

Дом по матрице рождения. Психология пространства

Автор:

[Ольга Агдаси](#)

Дом по матрице рождения. Психология пространства

Ольга Агдаси

Наталья Арабаджи

Первая в мире книга, которая показывает, как и когда зарождается модель поведения человека, влияющая на его отношение к своему дому. Прочитав её, вы узнаете, почему один человек может купить себе квартиру сам, другой не может уехать от матери, третий имеет всегда только доли, а четвёртый живёт в безвыходных обстоятельствах. Вы удивитесь, как переживания, произошедшие во время рождения, откладывают сильнейший отпечаток на связь с вашим жильём и семьёй, на построение вашей жизни. Книга основана на скомбинированных и расширенных знаниях направлений психологии «Перинатальные матрицы рождения» С. Грофа и «Психологии пространства» Натальи Арабаджи и Ольги Агдаси

Наталья Арабаджи, Ольга Агдаси

Дом по матрице рождения. Психология пространства

Введение от авторов

Я не верю, что могу самостоятельно себя обеспечить!

Я не верю, что могу зарабатывать большие деньги!

Я не верю, что могу купить собственную квартиру!

Я не верю, что могу создать собственную семью!

Хочется начать нашу третью книгу именно с этих совсем не позитивных убеждений. Какое-нибудь из них для каждого из нас будет истинной правдой. И жизненный опыт обязательно предоставит для этого все неоспоримые доказательства. Проверяли! И точно это знаем. Проходили эти порочные круги, причём не по одному разу.

И не поспоришь, ведь у каждого своя непростая жизнь. Сказать, что человек для реализации своего желания ничего не делал, особенно в молодости, когда удача, казалось, будет сопутствовать всегда, что не пробовал изменить жизнь, – это будет неправдой. Для достижения своих потребностей человек мог делать даже более чем достаточно, чтобы по итогам действительно по праву смириться с этими негативными утверждениями и оставить всё как есть. Поверить в то, что именно для него жизнь была уготована именно такой. Глаза уже не горят, энергии на достижение цели тоже нет, но полностью смириться почему-то не удаётся, так как главное желание всё-таки не отпускает.

А если мы вам скажем, что во всём этом сценарии неудач есть большой смысл и всё в вашей жизни связано – и это не просто временные петли, которые вы наматываете и возвращаетесь к одному и тому же?

Что, если вы просто изначально делали всё неправильно и ваш период невезения – это практическое пособие, которое необходимо вам для того, чтобы вы всегда знали «как однозначно не нужно делать». Но ведь можно действовать по-другому и получить то, чего так хочется, и перестать чувствовать себя страдальцем, обесценивать себя и свои таланты. Но как это получить? Как делать всё правильно?

Мы не будем учить вас позитивно мыслить – с нашей точки зрения, это совершенно бесполезно. За наше сознание отвечают такие мощные механизмы, что вы вряд ли сможете преобразовать его одним позитивным настроем и хоть как-то повлиять на изменение его хода.

В этой книге мы хотим показать вам, где лежит первопричина вашего сценария жизни. Осознав её, вы сможете запустить колоссальные изменения в вашей модели поведения. Благодаря этому процессу вы обретёте силы для получения желаемого. Без надрыва, без усилия воли и контроля над собой. Только инсайты!

Первопричина вашего сценария жизни находится в вашем доме. Но чтобы показать вам это в полном объёме, ничего не утаив и не потеряв, мы решили написать для этого целую книгу. Мы уже говорили, что всё связано, а как оно связано, вы поймёте в процессе чтения. Раз вы открыли этот источник знаний, то вы уже ощущаете, что в вашем мире что-то не в порядке и что пришло время это менять. Мы желаем вам удачного и интересного прочтения и надеемся, что наша книга даст вам не просто что-то новое, а принесёт пользу и изменит вашу жизнь к лучшему.

Дом, в котором я появился

Мы хотим показать вам всю эволюцию нашей мысли. В начале нашей деятельности, когда мы читали первые мастер-классы и знакомили людей с психологией пространства, мы рисовали спираль, с помощью которой пытались объяснить, где первично закладывается ключевая травма человека, проецируемая в его доме и оказывающая сильнейшее влияние на все его жизненные аспекты. Это не просто какое-то потрясение, это повреждение всей системы жизни, исходя из которого человек создаёт своё будущее. Каждый элемент в пространстве дома человека всегда будет не отдельной деталью, а частью этой травматической системы, которой подчиняется вся бытовая и социальная жизнь человека.

В основе спирали мы ставили цифру «0» и всегда начинали рассуждать не с этой точки, а ставили зарубку на том периоде жизни человека, где он помнил сформированное убеждение и уже осознанно делал выводы о своей жизни и окружающем его мире. В лучшем случае это был возраст три-четыре года, но,

как правило, после шести лет.

Когда нас спрашивали, а что же ниже, что же такое «0», мы называли это периодом, когда случилось повреждение системы. Интуитивно мы ощущали, что травма формируется значительно раньше, чем то, когда человек её помнит, но мы не могли быть в этот момент убедительными, так как не на что опереться, кроме как на воспоминания человека. Однако практика работы с домашним пространством людей показывала: то, что помнит человек – это не начало формирования негативного убеждения, а его активное применение и уже конкретный вывод о жизни, сделанный намного раньше. Но когда?

Очевидно, что рождённый ребёнок не «tabula rasa», у ребёнка не только набор генов, но и своя нервная система и психическая жизнь. И жизнь эта начинается не в момент рождения, а в среднем на 9 месяцев раньше. Если вы так не думаете, то, прочитав нашу книгу, вы имеете шанс изменить своё мнение, так как мы коснёмся психической жизни того, кого ещё не было видно, но он уже существовал. К сожалению, человек – такое существо, которое, пока не увидит, не поверит. В нашем трактате мы предоставляем причинно-следственные связи с доказательствами на примерах, как в жизни всё взаимосвязано и сплетено и что так уже было до того, как мы это могли бы увидеть или осознать. И как благодаря полному видению всей системы можно всегда найти выход из любой ситуации и разрубить даже самый сложный «гордиев узел».

Современный мир не стоит на месте, он находится в постоянном движении. Учёные не отстают от него в своём развитии, открываются всё новые и новые грани и возможности людей. Ещё не так давно человек впервые полетел в космос, а теперь туда отправляют на экскурсии всех желающих. Телефоны и интернет уже есть в любой точке мира, скорость передачи информации поражает, открытия в области физики, генетики, медицины будоражат.

Мы уже не древние люди, но всё ещё со средневековыми взглядами на мир. Аппарат УЗИ показывает, что ребёнок существует, но, к сожалению, пока нет такого аппарата, который показал бы его психическую и чувственную жизнь. Да что уж говорить, даже для многих взрослых людей психика, чувства, бессознательное – это пустые, несуществующие элементы жизни.

Первый дом, в котором каждый из нас появился, – это не бетонная коробка, не старый советский паркет, не обои в цветочек, а материнское лоно, в котором каждый из нас пробыл достаточное количество времени, чтобы в итоге родиться и выйти на свет, отделиться от матери и начать свою новую жизнь. Именно этот период сформировал у каждого из нас первое видение мира, наше отношение к нему, к себе. Каким образом всё это произошло? Что стало первопричиной запуска сегодняшнего сценария жизни и как это связано с нашими квартирами и домами? Во всём этом мы с вами детально разберёмся, переходя от одной главы к другой.

Научные достижения, к сожалению, не отражаются на мышлении человека, на его отношении к себе, в его бытовом мире кардинально ничего не меняется. Работая более 15 лет с домашним пространством человека, мы поняли, что качество его жизни не повышается с приходом технологического прогресса. Люди думают, что одежда, мебель, смартфоны, компьютеры, бытовая техника упрощают жизнь, делают её более комфортной, более значимой, более глобальной, но на деле это совершенно не так. От того, что у женщины появилась стиральная машина и ей больше не нужно стирать руками, её отношение к себе и своей ценности никак не поменялось, у неё возникло больше свободного времени, которое она тратит на неврозы или другие «нужные» дела.

Повседневная жизнь показывает, что у мужчины может быть компьютер за полмиллиона, но спать он будет на старом бабушкином диване, а женщина будет носить норковую шубу и покупать себе платье в ЦУМе, а спать на раскладушке... Или они работают в крупной компании, носят шикарные костюмы, дорогие часы, имеют последний айфон и даже ездят на рендж ровере, но не могут себе позволить собственную комнату, в которой можно расслабиться в своём 200-метровом доме. Эти вещи не помогают изменить качество жизни человека и получить удовольствие от неё. А знаете почему?

Потому что у человека нет собственной концепции жизни, он берёт то, что ему предлагают, он не умеет ничем пользоваться, у него нет индивидуальных запросов. Он не успевает сформировать свою уникальную потребность, как у него уже появляются вещи, которые отвлекают его от реалий своей жизни.

Человечество не стоит на месте, но люди в своей повседневной жизни не прогрессируют, ценности человека не меняются, потребность поспать, поесть, помыться остаются базовыми, не нагружаются большим смыслом, чем он есть.

Но самое ужасное то, что человеку не важно, как поспать, не важно, как поесть, не важно, как помыться, он часто не видит, в чём он находится и что его окружает... Но именно это отражает уважение и любовь к себе, именно это создаёт ресурс для жизни человека, только там находится эликсир молодости, здоровья и удовольствия.

