я тут заметил странную особенность, - задумчиво произнес Ким. - Может, ты мне объяснишь?

- Что именно?

Ким понизил голос до заговорщического шепота.

– Вот скажи, зачем люди ходят с газетами в туалет?

Милана прыснула от неожиданности, но быстро взяла себя в руки.

– Хм... Даже не знаю. Люди, читающие газеты, сидя на унитазе, готовы к любым новостям.

– Ааа, – глубокомысленно протянул Ким, словно осознав какую-то невероятную истину. – Это объясняет очень многое.

Милана не стала уточнять, что именно это объясняет, предпочитая сосредоточиться на предстоящей работе. К тому же, они уже поднялись на нужный этаж и приближались к съемочной площадке. По пути Милана то и дело здоровалась с коллегами, замечая при этом, что на нее как-то странно поглядывают. Странно, с чего бы? Или это из-за Кима? Небось, все вокруг уже знают об отставке Кристофера. Или есть еще какая-то причина?

На повороте она столкнулась со знакомым из соседнего отдела.

– Привет! – махнул рукой Зак, улыбаясь до ушей.

Милана натянуто улыбнулась в ответ, не очень понимая, с чего это Зак такой довольный, вон, так и лопается от едва сдерживаемого смеха.

– А ты у нас, оказывается, классно поешь! Не думал, что в тебе сокрыто столько талантов.

– О чем ты? – нахмурилась Милана, но Зак уже скрылся за дверью, где тут же раздался взрыв хохота.

Ким при этом как-то странно кашлянул, что чрезвычайно напрягло Милану. У нее возникло нехорошее предчувствие, что Ким понимает, откуда взялись все эти косые взгляды и смешки за спиной.

– Ты что-то знаешь, – это был не вопрос, а утверждение.

– Ну я же рассказал тебе вкратце о твоём вчерашнем буйстве.

– И? – коротко спросила Милана с замирающим сердцем. – Там был кто-то еще из нашего офиса?

– В этом я не уверен. Но тебя очень многие люди снимали на эти, как их там... А, смартфоны! Могут только догадываться и предполагать, но наверно люди в Форланде могут как-то обмениваться отснятым материалом друг с другом, да?

Милана остановилась как вкопанная, чувствуя, как волна ужаса начинает накрывать ее с головой. Она достала из кармана телефон и только сейчас обратила внимание на то, как много у нее уведомлений в социальных сетях, рано утром-то она была не в состоянии заметить неладное.

Ее мессенджеры буквально разрывались от сообщений, восторженных, насмешливых и даже гневных. Но больше всё-таки восторженных в духе "А ты, оказывается, умеешь зажигать!", "Миланочка, в следующий раз зови меня с собой, я тоже так хочу!!", "Не ожидал, вот уж удивила!". Ее отметили в каком-то видео под названием "Крутая пародия на Джагета Уорла". Милана прошла по ссылке и ахнула, увидев шестизначную цифру просмотров пятиминутного ролика. Да господи, что же там такое!? Дрожащими от нервов пальцами Милана нажала на кнопку "play".

Две минуты спустя Милана готова была просить Кима поджарить ее на месте прямо здесь и сейчас. Досмотреть видео она не смогла, убрав смартфон подальше и боясь поднять глаза на людей вокруг. Теперь-то ясно, чего они так хихикали. Еще бы! Всегда тихая и невзрачная Милана, божий одуванчик съемочного отдела, невзрачная рабочая лошадка, отплясывает на сцене ночного клуба и поет песню Джагета Уорла "Rise up!", весьма комично подражая длинноволосому певцу. Особенно эффектно у Миланы получалось откидывать назад волосы, в точности копируя движение Джагета, когда тот галопом скачет по сцене и вьется вокруг стойки микрофона. Милана вокруг стойки тоже вилась, к сожалению. Ну хоть одежда в стороны не летела.

– Зря ты не досмотрела до конца, – покачал головой Ким. – Там к тебе потом местные танцовщицы и танцоры присоединились.

– Которые стриптизеры? – со стоном уточнила Милана.

– Они самые. Ребята классно подхватили ритм и довольно круто сплясали. Такая шикарная атмосфера получилась! Мне очень понравилось. Это не омрачило даже твое падение, когда ты оступилась на сцене. Наоборот, даже эффектно вышло, со звоном бьющегося стекла и...

– Все, хватит! – воскликнула Милана, закрывая уши руками. – Это какой-то оживший кошмар! Почему я ничего из этого не помню!?

– Чрезмерное потребление алкоголя вредит не только здоровью, но и памяти, – пожал плечами Ким. – Но думаю, сейчас не стоит уделять этому слишком много внимания. Нам следует поторопиться.

– Я туда не пойду, – сказала Милана, в ужасе глядя на металлическую дверь в конце коридора, ведущую на съёмочную площадку. – Иди сам. Тебя там очень ждут.

– А ты?

– А я пойду убьюсь об стену, – сказала Милана, чувствуя себя глубоко несчастной.

– То есть ты отказываешься от своей будущей должности ирываешь со мной сделку, я правильно понял?

Милана негромко выругалась и, стиснув зубы, шагнула к двери. Нет уж, так просто она от своего не отступит! В конце концов, ей просто надо привести Кима и постоять в сторонке, изображая ветошь и контролируя ситуацию в кадре. Ведь правда же?

Глава 7. Когда приходится играть немую роль

– Ты как, в норме? – шепотом спросила Амара, столкнувшись с подругой при входе в рабочий павильон.

– Голова болит, – пожаловалась Милана.

- Если ты еще не успела принять какие-нибудь таблетки, могу помочь магией.

- А если уже выпила обезболивающее?

- Тогда не стоит, лучше подождать, пока пройдет само. Если смешать обычные таблетки с магическим воздействием, то, может, и станет легче, но возможны галлюцинации, и тогда головная боль улетит на драконе.

- Ни слова о драконах! - зашипела Милана, массируя гудящие виски.

- Да ладно тебе! - махнула рукой Амара и тут же хищно улыбнулась. - А как славно вы с Кимом вчера зажигали всё-таки!

- Мы?

- Ну да. Ты что, еще не посмотрела то видео? Уверена, тебя завалили сообщениями о нем.

- Посмотрела, - буркнула Милана. - Но мне хватило пары минут.

- А, тогда ясно, - понимающе покивала Амара с хитренькой такой ухмылочкой. - Там все самое сладкое осталось в конце.

Милана ничего не ответила. Только зашагала быстрее и поклялась себе никогда не смотреть то видео полностью. Будет пребывать в блаженном неведении до конца жизни, да!

Сильвестр встретил их с распростёртыми объятиями, разве что с поцелуями не лез, хотя пару раз явно порывался. На Милану он, впрочем, не обратил особого внимания, лишь приветливо кивнув, зато Кима готов был облобызать с ног до головы, судя по сверкающим в предвкушении глазам. Сильвестр тараторил без умолку, вводя Кима в курс дела и давая ему время привыкнуть к остановке.

- В принципе, ничего сложного, как я гляжу, - произнес Ким, внимательно читая сценарий.

- По сюжету - да, тут особо крутого ничего не придумал, нам нужна просто красивая эмоциональная картинка. Изящная и вкусная. Такая сочная, чтобы зрителей проняло, понимаешь? Самое сложное - это эмоциональная составляющая. Я уже в который раз актеров меняю, более-менее с моей задумкой только Кристофер и справлялся, но и он был не фонтан, если честно. У тебя вчера получилось намного эмоциональнее.

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.me/ru/filebert_les/s-drakonom-ne-ray-v-shalash

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)