

# Закон сохранения любви

**Автор:**

Татьяна Браткова

Закон сохранения любви

Татьяна Браткова

В книге «Закон сохранения любви» педагог, писатель, журналист Татьяна Браткова показывает важное условие воспитания, обучения, развития и формирования личности ребенка – любовь родителей и педагогов к ребенку. Счастливого человека во всех отношениях воспитывают только любящие родители и педагоги.

Закон сохранения любви

Татьяна Браткова

© Татьяна Браткова, 2020

ISBN 978-5-0051-6972-3

Создано в интеллектуальной издательской системе Ridero

## Право на образование

Конституция Российской Федерации гарантирует гражданам России право на образование. Статья 43 Конституции РФ гласит:

1. Каждый имеет право на образование.
2. Гарантируются общедоступность и бесплатность дошкольного, основного общего и среднего профессионального образования в государственных или муниципальных образовательных учреждениях и на предприятиях.
3. Каждый вправе на конкурсной основе бесплатно получить высшее образование в государственном или муниципальном образовательном учреждении и на предприятии.
4. Основное общее образование обязательно. Родители или лица, их заменяющие, обеспечивают получение детьми основного общего образования.
5. Российская Федерация устанавливает федеральные государственные образовательные стандарты, поддерживает различные формы образования и самообразования.

Под образованием понимается единый процесс физического и духовного формирования личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на зафиксированные в общественном сознании социальные эталоны.

Но всегда ли каждый человек может реализовать это право? По мнению автора, этот процесс эффективен в том случае, если в образовательном процессе действует Закон сохранения любви. И только в этом случае гражданин в соответствии с Конституцией РФ может реализовать свое право, а образование станет для него общечеловеческой ценностью и средством трансляции культуры. Как известно: всякая культура религиозна, ибо начало ее в культе, и религия в культуре каждого народа не просто некая часть, но главная составляющая. Ретроспективный взгляд на историю педагогики показывает:

цели образования исторически менялись. История образования, начиная с эпохи Просвещения, определялась борьбой и чередованием двух основных групп воззрений или концепций образования: природосообразного и культуросообразного. В концепции природосообразности образования утверждается, что становление человека, его образование является раскрытием его сущностных сил, имманентных, данных ему от природы или от Бога, «образование» трактовалось, как сотворение человека по образу Божьему, иначе оно называлось просвещением, а учительство было первой ступенью священства. В концепции культуросообразности образования утверждается, что становление, образование человека есть обретение, усвоение им определенных способностей и форм жизнедеятельности в соответствии и под влиянием общественной жизни. История не знает безрелигиозной культуры. Культура формирует человека, его мировоззрение и отношение к жизни. Известный русский философ И. Солоневич, рассматривая практику жизни различных народов и исторически сложившиеся культурные типы, утверждает, что никакой культурный тип не может быть жизнеспособным при изменении духовных установок. Жизнь в чужой культуре будет прозябанием или духовной гибелью. Вслед за духовной гибелью идет гибель физическая. В условиях демографического кризиса особенно важно осмыслить значение образования как базового инструмента культурного наследования, обеспечения самобытности общества, национально – культурной идентичности и суверенности государства. Демографическая проблема является важнейшей целью государственной политики. Важная роль в достижении цели принадлежит учителю. «Дети – гости настоящего и хозяева будущего», – говорил В. Г. Белинский. Поэтому не случайно говорят: «Будущее страны в руках педагога».

## Будущее страны в руках педагога

Педагог тысячекратно повторяется в других судьбах, осуществляя связь времен, передавая эстафету из настоящего в будущее. Высокое предназначение педагога – сотворение личности, утверждение человека в человеке. Великий чешский педагог Я. А. Коменский приводил ряд блестящих аналогий между учителем и садовником, с любовью выращивающим растения, между учителем и архитектором, с любовью застраивающим мир прекрасными зданиями, учителем и скульптором, с любовью шлифующему умы и души людей, с полководцем, который ведет наступление против варварства и невежества.

Великий писатель и педагог Л. Н. Толстой видел в педагогической профессии, прежде всего гуманистическое начало, которое находит свое выражение в любви к детям. «Если учитель имеет только любовь к делу, – писал Толстой, – он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец и мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам, если учитель соединяет в себе любовь и к делу, и к ученикам, он совершенный учитель».

«Без любви все – ничто»

Любовь стоит у самых истоков существования человека – его психическая защищенность и уравновешенность, его способности и даже таланты закладываются материнской любовью. Лишенному этой любви, выросшему в равнодушной, отчужденной атмосфере всю дальнейшую жизнь плохо, он чувствует себя одиноким, остро ощущает неуютность, неустроенность своего бытия, опасную хрупкость окружающего мира, но и в этом случае единственное спасение – любовь, которая будит уснувшую, замерзшую душу, возвращает человека из механического автоматического состояния в полноценную жизнь. Очень точно пишет о любви, как творчестве самого себя крупный русский мыслитель С. Л. Франк: «Я «расцветаю», «обогащаюсь», «углубляюсь», впервые начинаю вообще подлинно быть в смысле опытно – осознанного бытия, когда я люблю, то есть самозабвенно отдаю.

Конец ознакомительного фрагмента.

----

Купить: [https://tellnovel.me/ru/bratkova\\_tat-yana/zakon-sohraneniya-lyubvi](https://tellnovel.me/ru/bratkova_tat-yana/zakon-sohraneniya-lyubvi)

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)