Мы хотим расширить ваш кругозор, снять шоры, чтобы вы смогли не только увидеть все возможности и достижения нового мира, но и применить их в своей жизни, изменив её качество.

Как рождение влияет на модель поведения человека

Мы коснёмся только одного важного для нас направления, связанного с тем, как человек справляется со всеми вытекающими последствиями прогресса, что движет им и почему. Мы хотим поделиться своим открытием в области Психологии.

Мы приверженцы Трансперсональной психологии, которая шагает в ногу со временем. Одно её направление нас очень заинтересовало, оно стало недостающим звеном нашей теории, как человек формирует свою судьбу, что влияет на его жизнь и как исправить то, что не устраивает. Матрицы рождения – это то, с чего начинается земной путь человека.

Возможно, вы уже знакомы с концепцией Станислава Грофа «Перинатальные матрицы». Мы большие поклонники его взглядов на то, как и когда именно формируется модель понимания мира и сценария жизни человека.

Его труды достойны прочтения, чтобы понять всю глубину тех переживаний, которые испытывает ребёнок во время рождения. Именно родовый акт позволяет человеку так интенсивно развиваться, больших испытываемых трудностей, как при родах, у человека не бывает. Подвиг рождения является одним из главнейших достижений личности. Тех, кто уже знаком с перинатальными матрицами, хотим предупредить, что мы будем говорить о них же, но в совершенно другом ключе.

Мы рассмотрим, как момент рождения формирует жизненный сценарий человека и влияет на его отношения с собственным домом. Так как мы изучаем влияние пространства на человека и на его образ жизни, то мы будем говорить именно об этих процессах.

Перинатальный период – это то время, когда закладывается сценарий человека, который потом отыгрывается на протяжении всей жизни в виде создания своего домашнего пространства. Да, мы хотим показать, что ваш дом – это отражение вашей реальности, которая была сформирована в момент зачатия, что вы двигаетесь по сценарию своей матрицы рождения, не осознавая его. Мы продемонстрируем, как травма вашего рождения влияет на выбор вашего жилья, ваших условий жизни и какие есть варианты выхода из замкнутого круга.

Мы были очень удивлены, что ни одно направление в психологии не рассматривает человека целостно, то есть без его личного пространства. Его выдёргивают из его среды и рассматривают как атом под микроскопом. Это то же самое, как вырвать цветок из земли и изучать его жизнь. Цветок не выживет без своей среды обитания. Так и жизнь человека невозможно увидеть без его среды проживания. Мы хотим исправить это упущение и рассмотреть, как формируется судьба человека через его интерьер дома, как собственность и право на неё может изменить жизненный сценарий.

«Человек моделирует своё пространство так, как видит мир» – это основа, на которой базируется наша теория. Сейчас мы её расшифруем. Какое первое своё пространство появляется у человека? Что первое он видит, слышит и чувствует, когда находится в утробе матери? Какой мир он будет потом воссоздавать в своём доме?

Лоно матери – это первое личное пространство человека, это то жильё – первые переживания – отпечаток воспоминания, которое будет воссоздавать человек на протяжении своей жизни – сценария, а как он будет это делать – его модель поведения зависит от отпечатка в памяти его первого самого ужасного страха смерти-рождения во время родов.

Мы рассмотрим, как стадии рождения плода влияют на дальнейшую жизнь человека и конкретно – на его обретение собственности, а следовательно, на всю судьбу.

Итак, Станислав Гроф (род. 1 июля 1931 г.) – это известный психиатр и психолог, родом из Чехии. Разработал теорию о базовых перинатальных матрицах. Согласно этой теории, во время внутриутробного развития и родов человек переживает особый опыт, который в том числе может быть связан с так называемой «родовой травмой».

«Родовая травма» оказывает существенное влияние на психику человека в течение всей жизни и может быть причиной психических расстройств.

Мы же говорим, что именно родовая травма – это точка отсчета, начало развития сценария жизни человека. Родовая травма – это первый жизненный эмоциональный опыт, который формирует образ мира человека, который он воссоздаёт вокруг себя в течение жизни.

Какой он, этот мир? Как произошло это первое знакомство, которое оставило неизгладимый отпечаток на всю жизнь?

Первая модель мира человека, с которой он знакомится, – это его появление на свет. Это первый прообраз «дома» в его жизни.

Как ему там было, как происходил его процесс рождения, какие чувства испытывала мать при его вынашивании, желанный ребёнок или нет – всё это будет отражением построения его модели мира в материальном физическом мире.

В концепции С. Грофа – четыре перинатальные матрицы, каждая из которых формирует своеобразную стратегию отношения к миру, окружающим и к самому себе.

Первая из матриц, БПМ-I, которую можно назвать «Амниотической вселенной», относится к нашему опыту в утробе матери до начала родов.

Вторая матрица, БПМ-II, или «Космическая поглощённость и отсутствие выхода», относится к переживанию того момента, когда схватки уже начались, но шейка матки ещё не раскрылась.

Третья матрица, БПМ-III, «Борьба смерти и возрождения», отражает опыт прохождения по родовому каналу.

Четвёртая и последняя матрица, БПМ-IV, «Смерть и возрождение», относится к нашим переживаниям в тот момент, когда мы действительно покидаем тело матери.

Каждая перинатальная матрица имеет свои характерные биологические, психологические, архетипические и духовные аспекты.

Почти каждый из нас проходил эти стадии, но какая-то одна запомнилась сильнее всего – та, которая оставила неизгладимый отпечаток и сформировала нашу модель мира. Важно помнить: в какой бы матрице ни сформировалась наша модель мира, все мы в итоге родились – значит, прошли этот путь и наша нервная система и психика имеют все ресурсы для того, чтобы снова «родиться» как самостоятельные личности.

Сценарии

Мы уже не раз говорили на своих семинарах, что пространство всегда показывает реальную картину происходящего. Человек может исказить, «преукрасить» свою историю, представить всё под другим углом или в прямом смысле обмануть и рассказать что-то иное, но пространство этого не сделает никогда. Всё, что находится в домашнем пространстве человека, всегда будет отражать правду. Пространству нужно доверять, оно всегда всё прояснит.

У нас были случаи, когда человек рассказывал свою историю и доводил её до того, что, казалось, выхода из неё не найти. В такие моменты мы точно понимаем, что человек говорит исходя из своей «травмы», из своих убеждений. Но раз у него есть дом, то есть и выход из него, а значит, он есть и в жизни. Ведь человек создает своё пространство так, как видит мир.

Если вы ничего не понимаете – смотрите на своё пространство!

Если вы не верите – смотрите на своё пространство!

Если вы не знаете, как исправить ситуацию – ищите способы там, и исходя из условий жизни, вы поймёте, в чём именно причина и где её решение!

То, о чём говорит пространство, рассказать не может никто, тем более человек, который в нём живёт. Часто люди ходят к психологу по 10 лет и решают какую-то одну маленькую проблему, которая воссоздаётся снова и снова. И человеку кажется, что он многое проработал. Но только пространство может продемонстрировать, насколько человек справился с этой проблемой. Если в качестве жизни человека за 10 лет ничего не поменялось и он продолжает воссоздавать идентичные ситуации, то это говорит о том, что к психологу он ходит лечить симптомы, не видя реального корня своих проблем.

Источник проблем (истинная причина) находится в доме человека, и он может бесконечно ходить по разным специалистам и платить за обретение внешнего искусственного ресурса, но всё возвращается на круги своя, как только он приходит в свой дом. Поскольку своим внутренним стержнем он так и не обзавёлся, как только он попадает в «матрицу» своих глубинных убеждений, все внешние помощники испаряются и не могут оказать влияния на формирование собственных ценностей в его семейной системе.

Пространство продолжает хранить отпечаток модели поведения и мгновенно погружает человека в прошлые состояния.

Изменить ситуацию – матрицу – бесконечный повтор сценария – можно, только изменив физически условия своей жизни – своей среды.

Влияние окружающего пространства на человека колоссально, оно затрагивает весь спектр органов чувств, заставляя его ощутить своё пребывание здесь в реальности в определённом качестве. И только вы можете выбрать, в каком состоянии вы хотите себя ощущать в этом мире.

Можно сколько угодно «прорабатывать» токсичные отношения с родителями, но если вы живёте вместе с ними, с их жизненным укладом – эти действия бесполезны.

Если отношения токсичные, то находиться в этом доме для человека будет вредно, все его действия будут подвержены яду – начиная с пробуждения и заканчивая сном. Все жизненные аспекты будут отравлены: личные границы, право на своё «я», реализация, карьера, личная жизнь, отношения.

И если вы думаете, что можно прожить в токсичной среде в ожидании, что кто-то придёт, вызволит вас оттуда, и тогда начнётся настоящая сказочная жизнь и ничего не придётся делать, то это большая иллюзия.

Чтобы выйти из своей неэффективной травматической «матрицы глубинных убеждений», необходимо изменить саму матрицу, может, даже её сломать, выйти за её пределы, за те установки, которые она предлагает. Сделать то, что согласно вашей «системе убеждений» не предусмотрено, что нарушает ход её сценарного развития.

Что такое причинно-следственная связь? Как она связана со сценарием жизни?

Многие из нас замечали, что в жизни повторяются одни и те же ситуации, приходят люди с похожими чертами характера, именами, датами рождения, события повторяются в одно и то же время. Но почему-то дальше этого мы не привыкли рассматривать эти явления, находить в них связь.

Почему происходят повторяющиеся ситуации?

Вся эта информация появляется в нашей жизни не просто так, она несёт глубокий смысл. Эта информация говорит: «Посмотри, что общего между этими ситуациями и людьми? Что с тобой происходит в этот момент? Что ты чувствуешь? Зачем повторяется этот случай для тебя? И, наконец, к каким выводам ты приходишь из раза в раз, какие твои убеждения подтверждаются?»

Эти события – одинаково развивающиеся ситуации по нашему сценарию, это жизнь, двигаясь по которой, мы накапливаем определённые знания, навыки или чувства, и она требует от нас новых решений и действий.

В нашей жизни есть короткие эпизоды, у которых причинно-следственная связь состоит из двух звеньев: сделал – получил.

Например: нагрубил – нагрубили в ответ. Результат мгновенный. Не нужно долго размышлять, почему так произошло.

А есть очень длинные причинно-следственные связи: от источника до результата могут пройти годы. И расшифровать эту линию не очень-то легко, но возможно. Для того чтобы увидеть причину, судьба преподносит нам знаки, символы в виде повторяющихся элементов, которые неизменно присутствуют в нашей жизни (имена, даты, названия, пространство и т.п.).

Самая длинная причинно-следственная связь – это жизненный сценарий человека. Он закладывается в период нашего рождения и в зависимости от полученной родовой травмы имеет свои особенности. Сценарий человека состоит из N-го количества аспектов (шагов), и в каждом есть своя сюжетная линия – причинно-следственная связь.

Как в игре, дошёл до первого аспекта (шага), осознал причинно-следственную связь, получил навык, знание – пошёл ко второму пункту, и так до N-го. Прошёл осознанно определённое количество шагов, разгадал смысл всей «игры»? перешёл на «новый уровень»... Новая модель поведения, новое качество жизни.

Каждый человек сам для себя решает, на каком шаге и на каком уровне он находится. Кто-то ходит кругами по первому, никак не усвоив «жизненный урок», кто-то – на десятом. Выбор остаётся за человеком – хочет он жить осознанно или нет.

Мы, пройдя один аспект, порой делаем неверный вывод и, испугавшись, начинаем двигаться в обратном направлении. А, как известно, идя по кругу, хоть и в обратном направлении, мы неизбежно придём, вернёмся к нерешённой ситуации. Только вот «проходной балл» вырос, и стеночка, через которую надо перепрыгнуть, тоже выросла, и условия усугубились.

Как это произошло?

Двигаясь в обратном направлении, ресурс человека иссякает, и обстоятельства начинают усложняться, так как человек вовремя не занял свои позиции, приняв «неверное» решение.

Поэтому лучше проходить эпизод с первого раза, чтобы он не был столь болезненным в следующий раз.

Чем больше человек осознаёт свои действия, тем дальше он продвигается по карте своей жизни, тем меньше он застревает на том или ином шаге. Прохождение каждого из них добавляет в нашу копилку новые знания, опыт, мастерство, а главное – усиливает вкус к жизни, ощущение радости и удовольствия от каждого прожитого дня!

Собственный дом

Мы решили уделить этой теме отдельную главу, так как для многих людей понятия «дом» и «собственность» – совершенно разные и не связанные между собой категории. В нашей философии «Психология пространства» эти категории объединены общим понятием – «собственный дом», которое описывает отношение человека к своей жизни, рассказывает, насколько он обладает внутренним абсолютным правом пользоваться, распоряжаться, владеть и осваивать своё личное пространство, согласно своему видению мира, желаниям, целям, и отражает то, насколько он сам принадлежит себе.

К. Г. Юнг рассматривал дом как образ души, как место, где может выразиться человеческая индивидуальность со всеми своими противоречиями и желаниями. Обретение «чувства дома» внутри тесно связано с отношениями с внешним домом, то есть с миром отношений к реальным стенам жилого дома. Получается, что всё в жизни человека начинается не просто с его «дома», а с его «ощущения» дома.

А что значит понятие «собственность»?

Слово «собственность» своими корнями уходит к старославянскому «собъство», что означает «особенность, лицо». То есть в основе значения этого термина уже заложено понимание смысла – «личность». А так как личностью нужно стать, то и собственность предполагает не только наличие таланта, но и его воплощение.

Многие даже не задумываются, какое у нас самих это ощущение. Что для нас слово и понятие «дом»? Что в него входит? Попробуйте задуматься над этим и провести несколько ассоциаций.

Бывает так, что человек вместе со своей женой купил квартиру, живёт в ней уже много лет, но по-настоящему, внутренне, своим домом он считает всё ещё дом родительский, где он вырос. И приезжая туда, ощущает это в полной мере. А свою квартиру воспринимает домом жены, где он не испытывает ощущение своего, родного, собственного.

О чём это говорит? Это говорит о том, что его семьёй по-прежнему осталась семья, в которой он вырос, – мать с отцом, братья и сёстры, которые живут в доме его детства, а не жена. От такого положения вещей возникает множество проблем в его жизни. Он постоянно чувствует себя раздираемым на две части. Он психически так и не покинул родительский дом, не вышел из роли сына и не стал мужем.

Почему так сложилось? Потому что он ушёл из родительского дома не из-за большой любви, а убежал от сложных обстоятельств в пространстве родительского дома. Он решил: если купит квартиру, то сможет в ней реализовать все свои желания, которые не мог воплотить в доме матери. Но он ошибся. В новом доме он тоже не смог реализовать то, что хотел, так как себе в попутчицы выбрал прообраз своей матери. Из-за своей неудовлетворённости он начинает жить двумя жизнями. Ещё одним свидетельством его привязанности к отчуждённому дому остаётся его прописка в нём. Даже имея свою собственность, мужчина не стремится здесь прописаться и отсоединиться таким образом от матери.

Когда на консультациях мы разбираем подобные ситуации и задаём «нескромные» вопросы, люди крайне удивляются, почему они этого не сделали. Но ответ очень прост – у всего есть своя вторичная выгода. Эта тема очень

глубокая, и её мы будем разбирать на протяжении всей нашей книги. Мы детально будем рассказывать, почему люди так усложняют себе жизнь и не двигаются в направлении собственных желаний.

Иметь право на свою собственность – это сложный психический и физический навык, и тем, кому это не было привито с рождения, будет в данном вопросе очень нелегко.

Право собственности на свой дом показывает, насколько человек сам себе принадлежит, насколько его воля принадлежит ему и может ли он самостоятельно делать выбор и принимать решения в своей жизни. От этих показателей зависит его дальнейший сценарий жизни.

Чтобы узнать, кому это всё принадлежит, расскажет документ, подтверждающий ваше юридическое и реальное право собственности.

Для этого необходимо узнать, с чего всё началось. Кому принадлежит жильё, в котором живёт человек? При каких обстоятельствах оно у него появилось? Кто помогал ему или способствовал его приобретению? Ответы на эти вопросы расскажут нам о самом важном и ключевом сценарии человека, о том, куда он стремится и чего хочет на самом деле.

Мы слышим множество историй, когда люди полностью уверены в том, как обстоят дела у них с недвижимостью, но только наличие этой «бумажки» их отрезвляет, и они понимают, что есть де-факто, а что де-юре.

Например, женщина с мужем и тремя детьми живут в съёмной квартире. Мама с отчимом купили дом и оформили его на дочь – естественно, из благих побуждений, чтобы в будущем он достался ей в наследство. Так как этот дом оформлен на дочь, то она платит за него налоги, коммунальные платежи, следит за его состоянием, когда родители в отъезде. Она даже планировала взять на него кредит, чтобы отремонтировать. Но жить она там не может и не собирается, поскольку дом ей не нравится – он старый и неудобный. Всё было бы безобидно в этой истории, если бы не одно «но». Они с мужем очень хотят свой дом, мечтают о нём, но пока это никак не получается, хотя есть все перспективы. Почему так?

У семьи нет энергии на построение собственного дома, так как в их сознании он у них уже есть. Так работает психика человека. В графе «дом» уже стоит галочка, то есть энергии в эту ячейку желаний больше не поступает. Все силы уходят на дом, который им не подходит.

Другая показательная история – девушки из Средней Азии, получившей от родителей деньги в подарок на свадьбу на покупку собственного дома. Как только завершился ремонт и она заняла лучшую комнату в доме, приехали родители мужа и попросили её переселиться в меньшую. Она, будучи юной, не смогла противостоять взрослому прессингу и отстоять свою позицию. Она уступила, так как муж не смог её поддержать из-за страха перед своими родителями. В результате этого переезда их жизнь начала меняться не в лучшую сторону. Да так, что они решили сбежать из этого дома и 10 лет прожили в другой стране, скитаясь по съёмным квартирам, так и не приобретя нового дома. Право собственности на дом по-прежнему было у девушки, и внутренне она не могла смириться с тем, что не может жить в собственном доме. Однажды, когда точка её кипения дошла до предела, она обратилась за консультацией, чтобы просто получить разрешение на свои действия, направленные на возврат своей собственной жизни и дома. После получения «благословения» у неё расправились крылья, она сразу ощутила, что теперь всё будет по-другому.

Почему мы рассказали эти истории? Они хорошо демонстрируют, как у человека выглядит его система жизни, где кроется корень всех проблем. Как важно понимание «собственного дома», которое формирует сценарий жизни человека, что заложено в его модели мира и, следовательно, в его модели поведения.

Дальше мы разберём, как люди с разными травмами рождения воссоздают свои сценарии жизни, пытаюсь раскрыть свои способности.

Глава 1.

Матрица «Путь Отделение»

Основные характеристики этой матрицы, а также вытекающие из неё образы отражают естественный симбиоз, существующий между матерью и ребёнком в период его внутриутробного развития.

Когда эта матрица положительная – мать любит своего ребёнка, она ждёт его появления на свет, – то ребёнок испытывает состояние блаженства и космического единства. Пребывая в этом упоении, мы чувствуем, что обладаем прямым, немедленным и безграничным доступом к знанию и мудрости вселенской значимости. Обычно это означает не конкретную информацию с техническими подробностями, которую можно было бы применить на практике, а скорее, связано со сложными прозрениями, раскрывающими природу бытия. Как правило, они сопровождаются чувством убеждённости в том, что это знание более уместно и реально, чем представления и убеждения, которых мы все придерживаемся в повседневной жизни.

В этой матрице закладывается в бессознательном ребёнка любовь к окружающему миру, защищённость, открытость, доброжелательность, стремление к познанию.

Благополучной она будет в том случае, если ребёнок желанный, если мать его любит и всю беременность поддерживает с ним контакт, если беременность протекает спокойно.

Эта позитивная матрица часто доминирует у детей, рождённых с помощью кесарева сечения, а травма будет у них во второй, когда мир их благополучия нарушается и неведомые силы их оттуда забирают. Более подробно об этой травме мы поговорим во второй главе Матрица «Путь Расслабление».

Здесь хочется акцентировать внимание на характеристиках, которые оказывают влияние на человека в позитивной первой матрице. И так как у плода нет опыта прохождения через родовые пути, это накладывает особый отпечаток на характер людей – они открыты миру и всех любят, у них притуплено чувство опасности, они никогда не становятся материалистами, так как у них очень жива память о той божественной защите, которая окружала их на протяжении девяти месяцев. Но у них снижены волевые качества, они словно всю жизнь «ждут подарка», не проявляя усилий к достижению цели.

Есть ещё очень важный аспект, формирующийся у человека в первой матрице, – это отношение к Вере, её присутствие в жизни человека. Вера в чудо, вера в спасение, вера во всемогущую силу, вера в счастье и вера в безусловную любовь к себе и миру. Неспроста мы начали нашу книгу со слов «я не верю...» – это не просто фраза, это начало всех начал. У людей с травмой первой матрицы она всегда будет в негативе, а вот у людей с травмами других матриц она может быть как в негативе, так и в позитиве, что сильно будет отражаться на их модели поведения. Но не будем торопиться и разберём всё по порядку.

Родовая травма первой матрицы

Если беременность протекала неблагополучно, при угрозе выкидыша, в ситуациях, когда ребёнка не ждали или, ещё хуже, когда он был нежеланным, у малыша возникают симптомы родового стресса – недоверие, боязнь быть потерянным, чрезмерная привязанность к матери, агрессия, склонность к саморазрушению, страх открытых пространств и одиночества, страх темноты, незнакомых людей и всего нового, что приходит в их жизнь.

Как выглядит травма первой матрицы в пространстве дома?

«Биологическая основа этой матрицы – опыт исходного симбиотического единства плода с материнским организмом во время внутриматочного существования». С. Гроф

Ключевой особенностью людей с травмой первой матрицы будет их постоянное стремление к возврату в лоно матери, где им было комфортно и удобно, где они были обеспечены всем необходимым для жизни, даже когда это пространство перестало быть удобным, так как их размеры уже не могли вмещать выросший плод.

В нашей практике было множество примеров, иллюстрирующих это стремление. Есть типичные случаи, а есть невероятно интересные, с разными запутанными жизненными виражами, кажущиеся на первый взгляд совершенно бессистемными и хаотичными, но при ближайшем рассмотрении оказывающимися строго определёнными и логичными, с чётко выраженным направлением пути под названием Судьба. В этой главе мы расскажем истории как о легкоузнаваемых характерных особенностях людей с родовой травмой первой матрицы и их отношении к своему дому, так и о самых хитросплетённых, замысловатых и трудноопределяемых.

Люди с родовой травмой первой матрицы обычно не уверены в себе, живут с родителями до старости, если и вступают в брак, то зачастую с нелюбимыми людьми. Хотят реализоваться, но не верят в свои таланты и работают на нелюбимой работе. Всего остерегаются, живут воспоминаниями о первых разочарованиях. После первых же попыток воплотить в жизнь потребность стать самостоятельной личностью, создающей свою независимую счастливую жизнь, они теряют веру и больше таких попыток не предпринимают.

Итак, какую модель жизни в этом случае воссоздаёт человек с травмой рождения первой матрицы? Как отражается это на его жилье и судьбе?

Начнём с наглядного примера про женщину с родовой травмой первой матрицы.

Москвичка 49 лет, прописана и живёт всю жизнь в двухкомнатной «хрущёвке» с престарелыми родителями. Она занимает маленькую комнату, в которой трудно развернуться и поставить всё необходимое, а уж говорить об удобной кровати, размещённой по центру, и вовсе не приходится. Родители проживают в большой проходной комнате, где спят на раскладывающемся диване. Время идёт, мир меняется, а их уклад жизни замер в одном состоянии. Они остановились в периоде, когда дочь была совсем маленькой и семья была счастлива. С того момента ничего не поменялось, только вот внешне они уже совсем не те.

Женщина плавно поднималась по карьерной лестнице, теперь занимает руководящую должность в банке, достаточно зарабатывает, чтобы позволить себе творческие увлечения, всевозможные путешествия по миру и обеспечить

потребности своих родителей. Она знает себе цену как профессионала в своей деятельности, имеет холодный ум и жёсткую логику, знает, как развиваться в системе и занимать в ней вакантное место. Постоянно самосовершенствуется в своей профессии, заканчивает курсы по повышению квалификации, получает всё новые и новые сертификаты и дипломы. Но сказать, что она безумно любит то, чем занимается, трудно. Она не знает, что такое любимое дело, занимается тем, к чему привыкла, тем, что наработывала годами. Она любит своих стареньких родителей, которые уже давно находятся на её содержании. При этом их иерархия в доме не поменялась – она по-прежнему отпрашивается, сообщает о времени своего возвращения, лишнего себе не позволяет и очень тревожится, если приходится нарушать какие-то привычные правила в доме.

В молодости она любила одного человека, но их счастью мешали несложившиеся отношения со стороны его родителей, которые не жаловали её в качестве своей невестки. Вся эта история закончилась печально – её избранник погиб. После этих событий ей и в голову больше не приходило, что счастье и любовь могут быть во взрослой жизни. Всё хорошее было только в детстве – с мамой. Даже если этого по факту и не было, она всё равно будет жить в том мире, где не приходилось ни о чём тревожиться и страдать, в мире, где в углу находится её маленькая кровать и советский стол с железной лампой и нависающими полками. Она ничего не хочет менять, ведь изменения уничтожат её «райский» уголок и привычный образ жизни, в её судьбе перемены никогда не приносили ничего хорошего. Это она точно знает!

К нам часто обращаются люди с травмой первой матрицы. Как правило, это женщины, но встречаются и мужчины. В большей степени их интересует создание планировочных решений в дачных домах, которые они строят, чтобы переехать туда вместе со своими родителями. Они готовы возвести большой дом, лишь бы у них была там «та самая маленькая комнатка», как в их «хрущёвке», чтобы их там никто не трогал, но мама была всегда рядом.

Основным запросом у женщин является потребность увеличить свой доход, открыть новые для себя возможности, желательно без каких-то глобальных преобразований в пространстве. Других проблем для себя они обычно не замечают. Поэтому самая большая сложность в работе с людьми этой травмы, с точки зрения психологии пространства, заключается в том, что до них практически невозможно донести, что их жизнь качественно изменится только тогда, когда они отделятся от матери и уедут из родительского дома.

Следующий пример – про девушку с такой же травмой первой матрицы – очень похож на предыдущий, но мы хотим показать различные вариации развития событий в жизни людей.

Девушка обратилась к нам с целью увеличить свой материальный доход, поднять установившуюся денежную планку и сделать свою жизнь более гармоничной. Она работала на себя в косметологическом кабинете. Создавала впечатление деятельной, уверенной и независимой личности. Жила с мамой и тремя кошками. В молодости у неё была любовь, но всё сложилось драматично – подруга предала и увела её жениха. Девушка получила подтверждение на свои убеждения, что мужчинам и подругам доверять нельзя, что есть только один человек, который никогда её не предаст и которому по-настоящему можно доверять. И как вы думаете, кто бы это мог быть? Конечно, мама. Хотя в реальной жизни мама только и делала, что постоянно принижала её достоинства, критиковала и контролировала. Девушка с детства привыкла к такому отношению, поэтому не замечала этого и не видела корня всех своих проблем.

Так как мы всегда предлагаем человеку лечение не от симптомов, а от причины болезни, мы посоветовали ей купить себе отдельную квартиру. Такая возможность у неё была, это не было чем-то из ряда вон выходящим. И девушка решилась на такой шаг. Она нашла двухкомнатную квартиру в новом жилом комплексе, в месте, где ей очень нравилось, и начала активно выплачивать ипотеку. Она переделала свой кабинет по нашим рекомендациям. В результате клиентский поток увеличился, она получила несколько предложений по преподаванию, и казалось, что всё складывается чудесным образом, кроме одного «но». В момент, когда дом уже достраивался и готовился к сдаче, ипотека практически была выплачена и девушка готовилась к переезду, нам удалось с ней встретиться и узнать, как обстоят дела с переездом, как она себя ощущает в этот важный жизненный период. Она ответила, что они с мамой уже собрали практически все свои вещи. Её ответ привёл нас в некоторое замешательство. И мы решили уточнить: «С мамой?» «Да, с мамой, без мамы я никуда не поеду», – наотрез ответила она. Мы отступили и пожелали ей удачи.

Этот пример мы привели для того, чтобы показать всю модель поведения, сформированную этой травмой. Для девушки это было мощным прорывом -

вылететь из родового гнезда, оторваться от детских привязанностей, но расстаться с мамой она пока не готова.

На первый взгляд для людей, у которых нет подобной травмы, может показаться, что ситуация по сути своей никак не изменилась, но на самом деле для людей с травмой первой матрицы – это большой шаг на пути к себе, пусть даже в такой непонятной для других форме. Выход из дома детства, из среды, которая влияла на образ их мыслей, – очень важный и поворотный момент в их судьбе.

Об этапах движения и ходе развития мы ещё будем говорить более подробно в описании сценариев и путей отделения для людей с травмой первой матрицы.

Почему у них так всё происходит?

Их чувства очень плотно смешаны с чувствами матери, поэтому им трудно отделить свои ощущения от материнских. Из-за этой симбиотической связи у них складывается впечатление, что они с матерью – одно целое, поэтому в восприятии собственности это выглядит так же – они считают квартиру, где живут с детства, полностью своей, даже если у них нет на неё права собственности. Им даже не приходит в голову мысль, что это может быть не так и этот дом может оказаться совсем не их царством по праву владения. Они могут жить там до старости и даже не задаться вопросом, принадлежит ли им что-нибудь и чьё вообще юридически жильё, в котором они обосновались?

В 30 лет они могут сказать: «Я точно не знаю, кому, но вроде все документы у папы или мамы. Интересно, надо у них спросить».

Вот типичный пример ситуации. Девушка 30 лет проживает в центре Москвы в квартире с родителями. Она творческая натура, но при этом умеет зарабатывать деньги. Несколько раз уезжала жить за границу, пробовала себя в Америке и Европе. Фантазирует о большой любви, о неожиданном появлении мужчины её мечты, который увезёт её в чудесную, в идеале заморскую, страну и там будет холить и лелеять. Но каждый раз отношения с таким мужчиной приходили к одному и тому же логическому завершению, она из мира грёз возвращалась в свою реальность – в квартиру на первом этаже её родителей. Когда мы

разговаривали с ней о переезде, о возможностях, которые она могла бы для себя использовать, ведь она же что-то зарабатывает, то предложили ей пожить самостоятельно и узнать себя с другой стороны. Возможно, в этом новом ощущении уйдёт навязчивая потребность быть зависимой от партнёра, находится на полном его содержании... На это девушка нам ответила, что она не справится, что это нереально и в этом нет никакой необходимости, к тому же из центра Москвы она никуда не поедет, если только во дворец какой-нибудь европейской страны.

От другой представительницы этой травмы мы получили такой ответ: «Я живу одна, моя мама обитает на даче, и мы с ней даже не встречаемся. Я могу делать всё, что хочу. У меня нет никакой зависимости, я работаю и сама себя обеспечиваю, нет необходимости куда-то переезжать».

Мы очень часто слышали подобные объяснения от наших клиентов, что они в аналогичных квартирах и ситуациях предоставлены сами себе. Наш метод психологии пространства прекрасно демонстрирует, правда это или нет. Достаточно внести небольшие коррективы в своё жильё, и всем станет очевидно, кто в доме хозяин. Вещи показывают всё. Мы в своей книге «9 шагов к счастью. Психология пространства» описывали ситуации, когда при слове «перемены» родители молниеносно возвращались в квартиру и требовали объяснений. После такого эксперимента у человека не встаёт вопрос, насколько он зависим от влияния своих родственников.

В истории с девушкой очень примечательным было то, что в родительской квартире на окнах стояли декоративные клетки, в которых находились разные растения и статуэтки. Нас не удивил столь прямой символизм, он полностью описывал происходящее в доме: эти милые фигурки в провансальских клетках – проекция образа дочери, заточенной на своих иллюзорных фантазиях.

О чём это говорит? У людей травмы первой матрицы нет собственного права на реализацию своей личности, и они очень пессимистичны, в их мире это называется «быть реалистом». Их главным убеждением является: «Я не верю, что могу самостоятельно себя обеспечить!»

Они сами не хотят уходить от матери, им нравится, что за них всё делают, сформировавшийся быт менять не желают. Им трудно что-то преобразовать в

пространстве, решиться на какое-то нововведение. Они не понимают, зачем им взрослеть и что это значит. Зачем что-то корректировать, когда и так нормально, лучше не будет, может быть только хуже. Они стараются не замечать, как они несчастны в этом стагнационном положении.

Уже в достаточно взрослом возрасте, в 45-50 лет, женщины после долгой работы над собой могут задуматься о том, чтобы всё-таки съехать. И у них после корректировки личного пространства появляется такая возможность. И наступает прекрасное время, когда кажется, что они даже готовы купить себе квартиру, но в самый кульминационный момент они начинают всё вокруг себя путать, пугаться и говорить, что им там будет ужасно одиноко – и весь процесс откатывается назад.

Самое интересное, что люди с травмой первой матрицы – по-настоящему баловни судьбы, кажется, что Вселенная выбрала их для того, чтобы показать остальным: «Стоит только сделать один шаг к себе, как откроются все дороги и возможности». Это действительно так, но только у представителей этой матрицы происходит всё, словно по волшебству, когда они сделали небольшое усилие над собой. Всем остальным «участникам забега» подобные подарки не светят, придётся марафон бежать до финиша. Но с другой стороны, никому так, как людям с травмой первой матрицы, не приходится так трудно на этом первом шаге, их дистанция сразу начинается с барьера, который очень тяжело перепрыгнуть. Почему так?

Первая матрица, «амниотическая вселенная» по С. Грофу, в подлинном её названии – единственная статичная матрица, где эмбрион бесцельно существует и созревает, питаясь по потребности, ничто не заставляет его двигаться. Он вынужден находиться в тех условиях, которые ему предоставили, только в его воле находиться там, даже если пространство причиняет ему сильный дискомфорт, отсутствие любви, токсичность атмосферы (болезни во время беременности, сильные стрессы, алкоголь, наркотики, сигареты, попытка аборта).

Ему ничего не остаётся, как жить и принимать эти условия, так как ему и в голову не приходит, что может быть иначе. Это его вселенная, его модель поведения, его сценарий. Его главные негативные убеждения – изменить ничего невозможно и его никто не любит.

Людам с травмой первой матрицы очень сложно отделиться, потому что их главный страх звучит так: «Я не верю, что сам смогу обеспечить свою жизнь». Это не касается еды, одежды или других нужд, этим они себя как раз могут обеспечить, именно поэтому им кажется, что у них нет этой проблемы. Умением зарабатывать деньги они доказывают себе, что они самостоятельные и независимые, скрывая от себя боль, вызываемую травмой. Только переезд в своё или арендное жильё, за которое нужно платить единолично, расставляет всё на свои места, и они действительно начинают понимать уровень своей тревоги, осознавая, что мнимая суверенность оказалась прикрытием.

Причины, по которым им трудно отделиться и выйти в полную самостоятельность:

- не понимают, зачем;
- привыкли к дискомфорту ещё в утробе;
- не принадлежат себе, их воля принадлежит матери;
- неуверенны в своих силах, чувствуют себя ненужными, не верят в свои способности, страдают от одиночества;
- не умеют принимать любовь;
- не доверяют происходящему;
- не могут отделить свои чувства от других;
- не верят, что можно изменить ситуацию, которая разрушает;
- трудятся на нелюбимой работе, живут с нелюбимым человеком;
- сложно сказать: «я так больше не хочу»;
- имеют много претензий к окружающим с позиции, что им все всё должны.

Они до «последнего вздоха» будут держаться за родительский дом, то есть купить для себя, получить от государства, от работы, в наследство от других родственников, переехать в съёмное жильё, взять ипотеку – это всё не про них, исключением является только тот случай, когда переезд будет совместным с мамой.

Как мы уже говорили, если они всё же решаются на перемены, у них они происходят по сравнению с людьми других матриц намного быстрее и качественнее.

Другим важным критерием их взаимодействия с родительским домом является тот факт, что они никогда из него не выпишутся. В нашей стране этот фактор играет существенную роль в правах человека на собственность.

Прописка для людей с травмой первой матрицы – это нерушимая гарантия благополучия, пуповина, обеспечивающая питание. Поэтому они могут уехать даже на несколько лет, например при вступлении в брак, но это «невидимая связь» снова вернёт их обратно. Для лучшей иллюстрации можно представить космонавта, который вышел в открытый космос, он может находиться на большом расстоянии от корабля только при условии соединения с ним и обеспечением кислорода. Так и для людей с травмой первой матрицы наличие этой прописки в родительском доме обеспечивает им безопасность и возможность возврата, где бы они ни находились. Они хотят иметь пусть и не осязаемые, но крепкие узы с матерью. Таких историй в нашей практике немало, и все они похожи одна на другую.

Например, будучи молодой, девушка уезжает от матери в другую страну за своим счастьем, там выходит замуж, рождает ребёнка, а через небольшой промежуток времени у супругов происходит разлад, как правило, связанный с содержанием жены и малыша. И она вместе с ребёнком возвращается обратно в материнский дом. Скорее всего, что она сделает ему двойное гражданство в надежде на то, что впоследствии оно может оказаться хорошим подспорьем для лучшей жизни.

Или другая вероятность развития событий, когда женщина с ребёнком вернулась в родительский дом, но при этом не развелась, а отправила мужа в Англию на заработки. И вот уже более пяти лет он там трудится и отправляет ей

и ребёнку деньги на жизнь.

Подобных историй много, для людей с травмой первой матрицы гарантия обеспечения важнее, чем суть и форма отношений в их семье.

Если женщина выходит замуж, то ненадолго и только в том случае, если мужчина будет полностью содержать жену. Брак может долго продлиться, если муж будет жить вместе с её родителями. Как правило, и те и другие браки трудно назвать счастливыми, особенно в финале. Если она родила, то возвращается и живёт там с ребёнком в состоянии бессилия и принятия. Она не может сказать, что она так не хочет. Её воля принадлежит матери. При этом может быть такое, что у матери и дочери есть ещё недвижимость, но условия сложатся таким образом, что они будут «вынуждены» жить вместе. Например, другая квартира сдаётся, «денег нет, и мы на них живём», «мама болеет, и за ней нужно ухаживать» и тому подобное.

Мужчины с травмой первой матрицы

У мужчин с травмой первой матрицы модель поведения проявляется немного по-другому. Они сразу приводят жену в дом к матери и прописывают её и детей в своём доме детства. Ещё бывает вариант, когда мужчина может временно пожить на другой территории, как правило, у жены, но через короткий промежуток возвращается. Его изгоняют из дома жены, так как он не смог обеспечить семью, а стал ребёнком-потребителем, а не опорой и источником содержания.

Расскажем историю из нашей практики, как на деле выглядит поведение мужчин с травмой первой матрицы.

В семье три взрослых сына – старший и два младших-близнеца. Старший брат рано обзавёлся женой и сразу привёл её в малогабаритную трёхкомнатную квартиру, где они вместе с родителями и братьями стали жить. В скором времени молодая жена родила сына, и его, конечно, моментально прописали на эту жилплощадь.

Один из близнецов, тоже представитель травмы первой матрицы, вслед за старшим братом женился и заимел наследника, и его тоже автоматически прописали в эту квартиру. Но он решил, что будет жить вместе со своей женой у её родителей. Однако это продлилось недолго, и после окончательного разрыва в отношениях он вернулся в свои родные пенаты.

Прошло небольшое количество времени, и он снова женился. И всё пошло по второму витку: ребёнок – прописка – дом тёщи – развод – возвращение домой. Эти адавы круги он наматывал, так как не мог справиться со своей задачей – не мог стать главой и опорой созданной семьи. Он не оправдывал ожидания своих жён, так как сам нуждался в заботе и содержании.

Часто такие мужчины страдают от ощущения несправедливости в союзе, им кажется, что их никто не любит, что все от них чего-то хотят. Они не видят в полной мере своей проблемы, которая заключается в том, что из-за своей привычки только брать и потреблять они воспринимают свою жену как мать, которая всегда, несмотря ни на что, будет заботиться о них, забывая о том, что они сами должны выступать надёжной опорой для своих любимых. Пока семья состоит из двух человек, этот диссонанс фонит ещё не так резко, но с появлением детей женщине становится невыносимо нести на себе двойную ношу, и она избавляется от более тяжёлой и ненужной. Жить с мужем-ребёнком вместо мужа-партнёра захочется не каждой женщине.

После неудачной попытки найти семейное счастье мужчина возвращается обратно туда, где, как он думает, любим и кому-то нужен, где его принимают таким, какой он есть. Как правило, он не платит алименты, но не потому, что не хочет, а из-за того, что у него не будет такой возможности. Если жена разрывает с ним брачные узы, то он начинает искать новый источник своего содержания, ему трудно изменить привычный ход своих действий, он нуждается в ощущении быть всё время к кому-то привязанным.

Есть ещё одна категория мужчин с травмой первой матрицы, которые вовсе не вступают в брак. Они, как и представительницы слабого пола с подобной травмой, остаются жить с матерью до последних её или своих дней.

При родовых травмах первой и второй матриц люди не могут жить отдельно на протяжении всей жизни, им всегда нужно быть с кем-то, так как им очень трудно отделиться. Отличие людей с травмой первой матрицы от второй в том, что в первой человек не хочет отделяться от матери и всегда стремится к ней вернуться, хотя мать, напротив, может совершенно не нуждаться в ребёнке. А у людей с травмой второй матрицы мать стремится организовать жизнь ребёнка, принимает решения за него, так как считает, что он сам неспособен ничего предпринять. Более подробно мы обсудим это во второй главе Матрица «Путь Расслабление».

Так как все травмы матриц между собой похожи и имеют много общего, всё же роды – это один процесс. Мы постараемся показать кардинальные отличия, и эти расхождения всегда будут находиться в векторе направленности отношения к матери. Поскольку нашим первым домом является матка, то первое и главное переживание, связанное с домом и матерью, формируется у нас там, а проявляется в земной жизни уже с реальной собственностью и своим домом.

Для детей с травмой первой и второй матриц мать является хранителем их воли, только в травме первой матрицы она ничего не будет делать для налаживания и улучшения жизни своего ребёнка.

Когда человек с травмой первой матрицы сам становится родителем, то он учит своего ребёнка незыблемым законам обеспечения, адаптации к среде, послушанию и ответственности, требуя от него беспрекословного повиновения и вкладывая чувство, что в будущем он должен о них позаботиться. Их чадо, как правило, активно сопротивляется обретению данных навыков и чувства долга и становится в оппозицию против покладистости и послушания. Матери в свою очередь, чтобы не брать ответственность за нерадивое дитя, скидывают его развитие на бабушку и устремляются за «добычей» денег. Мужчины-отцы с травмой первой матрицы, как мы уже говорили, перекладывают всю важность воспитательного процесса на своих жён и матерей.

Прежде всего дети для людей с травмой первой матрицы являются инструментом, с помощью которого они усиливают свои позиции в семье и занимают всё больше пространства в родительском доме. Конечно, мы не говорим об умышленном завоевании территории, это заложено программой выживания для людей с этой травмой. Так как в утробе места было мало, а для комфортного существования лишние «сожителю» мешают полному иждивению, поэтому у них в крови умение захватывать всё материнское пространство и

«выталкивать» из жилья других детей, посягающих на внимание и ресурсы матери.

Как это будет выглядеть на деле? Если семья большая, много братьев и сестёр и среди них есть представитель этой травмы, то он начнёт «размножаться» и занимать сначала ту территорию, где обозначалось его пространство, а затем плавно перемещаться на всю остальную квартирную область. Из-за того, что они не проводят чётких границ, нет зонирования в помещениях, создаётся впечатление, что собой они заполнили все семейные уголья. Таким образом, они овладевают всем царством, остальным преемникам, которые не могут жить в таких условиях, остаётся только покинуть пространство дома. Эта модель поведения в одинаковой форме будет представлена как у женского, так и у мужского пола людей с этой травмой.

Несмотря на превосходное умение занимать материнское пространство, у них не всё так безоблачно с правом на собственность. Они ничего не могут сделать со своим жильём, так как оно в долевой собственности с матерью в случае, если один ребёнок, или с другими братьями и сёстрами, если таковые имеются.

Рассмотрим случаи, когда в семье один ребёнок с травмой первой матрицы. Примеры со множеством правопреемников с разными травмами мы разберём в третьей главе «Освобождение».

Люди с родовой травмой первой матрицы бессильны против воли матери. Они не представляют жизни без неё, даже если это только её прообраз.

Продемонстрируем один интересный пример, как это может выглядеть в жизни.

Мужчина приехал в Москву, но в своём родном городе оставил два развалившихся брака и, соответственно, двоих детей, прописанных в своей квартире. Где же он разместился в столице? Он нашёл себе скромную недорогую квартиру с малюсенькой комнаткой в придачу с хозяйкой-бабулькой. Он арендовал эту комнату, получил регламент проживания от пожилой властелинши дома и стал думать над тем, как бы купить квартиру в ипотеку. И начал с того, что устроился старшим инженером в строительную компанию, где легко можно было взять ипотеку на выгодных условиях. Но в момент принятия решения о своём жилье, он отступал назад, не видя необходимости в оном. Ему

казалось, что и так неплохо живётся с бабушкой, а одинокое существование в своей пустой квартире его не прельщало. Однако когда он встретил девушку, с которой готов был построить серьёзные отношения, у него появилась мотивация на приобретение своего жилья. Но это опять были только его думы. Девушка это поняла, когда он предложил ей совместное проживание в его комнатке. Она увидела его реальную модель поведения жизни с управительницей-бабушкой и поняла, что его идея о создании собственного дома так и будет витать в воздухе невоплощенной, а её ждёт бессрочное заточение в этой маленькой каморке.

В этой истории хорошо видно, как образ матери влияет на личную жизнь человека и в ком он нуждается больше всего.

Если рассмотреть людей с травмами других матриц, то представители второй не будут жить в арендном жилье, да ещё с чужим человеком; люди с травмой третьей матрицы никогда бы не жили с кем-то похожим на мать, тем более с бабушкой (если они снимают жильё, то с друзьями или компаньонами); а с четвёртой – вообще ни с кем не смогли бы делить арендное жильё, максимум со своим партнёром, и то на определённых условиях.

Вернёмся к людям с травмой первой матрицы. Если дочь или сын уезжают от матери, то только тогда, когда мать в них НЕ нуждается. Они могут всю жизнь ждать, пока матери не потребуется их помощь, и тогда, воспользовавшись ситуацией, они снова «прилипают» к ней. Для них самым страшным моментом является смерть матери, так как она уходит с их волей. В этот период у них могут наблюдаться апатия, депрессия, сильные психические расстройства.

У нас была клиентка, которая после ухода из жизни матери переехала в её квартиру. Она впала в глубокую депрессию, у неё пропало желание жить, несмотря на то, что у неё была семья – муж и двое детей. Они строили свой дом, но пришлось всё бросить и заморозить стройку. Женщина не могла объяснить себе, почему ей так плохо, и без конца повторяла, что её жизнь закончилась и она обессилена. У неё начались сложности с деньгами, это и привело её к нам.

В квартире всё осталось так, как было при жизни матери, она не могла ничего убрать в шкафах, не трогала никакие её вещи.

Мы порекомендовали ей всё разобрать и сделать ремонт. Начать потихоньку и в первую очередь освободить шкаф-стенку, убрав оттуда вещи матери, а потом избавиться и от самой стенки. Сама мысль об этом приносила женщине невероятное горе. Но только такие действия могут освободить наше сознание и дать ресурс на дальнейшую жизнь.

Люди с такой родовой травмой стремятся всегда вернуться назад, и если мать уходит, то смысл их жизни исчезает вместе с ней. Необходимо наполнить свою судьбу новыми красками, избавившись от прошлых воспоминаний.

Право распоряжаться своей собственностью, в виде «родового гнезда», люди с травмой первой матрицы могут получить только после смерти матери.

В нашей практике был случай, который выбивался из всех ранее виденных нами историй, но он полностью иллюстрирует это удивительное стремление человека, несмотря ни на что, вернуться в место, где ему было безопасно.

Когда мы встретили активного делового молодого мужчину двадцати трёх лет, занимающегося общественной деятельностью, имеющего свой небольшой бизнес и машину представительского класса, мы даже не могли предположить, что он – человек с травмой первой матрицы. Но ничто так не выдаёт систему убеждений человека, как его отношение к своему дому.

По тому, что мы узнали о нём из его же рассказа, он никаким образом не вписывался в травму первой матрицы. С 18 лет он жил самостоятельно в подаренной отцом на совершеннолетие однокомнатной квартире и вспоминал этот период как трудный. После окончания университета он её продал, купил себе дорогую машину и вложил часть средств в бизнес.

Столько активных действий и самостоятельных решений – это никак не подходит под модель поведения мужчины с травмой первой матрицы. Но наша интуиция подсказывала, что есть подводные камни, о которых мы не знаем, и мы решили задать ему несколько вопросов. Так как наш пытливый ум не мог сложить головоломку, нам стало интересно, где сейчас он живёт, куда переехал, продав свою единственную собственность. Как оказалось, он переехал в квартиру, в которой родился. Это тот самый дом, где жили его родители до развода. Когда ему было три года, они с матерью переехали к бабушке, а отец

остался жить в этой квартире. Через некоторое время отец перебрался в свой дом, а квартира всё это время пустовала, пока герой нашей истории не продал свою «однушку» и не переселился в «трёшку» в центре Москвы, где он всегда был прописан. Именно прописка дала ему право на обладание этой квартирой, в которой он живёт по сей день.

А вот другой пример. Девушка уехала из дома детства, когда родители были ещё живы. Вышла замуж и родила ребёнка. Проживала в квартире, которая по наследству досталась мужу. Жили они в ней долго, пока её родители не умерли. После этого она со своей семьёй вернулась в родительский дом. У неё были хорошие отношения с родителями, и она не претендовала на эту квартиру, но внутреннее стремление к возвращению в лоно матери у людей с травмой первой матрицы рано или поздно проявляется.

В таких квартирах всегда интересно наблюдать за избирательностью ремонта. Люди часто оставляют старые двери, не меняют полы – процесс реновации кажется им сложным, они думают, что всё это забирает много сил, финансов и времени.

Каждый раз, когда мы разговариваем с ними на консультации по пространству, слышим одно и то же: «Эту дверь ещё брат ставил... этот пол отец стелил... эти провода, плитуса...» И мы понимаем, что все эти вещи останутся нетронутыми.

Поговорим немного о том, как женщины с травмой первой матрицы делают ремонт. В порядок будет приведено только то помещение, которое непосредственно принадлежит им или их ребёнку. Всё остальное пространство они стараются не замечать, хотя ментально им и владеют. Поэтому их дом может выглядеть примерно так: старая квартира с трещинами на потолке, пожелтевшими отклеивающимися обоями, коридор, заставленный старыми шкафами, и одна комната с белоснежным натяжным потолком, с яркими точечными светильниками, с современным спальным гарнитуром, большой кроватью и зеркальным шкафом-купе. Всех остальных помещений не коснётся «волшебная палочка».

С одной стороны, люди с этой травмой – как единое целое со всем пространством матери, но с другой – там, где вопрос касается материальных вложений, они будут расставлять конкретные границы. Они всегда видят свою

выгоду и никогда не пустятся в предприятие, которое не сулит им выигрыша.

Человек с травмой первой матрицы будет жить в «родовом поместье» или с матерью. Даже если у него есть своя официально оформленная собственность, он будет её сдавать. Или возникнет какое-нибудь другое непредвиденное обстоятельство, из-за которого он не сможет жить отдельно от матери.

У нас была такая история из практики. В трёхкомнатной квартире проживало несколько поколений – как в фильме «Ребро Адама». Кто не смотрел, рекомендуем ознакомиться с нашим советским кинематографом. В этой ленте хорошо показывается, что чувствует женщина с травмой первой матрицы.

Но вернёмся к нашей новелле. В одной комнате жила женщина 45 лет со своей тяжелобольной матерью, в другой – её средний сын и младшая дочь, а в третьей – молодая семья: старшая дочь, её муж и трёхлетний сынишка. В своё время эту квартиру семья получила от государства как многодетная. И вот в один прекрасный момент им поступило выгодное предложение, при котором, продав свою квартиру в центре Москвы, они получают трёхкомнатную и три однокомнатные квартиры в новом спальном районе. Они все вместе дружно переехали в новую трёхкомнатную квартиру, а другую жилплощадь стали сдавать, чтобы обеспечить себе ежемесячный доход.

Это наглядный пример модели поведения людей травмы первой матрицы – стабильное обеспечение будет всегда для них в приоритете. Люди с другими травмами уехали бы в свою отдельную квартиру, но здесь даже старшая сестра со своей семьёй не захотела отделиться от матери. Так как эта история давняя, то мы можем поведать дальнейшее развитие событий. Когда дети выросли, то квартиру покинули только брат и внук, женившись и родив своих детей. Младшая дочь так и продолжала сдавать свою квартиру, живя с матерью. Её личная жизнь складывалась не очень успешно. Мы спросили, почему она не переедет в свою квартиру, ведь ей уже около тридцати лет – неужели она не хочет жить независимо в своём пространстве и сделать там всё под себя? На это она нам ответила: «Я и так живу одна, мама с сестрой всё время проводят на даче, они редко приезжают, да и лишние деньги мне не помешают». Это популярный ответ от людей с травмой первой матрицы. Они действительно не видят разницы между тем, чтобы жить в своём доме по своим правилам или в пространстве своего детства по маминым. Объяснить это также невозможно, как, скажем, передать вкус фрукта человеку, который его никогда не видел.

На этом наше повествование этой истории не подошло к концу. Оказалось, что квартира на дочь не оформлена, что она её собственница только номинально. Она как бы может ею пользоваться на своё усмотрение, но на деле это совсем не так. При оформлении мать не могла сделать собственницей маленькую дочь и зарегистрировала её на себя. С её точки зрения, нет разницы, на кого оформлена квартира. А дочке и невдомёк спросить об этом свою мать.

Это удивительный феномен людей с травмой первой матрицы, они всегда уверены, что дом, в котором они живут, принадлежит им, и неважно, подтверждено это документарно или нет. Как правило, у них наступает шок, когда они узнают о реалиях жизни.

У нас было множество примеров того, что женщины, всю жизнь прожившие рядом с матерью в одной квартире, положившие всю свою молодость на алтарь её потребностей, уверенные в безграничной её любви и боявшиеся от неё отсоединиться, узнавали, что по завещанию их жилплощадь переходит к какой-нибудь любимой внучке или сыну. В этот момент и происходит главное их потрясение и окончательное отделение, которое для людей с травмой первой матрицы будет неизбежно, независимо от того, хотят они этого или нет.

Вся трагедия этой ситуации заключается в том, что дочь так и не научилась жить без матери, а когда человеку пятьдесят лет, а не двадцать, то сложно найти в себе ресурсы для перестроения образа мыслей и жизни.

Приведём ещё один пример, как люди с травмой первой матрицы, даже имея возможность получить своё жильё и отделиться, создают все условия, чтобы этого не делать.

Мама с дочерью жили в центре Москвы. В их пятиэтажном доме произошла авария, и им дали двухкомнатную квартиру недалеко от Садового кольца. Когда дочь повзрослела, ей в наследство досталась жилплощадь от отца, но из-за своего внутреннего страха она оформила её на мать. Они продолжали жить вместе в полученной квартире, пока мать не переехала к другому мужчине, и девушка осталась в ней одна.

Завершающим аккордом композиции о людях первой матрицы исполним быль про голливудского актёра Бредли Купера. Мужчина в самом расцвете сил состоял в браке четыре месяца, а затем завоевал сердце украинской красавицы, от которой у него появился ребёнок, но союз опять распался. Что же мешает такому завидному жениху создать прочные отношения? Давайте разберём. После смерти отца его мать переехала жить к нему, но на этом их слияние не завершилось. Бредли надел обручальное кольцо своего отца на безымянный палец правой руки и обещал никогда его не снимать. Как вы думаете, есть ли у кого-нибудь шанс занять место в его сердце?

Все эти истории мы рассказали вам, чтобы наглядно продемонстрировать, как выглядит родовая травма у людей, которые не замечают, что у них она есть. Они так плотно в ней находятся, что не отдают себе отчёта, как именно формируется их реальность и что влияет на их судьбу. Конечно, они от этого страдают, как и все остальные люди с другими родовыми травмами, но каждый от своего сценария, который формируется определённой проблематикой матрицы.

Дальше мы покажем стандартные сценарии, проживаемые людьми с родовой травмой первой матрицы, и расскажем, что необходимо сделать, чтобы выйти из него и направиться по своей собственной дороге жизни.

Сценарии. Путь отделения

Как мы уже говорили, родовая травма оказывает существенное влияние на психику человека в течение всей жизни. Именно с неё начинается отсчёт каждого сценария. Чтобы избежать боли, причиняемой травмой, человек формирует своё личное восприятие законов мироздания – глубинные убеждения – и принимает на их основе решение, которое для него кажется спасительным. Он уверен, что если будет действовать в этом направлении, то избавится от боли и душевных страданий.

У каждого вида родовой травмы четырёх матриц есть свои сценарии для человека, которые основываются на:

– внутреннем ресурсном и нересурсном состоянии;

– ложном и подлинном стремлении его души.

Человек при рождении имеет «набор инструментов», предоставленных матрицей, которые могут приносить ему пользу или мешать реализовывать свои желания. Выбор, чем воспользоваться, всегда остаётся за человеком. Он либо опирается на то, что на самом деле даёт ему ресурс, либо уходит в нересурсное состояние.

Ресурсом, внутренней силой, у людей с родовой травмой первой матрицы является уверенность в правильности выбора социальной реализации. Они не сомневаются и не колеблются, а методично двигаются к цели, не замечая препятствий на своём пути, что позволяет им приобрести необходимую для них денежную стабильность. Они умеют работать в сложных и стрессовых условиях, могут быть гибкими и неприхотливыми, если это необходимо в достижении цели.

Не ресурсом, который мешает им улучшить своё качество жизни, будет уверенность в том, что невозможно изменить условия и обстоятельства, в которых они находятся. Им трудно почувствовать себя и свои желания, и в той же социальной реализации, карьере или работе им нелегко пойти в то место, которое действительно принесёт им успех. Как правило, они знают, что это за место, но страх отделиться от того, что их давно кормило, даже если давно это с материальной точки зрения не устраивает, очень силён, и они продолжают сидеть на насиженном. Без поддержки, без человека, который возьмёт на себя ответственность за их страх, без покровителя сделать им это практически невозможно. Мать не является для них этим человеком, а даже, наоборот, представляет из себя элемент, который усиливает страх сдвинуться с места и всё потерять.

Приведём пример из жизни. Девушка тридцати лет вернулась с ребёнком к матери после развода. Стала устраивать свою жизнь, нанялась в корейский холдинг, начала карьеру с простого ассистента. Упорно и трудолюбиво выполняла свою работу. Со временем её профессионализм рос, и зарплата уже перестала соответствовать её навыкам и потребностям, роста в этой компании

для себя она больше не видела. В это время атмосфера в доме накалялась, так как её матери приходилось сидеть с ребёнком, а ей всех обеспечивать. Денег катастрофически не хватало, и работа давно не приносила удовольствие. Но девушка предпочитала находиться в постоянном стрессе и депрессии, вместо того чтобы решиться на перемены, хотя в её изначальных планах была перспектива перехода в более крупную компанию после наработки определённого стажа и опыта.

Неожиданно приехала её сестра, которая дала ей совет и необходимую поддержку в дальнейшем движении. Она наполнила её уверенностью, что та обладает всеми качествами высокого уровня специалиста и что ей нужно идти на свой страх, чтобы всё получилось. После разговора с сестрой девушка отправила своё резюме в международные организации, в которых она видела свой рост. Она получила много предложений по работе, но среди них было одно, которое пугало своей ответственностью и перспективой. Девушка очень боялась, что не справится, так как знаний и опыта в этом направлении у неё было мало. Она стала спрашивать совета у своих близких, и все как один рекомендовали ей заниматься тем, что уже известно, и не пытаться прыгнуть выше головы. Кроме всё той же сестры, которая упорно настаивала, чтобы девушка шла туда, где ей страшнее всего. И девушка решилась на этот шаг. Её карьера начала стремительно развиваться, зарплата, отношение к себе и качество жизни увеличились в разы.

Теперь разберём более подробно элементы сценария.

Помните, мы рассказывали про то, что человеку с травмой первой матрицы стоит только сделать один шаг к себе, как ему открываются все дороги. Эта история – тому доказательство. На ней хорошо видно обычную модель поведения – сидеть на насиженном и страдать от того, что ничего нельзя изменить. Это нересурсное состояние. Ресурсное – отважиться отправить резюме и пойти туда, куда планировала с самого начала, а не свернуть с выбранного пути и не вернуться обратно. Как видим из истории, есть авторитетное лицо в виде старшей сестры, которая направила и поддержала стремление героини. В других случаях это может быть наставник – учитель – психолог – друг, который сможет давать советы исходя из запросов человека. Если бы в этой ситуации не нашлось такого человека, финал истории был бы совсем иной.

Помимо «набора инструментов» у человека есть вектор направленности сценария. Он имеет ложное и подлинное стремление.

Для людей с травмой первой матрицы ложное стремление – добиться социального успеха, реализовав непрожитые амбиции своей матери, чтобы доказать ей, что он нужный, значимый, и тогда он может остаться с ней.

Например, мать не смогла получить диплом о высшем образовании в своей жизни и видит в этом корень всех своих проблем. Так вот её ребёнок просто будет обязан получить эту корочку, и совсем неважно, хочет её чадо идти в выбранном ею направлении или нет, главное – получить заветную «медальку».

Как правило, вместо осуществления своей мечты, выраженной в реализации творческих или других способностей, они выбирают работу по найму и стремятся вверх по карьерной лестнице, потому что творчество не гарантирует им самообеспечение. Но над ними всегда будет стоять начальник – прообраз матери, которому они точно так же будут доказывать свою нужность и значимость.

Социальным успехом может быть не только карьера, но и удачное замужество или женитьба, где партнёр материально обеспечивает. Если у матери была подобная ситуация, то для своей дочери она видит только такое развитие событий. Такие браки случаются достаточно рано.

Людям с травмой первой матрицы очень важна стабильность, тем более материальная, не важно, работают ли они или живут с партнёром. Отсутствие денег – их главный страх, без них, они считают, их изгонят «из рая».

Но так как это ложное стремление неосознанное, то последствия таковы, что человек стоит на месте, не развивается, а значит, он живёт с родителями, брак распадается, и человек возвращается обратно в лоно матери. Его жизненный сценарий находится в точке стагнации. Он не может выйти за рамки своей «матрицы». Ребёнок с травмой первой матрицы всегда будет подводить, разочаровывать мать, даже реализуя всё её намерения, потому что финалом всего этого сценария будет ощущение несостоявшегося человека – чувство неудачника.

Приведём один пример, как в детстве у представителя первой матрицы может подтвердиться и укорениться его травма.

Многодетная мама решила съездить с младшей 5-летней дочерью к своей матери в другой город. На обратном пути, когда они возвращались домой по железной дороге, на одной из промежуточных станций женщина решила купить в буфете еды, и пока она это осуществляла, поезд ушёл, а в нём уехал и её пятилетний ребёнок. Время было советское, и ни о каких мобильных телефонах речи идти не могло. Женщина начала метаться, звонить мужу, чтобы тот встретил поезд на вокзале их города. Не будем пересказывать все ужасы, которые пережили участники этого кошмара, скажем только, что всё закончилось благополучно. Относительно, конечно, поскольку мы повествуем о психологических последствиях, произошедших у дочери, так как она является ярким образцом травмы первой матрицы. Какой «урок» вынесла для себя девочка: «От мамы нельзя отделяться, не будет еды и безопасности. Без мамы страшно». Какой вывод сделала мама: «Больше не брать в поездки с собой младшую дочь».

Конец ознакомительного фрагмента.

Купить: https://tellnovel.me/ru/agdasi_ol-ga/dom-po-matrice-rozhdeniya-psihiologiya-prostranstva

Текст предоставлен ООО «ИТ»

Прочитайте эту книгу целиком, купив полную легальную версию: [Купить](#)